

第398回 定期演奏会

Nagoya Philharmonic Orchestra,
The 398th Subscription Concert, A Long Time Ago in a Galaxy Far, Far Away...



特別協賛

Rinnai

遠い昔、 遙か彼方の銀河系で…

名フィルと蜜月を迎えていたる円光寺、
5回目の定期登場はフィルム・ミュージックで。

バーンスタイン: 『ウエスト・サイド物語』からのシンフォニック・ダンス

L. Bernstein *Symphonic Dances from West Side Story*

コープランド:

クラリネット協奏曲*

A. Copland *Clarinet Concerto*

バーバー:

弦楽のためのアダージョ

S. Barber *Adagio for Strings*

J. ウィリアムズ:

映画『スター・ウォーズ』組曲

J. Williams *Star Wars Suite*



Masahiko ENKOJI,
Resident Conductor



Photo: Robert Carpenter Turner
Anna HASHIMOTO,
Clarinet

[指揮／名フィル正指揮者]

円光寺 雅彦

[クラリネット]

橋本 杏奈*

2013 1/25 金 6:45pm • 1/26 土 4:00pm

※開場は各日とも開演の 45 分前

6:45pm, Friday January 25 / 4:00pm, Saturday January 26, 2013

愛知県芸術劇場 コンサートホール

Aichi Prefectural Art Theater Concert Hall

公益財団法人

主催 名古屋フィルハーモニー交響楽団

助成 平成 24 年度文化芸術振興費補助金（トップレベルの舞台芸術創造事業）

後援 愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市・名古屋市教育委員会・公益財団法人名古屋市文化振興事業団・中日新聞社・東海テレビ放送



1回券料金（税込）発売日 10月24日（水）9:00am

S席 ¥6,000 A席 ¥5,000 B席 ¥4,000 C席 ¥3,000

Y席 ¥1,000 (24歳以下、当日券のみ) ※D席は定期会員券で完売となりました。

チケットお申込み・お問合せ

名フィル・チケットガイド <http://www.nagoya-phil.or.jp/>

Tel. 052-339-5666

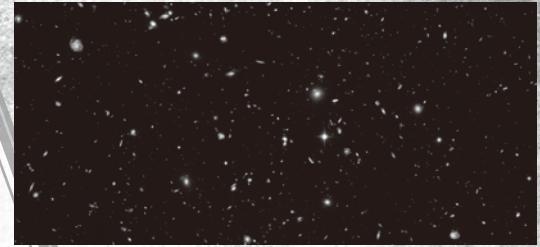
名フィル

検索



遠い昔、遙か彼方の銀河系で…

20世紀米国を代表する作曲家たちによる、アメリカの「物語」。「ロメオとジュリエット」に着想を得て、20世紀のニューヨークに舞台を置き換えた名ミュージカル『ウエスト・サイド物語』。その音楽は大音楽家レナード・バーンスタインによって彩られています。またハリウッド映画音楽の巨匠ジョン・ウィリアムズが、初のアカデミー賞作曲賞を受賞した映画『スター・ウォーズ』の音楽は、映画の大ヒットを後押しした、誰もが知る壮大な作品です。そしてケネディ大統領の葬儀で演奏されたことでも知られるバーバー「弦楽のためのアダージョ」、名手ベニー・グッドマンのために作曲したコーブランド「クラリネット協奏曲」、4曲ともアメリカを感じられるプログラムです。



『ハップル超深宇宙探査』
(炉座の中にある「ハップル・ウルトラ・ディープ・フィールド」と呼ばれる宇宙の小さな領域、2003-04年、NASA)

プロフィール

円光寺 雅彦 (指揮／名フィル正指揮者) Masahiko ENKOJI, Resident Conductor

1954年東京生まれ。桐朋学園大学指揮科卒業後、ウィーン国立音楽大学に留学。1981年東京フィル副指揮者に就任し、1986-91年同団指揮者を務める。1989-99年に仙台フィル常任指揮者、1998-2001年に札幌交響楽団正指揮者を務め活躍したほか、日本の各オーケストラに客演し、着実に活動範囲を広げている。海外でも、1992年プラハ交響楽団に客演したのをはじめ、1994年にBBCウェールズ交響楽団(現BBCウェールズ・ナショナル管弦楽団)、1995年にベルゲン・フィル、1998年にはブルターニュ管弦楽団に客演し、その深い音楽性と適確な指揮で多くの聴衆を魅了した。2011年4月、名フィル正指揮者に就任。

橋本 杏奈 (クラリネット) Anna HASHIMOTO, Clarinet

1989年生まれ。英国ロンドンに在住。2004年、弱冠15歳でイギリス室内管弦楽団とコンチェルト・デビューを果たす。以来同団とは頻繁に共演を重ね、2009年にはウラディーミル・アシュケナージと共にリサイタルや室内楽でも数多くの著名ホールに出演している。これまでに数々のコンクールで上位入賞を重ね、2009年第7回カルリーノ国際クラリネット・コンクール(イタリア)1位なしの2位受賞、2010年第1回コルトレイク国際クラリネット・コンクール(ベルギー)優勝。英国王立音楽院に於いて2011年6月まで名手マイケル・コリンズの唯一の弟子として研鑽を積み、同年9月王立音楽院のフェロー(助手)に就任。

割引

- いきいき割引 (S~D席を 20%割引):
65歳以上 または
障害者手帳所持者(介添人1名含) 対象
- ユース割引 (S~D席を 20%割引):
24歳以下対象
- 車椅子席 (A席を 20%割引):
車椅子利用者(介添人1名含) 対象

■ その他のチケット取扱

- チケットぴあ (Pコード: 169-238)
Tel. 0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>
- 愛知芸術文化センター内プレイガイド
Tel. 052-972-0430 <http://www.playguide.co.jp/>
- 名古屋市文化振興事業団チケットガイド
Tel. 052-249-9387 <http://www.bunka758.or.jp/>
※その他市内主要プレイガイド、大学生協などでも取扱

■ 記念サービス

お子様 1名につき: ¥1,000

お申込み ポピンズナニーサービス名古屋

Tel. 052-541-2100



※未就学児童(満1歳以上)対象、要事前予約

※演奏会の3日前(土・日・祝を除く)まで受付

本紙は、古紙パルプを含む再生紙を使用しています。

Rinnai



笑顔のキッチンは
いつもリンナイ。

おいしいという名のガスコンロ。

DELICIA
[デリシア]



Siセンサーコンロ
1,000万台突破!
RHS71W10G7V-S

リンナイビルトインコンロ