常任指揮者：マーティン・ブラビンズ
名フィル
Nagoya Philharmonic Orchestra since 1966

2014.4-2015.3シーズン定期演奏会「ファースト」シリーズ

第417回 定期演奏会

2014.4-2015.3 Season Subscription Concert Series "First"
The 417th Subscription Concert

The First of the Great Symphonists

偉大なシンフォニストの1番

ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団の首席トロンボーン奏者が名フィル初登場
藤倉作品を交えたマーティン・ブラビンズ渾身のプログラム！

ベートーヴェン：
交響曲第1番ハ長調 作品21
L. v. Beethoven *Symphony No.1 in C major, Op.21*

アホ：
トロンボーン協奏曲*［日本初演］
K. Aho *Trombone Concerto [Japan Premiere]*

藤倉大（名フィル コンポーザー・イン・レジデンス）：
バニツァ・グルーヴ！
D. Fujikura (Composer in Residence) *Banitza Groove!*

ショスタコーヴィチ：
交響曲第1番ヘ短調 作品10
D. Shostakovich *Symphony No.1 in F minor, Op.10*

Martyn BRABBINS, Chief Conductor

［指揮／名フィル常任指揮者］
マーティン・ブラビンズ

Photo: Marco Borggreve

Jörgen van RIJEN, Trombone

［トロンボーン］
ヨルゲン・ファン・ライエン*

2014. **10/24**［金］6:45pm・**10/25**［土］4:00pm
6:45pm, Friday October 24 / 4:00pm, Saturday October 25, 2014　※開場は各日とも開演の45分前

愛知県芸術劇場 コンサートホール
Aichi Prefectural Art Theater Concert Hall

主催 公益財団法人 名古屋フィルハーモニー交響楽団
後援 愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市・名古屋市教育委員会・公益財団法人名古屋市文化振興事業団・朝日新聞社・メ～テレ
助成 文化庁文化芸術振興費補助金（トップレベルの舞台芸術創造事業）
公益財団法人 アフィニス文化財団 Affinis ÉTIQUETTE

1回券料金（税込）　発売日：8月6日（水）9:00am
S席：￥7,200　A席：￥6,200　B席：￥5,100　C席：￥4,100
Y席：￥1,000（24歳以下、当日券のみ）
※D席は定期会員券で完売となりました

お申込み・お問合せ
名フィル・チケットガイド
Tel.052-339-5666
www.nagoya-phil.or.jp
名フィル　検索

2014.4-2015.3シーズン定期演奏会「ファースト」シリーズ
第417回 定期演奏会

偉大なシンフォニストの1番

プロフィール

［指揮／名フィル常任指揮者］

マーティン・ブラビンズ

Martyn BRABBINS, Chief Conductor

2013年4月より、名フィルの第8代常任指揮者に就任し、ロイヤル・フランダース・フィルの首席客演指揮者とハダースフィールド合唱協会の音楽監督も兼任する英国の指揮者。これまでにチェルトナム国際音楽祭の音楽監督、BBCスコティッシュ交響楽団のアソシエイト・プリンシパル・コンダクターを歴任。ロンドンで作曲を学んだ後、レニングラードで指揮法をイリヤ・ムーシンに師事。1988年リーズ指揮者コンクールで第1位となり、そのキャリアをスタートさせた。以来、英国の全てのメジャー・オーケストラへの定期的な客演に加え、世界中で人気の高まりをみせている。

19-20世紀音楽への相性の良さや、またロマン派の音楽の感受性、的確なテンポ感覚、そして詳細を聴き分ける並外れた聴覚は広く知られている。英国音楽と密接に関係し、BBCスコティッシュ交響楽団と録音した〈ウォルトン「交響曲第1-2番」〉では、批評家たちから異口同音に称賛を受けた。これまでに100を超える世界初演作品も指揮し、多くの主要な現代作曲家たちとの密接な繋がりがある。

ロマン派から現代に至るまで幅広い作品の膨大なディスコグラフィを持ち、シャンドス、コリンズ、NMC、cpo、ハイペリオンなどのレーベルからリリースされている。

［トロンボーン］

ヨルゲン・ファン・ライエン

Jörgen van RIJEN, Trombone

Photo: Marco Borggreve

ロッテルダム音楽院にてジョージ・ヴィーゲルに師事し、最優秀の成績で卒業後、リヨン国立高等音楽院にてミシェル・ベッケ、バロックトロンボーンをダニエル・ラサールに師事。

ロッテルダム・フィルの首席奏者を経て、1997年よりロイヤル・コンセルトヘボウ管の首席奏者を務める。

ソリストとしての客演も非常に多く、ヨーロッパ各国、アメリカ、カナダ、日本、中国、韓国、ロシア、シンガポール、オーストラリアなどで、ロイヤル・コンセルトヘボウ管、チェコ・フィル、ロッテルダム・フィルなど世界の名だたるオーケストラと共演。トゥーロン、ゲブウィラー、両国際トロンボーン・コンクール優勝ほか、オランダ文化省よりオランダ音楽賞（2004年）、ボルレッティ＝ブイトーニ財団賞（2006年）など、輝かしい受賞歴を誇る。

ロイヤル・コンセルトヘボウ管委嘱によるテオ・フェルベのトロンボーン協奏曲ほか、数多くの新曲がファン・ライエンのために作曲されており、2012年春にはカレヴィ・アホの新曲（ボルレッティ＝ブイトーニ財団委嘱）を初演。

室内楽でも、ニュー・トロンボーン・コレクティヴやRCOブラスなどのアンサンブルで活躍。これまでに3枚のCDをリリース（チャンネル・クラシックス）。

アムステルダム音楽院で教鞭をとっており、2012-2013年シーズンからは新たに英国王立音楽院の客員教授に就任。

割引

■いきいき割引：S~C席を20％割引
65歳以上または障害者手帳所持者（介添人1名含）対象

■ユース割引：S~C席を20％割引
24歳以下対象

■車椅子席：A席を20％割引
車椅子利用者（介添人1名含）対象

その他のチケット取扱

■チケットぴあ（Pコード：234-812）
Tel. 0570-02-9999 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・t.pia.jp

■愛知芸術文化センター内プレイガイド
Tel. 052-972-0430 ・・・・・・・・・・・・・・www.playguide.co.jp

■名古屋市文化振興事業団チケットガイド
Tel. 052-249-9387 ・・・・・・・・・・・・・・www.bunka758.or.jp

※その他市内主要プレイガイド、大学生協などでも取扱

ご注意
※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。
※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付いたしておりません。
※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。

託児サービス

お子様1名につき￥1,000

【お申込み】ポピンズナニーサービス名古屋
Tel. 052-541-2100

※未就学児童（満1歳以上）対象、要事前予約
※演奏会の3日前（土・日・祝を除く）まで受付

アクセス

愛知県芸術劇場 コンサートホール

〒461-8525 名古屋市東区東桜1-13-2 愛知芸術文化センター4F
www.aac.pref.aichi.jp

▶地下鉄東山線・名城線「栄」駅東改札口より徒歩3分
▶名鉄瀬戸線「栄町」駅改札口より徒歩2分
（いずれも「オアシス21」地下連絡通路または2F連絡橋経由）

本紙は、古紙パルプを含む再生紙を使用しています。