

しらかわシリーズ Vol.22  
Nagoya Philharmonic Orchestra Shirakawa Series Vol.22

ハイドン:ロンドン・セット  
ツィクルスII

# Haydn: London Set Zyklus II

ウィーン・フィル不動のコンサートマスター、  
気品溢れる美音をハイドンの弾き振りで!



## ライナー・ホーネック

(指揮・ヴァイオリン / 名フィル首席客演コンサートマスター)  
Rainer HONECK, Conductor, Violin, Principal Guest Concertmaster

ハイドン:

ヴァイオリン協奏曲第1番ハ長調 Hob.VIIa-1\*

F. J. Haydn Violin Concerto No.1 in C major, Hob.VIIa-1

交響曲第94番ト長調 Hob.I-94『驚愕』

F. J. Haydn Symphony No.94 in G major, Hob.I-94 "Surprise"

交響曲第99番ホ長調 Hob.I-99

F. J. Haydn Symphony No.99 in E major, Hob.I-99

2014

# 2.8



4:00pm開演 (3:15pm開場)

4:00pm, Saturday February 4, 2014

## 三井住友海上しらかわホール

MS & AD Shirakawa Hall

主催: 公益財団法人 名古屋フィルハーモニー交響楽団 特別協賛: 三井住友海上しらかわホール

後援: 愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市・名古屋市教育委員会・公益財団法人名古屋市文化振興事業団

チケット料金

S席 ¥6,000 A席 ¥4,500 B席 ¥3,000

Y席 ¥1,000 (24歳以下、当日券のみ)

チケット発売日

2013年 12月4日(水) 9:00am

お申込み・お問合せ

名フィル・チケットガイド

Tel.052-339-5666

www.nagoya-phil.or.jp

名フィル

検索



# Haydn: London Set Zyklus II

## Biography

## ライナー・ホーネック 【指揮・ヴァイオリン/名フィル首席客演コンサートマスター】

Rainer HONECK, Conductor, Violin / Principal Guest Concertmaster



1961年オーストリア、フォアアールベルク州ネンツィング生まれ。7歳よりヴァイオリンを始め、1969年よりウィーン国立音楽大学にてエディット・ベルツィンガー氏に、後にアルフレート・シュタール氏に師事。1977年ウィーンでの青少年音楽コンクールで優勝。1978年ウィーン・フィル運営のカール・ベーム基金より奨学金を得る。1981年ウィーン国立歌劇場管弦楽団コンサートマスター及びウィーン・フィルに第1ヴァイオリン奏者として入団。1984年ウィーン国立歌劇場管弦楽団のコンサートマスターに、1992年ウィーン・フィルのコンサートマスターに就任。現在はウィーン・フィルの最も重要なポストに在る。2002年名フィルの首席客演コンサートマスターに就任。コンサートマスターとして演奏会に出演するほか、モーツァルト作品やシューベルト作品でヴァイオリンの“弾き振り”を披露、聴衆・楽団員の双方から賞賛されている。

ソリストとしての活動も活発で、オーストリアではブレゲンツ音楽祭、英国では1993年「プロムス」にデビューしたほか、アメリカ、日本など国際的に活躍している。2000年にはマリス・ヤンソンス指揮/ウィーン・フィルとドヴォルザークの協奏曲を、2011年にはダニエレ・ガッティ指揮/ウィーン・フィルとベルクの協奏曲を演奏し、それぞれ喝采を浴びている。

レコーディングには、1993年フィリップスからリリースされたライブ盤(リムスキー=コルサコフ:交響組曲『シェエラザード』)(小澤征爾指揮/ウィーン・フィル)のほか、2002年ドイツ・グラモフォンによる(R.シュトラウス:交響詩『英雄の生涯』)(クリスティアン・ティーレマン指揮/ウィーン・フィル)がある。またポニーキャニオンからは〈ドヴォルザーク&メンデルスゾーン:ヴァイオリン協奏曲〉(小林研一郎指揮/チェコ・フィル)、〈シューベルト:ヴァイオリンとピアノのための作品集〉、オルフェオからは〈モーツァルト:ヴァイオリン協奏曲第3・5番、協奏交響曲、コンチェルトーネ〉(マルティン・ケルシュバウム指揮/ウィーン・クラシカル・プレイヤーズ)がリリースされている。

そのヴァイオリンは、のびやかな歌心と清潔感溢れる弾きぶり、聴く人の心をなごませ、ウィーンが誇る良き伝統の継承者として大きく期待されている。ヴァイオリンは、オーストリア国立銀行から貸与されている1714年製ストラディヴァリウスを使用。

そのヴァイオリンは、のびやかな歌心と清潔感溢れる弾きぶり、聴く人の心をなごませ、ウィーンが誇る良き伝統の継承者として大きく期待されている。ヴァイオリンは、オーストリア国立銀行から貸与されている1714年製ストラディヴァリウスを使用。

### 割引

- いきいき割引(S~B席を20%割引): 65歳以上または障害者手帳所持者(介添人1名含)対象
- ユース割引(S~B席を20%割引): 24歳以下対象
- 車椅子席(A席を20%割引): 車椅子利用者(介添人1名含)対象

### その他のチケット取扱

- しらかわホールチケットセンター  
Tel. 052-222-7117 www.shirakawa-hall.com
- チケットぴあ(Pコード:215-347)  
Tel. 0570-02-9999 t.pia.jp
- ローソンチケット(Lコード:43563)  
Tel. 0570-084-004 l-tike.com
- 愛知芸術文化センター内プレイガイド  
Tel. 052-972-0430 www.playguide.co.jp
- 名古屋市文化振興事業団チケットガイド  
Tel. 052-249-9387 www.bunka758.or.jp

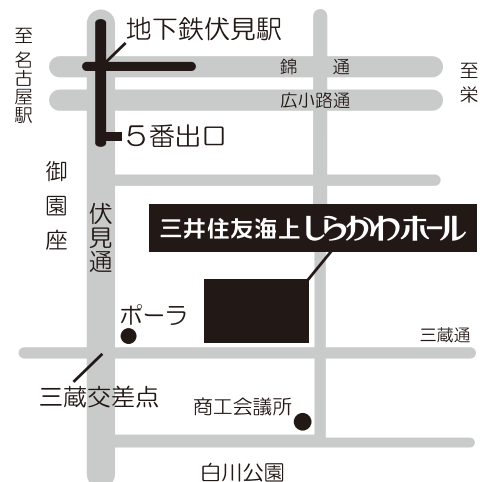
※その他市内主要プレイガイド、大学生協などでも取扱

### ご注意

- ※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。
- ※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付いたしておりません。
- ※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。

本紙は、古紙パルプを含む再生紙を使用しています。

### 三井住友海上しらかわホール ご案内図



〒460-0008 名古屋市中区栄2-9-15  
地下鉄東山線・鶴舞線「伏見」駅  
5番出口より徒歩5分  
www.shirakawa-hall.com