

チャイコフスキー三大バレエ + シェイクスピア I, II

The 41st & the 42nd Famous Works Series,
The Three Ballets of Tchaikovsky + Shakespeare I, II



マーティン・ブラビンズ
(指揮/名フィル常任指揮者)

Martyn BRABBINS, Chief Conductor



第41回 「チャイコフスキー三大バレエ+シェイクスピアI」

The Three Ballets of Tchaikovsky + Shakespeare I 6:45pm, Thursday June 5, 2014

シリーズ初回はバレエ史に燦然と輝く傑作、常任指揮者の踊るようなタクトで!

◆ バレエ『白鳥の湖』作品20 抜粋

P. Tchaikovsky The Swan Lake, Op.20 (Excerpts)



Dee Conway / ROH 2008

開演時間/6:45pm(6:00pm開場)



第42回 「チャイコフスキー三大バレエ+シェイクスピアII」

The Three Ballets of Tchaikovsky + Shakespeare II 6:45pm, Tuesday June 10, 2014

— シェイクスピア生誕450年記念 —

The 450th Anniversary of William Shakespeare's Birth

英国の文豪が残した名作の数々を、チャイコフスキーによる魅惑の管弦楽で再現!

◆ 幻想序曲『ハムレット』作品67

P. Tchaikovsky Fantasy Overture "Hamlet", Op.67

◆ 幻想曲『テンペスト』作品18

P. Tchaikovsky Fantasy "The Tempest", Op.18

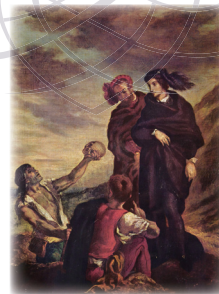
◆ アンダンテ・カンタービレ

(弦楽四重奏曲第1番ニ長調 作品11より第2楽章)

P. Tchaikovsky Andante Cantabile (2nd mov from String Quartet No.1 in D major, Op.11)

◆ 幻想序曲『ロメオとジュリエット』

P. Tchaikovsky Fantasy Overture "Romeo and Juliet"



開演時間/6:45pm(6:00pm開場)

会場：日本特殊陶業市民会館 フォレストホール

(名古屋市民会館 大ホール) NTK Hall Forest Hall

【1回券料金】 プラチナ席：¥7,700 S席：¥5,100
A席：¥4,100 B席：¥3,100
C席：¥2,100 Y席：¥1,000 (24歳以下、当日券のみ)

※D席はセット券で完売となりました

【1回券発売日】 3月5日(水) 9:00am

主催：公益財団法人名古屋フィルハーモニー交響楽団

後援：愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市・名古屋市教育委員会・
公益財団法人名古屋市文化振興事業団・中日新聞社・
中部日本放送(第41回)・東海テレビ放送(第42回)

【お申込み・お問合せ】

名フィル・チケットガイド TEL.052-339-5666

www.nagoya-phil.or.jp 名フィル 検索

チャイコフスキー三大バレエ + シェイクスピア I, II

名フィル常任指揮者

マーティン・ブラビンズ

Martyn BRABBINS, Chief Conductor

2013年4月より、名フィルの第8代常任指揮者に就任し、ロイヤル・フランダース・フィルの首席客演指揮者とハダースフィールド合唱協会の音楽監督も兼任する英国の指揮者。これまでにチュルトナム国際音楽祭の音楽監督、BBCスコティッシュ交響楽団のアソシエイト・プリンシパル・コンダクターを歴任。ロンドンで作曲を学んだ後、レニングラードで指揮法をイリヤ・ムシンに師事。1988年リーズ指揮者コンクールで第1位となり、そのキャリアをスタートさせた。以来、英国の全てのメジャー・オーケストラへの定期的な客演に加え、世界中で人気の高まりをみせている。

19-20世紀音楽への相性の良さや、またロマン派の音楽の感受性、的確なテンポ感覚、そして詳細を聴き分ける並外れた聴覚は広く知られている。英国音楽と密接に関係し、BBCスコティッシュ交響楽団と録音した〈ウォルトン「交響曲第1-2番」〉では、批評家たちから異口同音に称賛を受けた。これまでに100を超える世界初演作品も指揮し、多くの主要な現代作曲家たちとの密接な繋がりがある。

ロマン派から現代に至るまで幅広い作品の膨大なディスコグラフィを持ち、シャンドス、コリンズ、NMC、cpo、ハイペリオンなどのレーベルからリリースされている。



割引

- ◆いきいき割引 (S~D席を20%割引):
65歳以上 または 障害者手帳所持者 (介添人1名含) 対象
- ◆ユース割引 (S~D席を20%割引):
24歳以下対象
- ◆車椅子席 (A席を20%割引):
車椅子利用者 (介添人1名含) 対象

その他のチケット取扱

- チケットぴあ (Pコード: 第41回 224-280 第42回 224-283)
Tel. 0570-02-9999 t.pia.jp
- ローソンチケット (Lコード: 第41回 46491 第42回 46492)
Tel. 0570-084-004 l-tike.com
- 愛知芸術文化センター内プレイガイド
Tel. 052-972-0430 www.playguide.co.jp
- 名古屋市文化振興事業団チケットガイド
Tel. 052-249-9387 www.bunka758.or.jp

※その他市内主要プレイガイド、大学生協などでも取扱

託児サービス

- お子様1名につき/¥1,000



お申込み

ポピンズナニーサービス名古屋
Tel. 052-541-2100

※未就学児童(満1歳以上)対象、
要事前予約
※演奏会の3日前(土・日・祝を除く)
まで受付

アクセス

日本特殊陶業市民会館 フォレストホール
(名古屋市民会館 大ホール)

〒460-0022 名古屋市中区金山1-5-1
www.bunka758.or.jp/scd01_top.html

- 地下鉄名城線「金山」駅北改札口から地下連絡通路にて徒歩1分
- JR中央本線・東海道本線、名鉄本線「金山」駅北口より徒歩5分

ご注意

※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。
※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付いたしておりません。
※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。