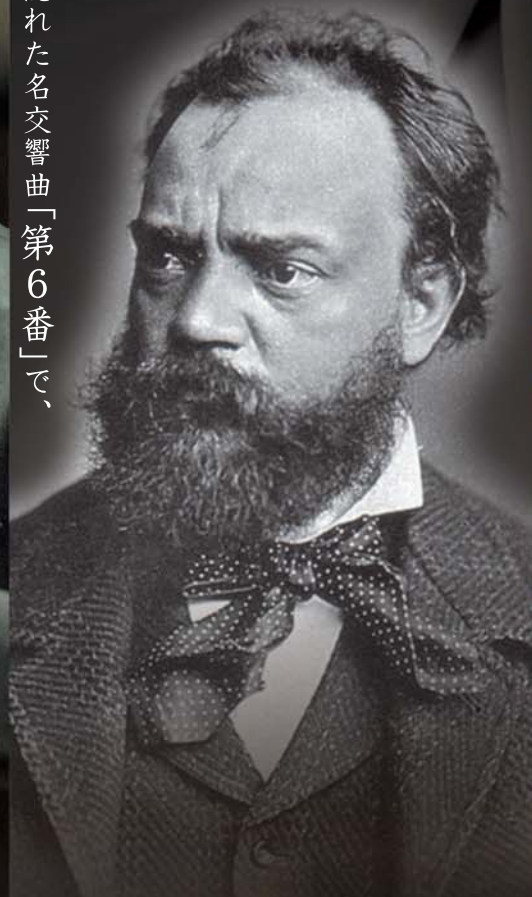


第31回 市民会館名曲シリーズ

セレクション初回、隠れた名交響曲「第6番」で、指揮者川瀬賢太郎がシリーズ初登場！



The 31st Famous Works Series

Dvořák Selection I

ドヴォルザーク・セレクションI

指揮：川瀬賢太郎 (名フィル指揮者)
Kentaro KAWASE, Conductor

チェロ：ドミトリー・フェイギン*
Dmitry FEYGIN, Cello

2012 6/24 (日) 4:00pm
(3:15pm開場)

中京大学文化市民会館 オーロラホール

ドヴォルザーク：

チェロ協奏曲 短調 作品104, B.191*

A. Dvořák Cello Concerto in B minor, Op.104, B.191

交響曲第6番 長調 作品60, B.112

A. Dvořák Symphony No.6 in D major, Op.60, B.112

【料金】プラチナ席：¥7,500 S席：¥5,000
A席：¥4,000 B席：¥3,000
C席：¥2,000 Y席：¥1,000 (24歳以下、当日券のみ)
※D席はセット券で完売となりました

4公演を通してお得なセット券、好評発売中! (詳細は裏面参照)

【発売日】4月11日(水)9:00am

【お申込み・お問合せ】

名フィル・チケットガイド 052-339-5666

<http://www.nagoya-phil.or.jp/> 名フィル 検索

主催：公益財団法人名古屋フィルハーモニー交響楽団
後援：愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市・名古屋市教育委員会・
公益財団法人名古屋市文化振興事業団・
中日新聞社・中部日本放送





Photo: Shigero Imura

指揮/名フィル指揮者

川瀬賢太郎

Kentaro KAWASE, Conductor

1984年東京生まれ。私立八王子高等学校芸術コースを経て、2007年東京音楽大学音楽学部音楽学科作曲指揮専攻(指揮)を卒業。これまでに、ピアノ及びスコアリーダーを島田玲子、指揮を広上淳一、汐澤安彦、チョン・ミョンファン、アーリル・レンメライトの各氏に師事。

2006年10月東京国際音楽コンクール<指揮>において1位なしの2位(最高位)に入賞。以来、神奈川フィル、日本センチュリー交響楽団、日本フィル、九州交響楽団、札幌交響楽団、読売日本交響楽団など各地のオーケストラから次々に招きを受ける。2009年6月群馬交響楽団、2010年東京フィル、名フィルの各楽団定期公演にデビュー。2011年も東京フィル、名フィル両楽団の定期公演を指揮。海外においても2008年に引き続き、2011年2月にイル・ド・フランス国立管弦楽団と共演を果たす。2007-09年パシフィック・ミュージック・フェスティバル(PMF)にてアシスタント・コンダクターを務め、2011年4月に名フィルの指揮者に就任。2012年1月には細川俊夫作曲/平田オリザ演出『班女』広島公演にてオペラ・デビューを果たし、好評を博す。



チェロ

ドミトリー・フェイギン

Dmitry FEYGIN, Cello

1968年モスクワ生まれ。父は有名なチェリスト、ヴァレンティン・フェイギン。母は有名なチェロ教師、ガリーナ・ズーヴァレヴァ。1975年モスクワ音楽院付属中央音楽学校で英才教育を受け、1986年モスクワ音楽院へ入学、同大学院を卒業。その間父にチェロを、室内楽をショスタコーヴィチ四重奏団のチェロ奏者、アレクサンドル・コルチャギンなどに師事。

1991年モスクワ音楽院大ホールにて、アレクサンドル・ヴェデルニコフの指揮によるチャイコフスキー「ロココ風の主題による変奏曲」でデビュー。同年サンクトペテルブルクで開催された第1回ショスタコーヴィチ国際室内楽コンクールで優勝、加えてシュニツケ賞と、ショスタコーヴィチ夫人からソナタ賞を授与される。1996年、第2回全日本ビバホールチェロコンクールで第2位に入賞。これまでに、ロシア国内をはじめウクライナ、ハンガリー、イタリア、フランス、ベルギーで演奏活動を行なう。主な共演者には、ナタリア・グットマン、ユーリ・バシメット、ウラディーミル・スピヴァコフがいる。日本とロシアを中心にソロ、室内楽で活動する。現在、東京音楽大学教授。

【割引】

- ◆いきいき割引(S~D席を20%割引): 65歳以上、障害者手帳所持者(介添人1名含)対象
- ◆ユース割引(S~D席を20%割引): 24歳以下対象
- ◆車椅子席(A席を20%割引): 車椅子利用者(介添人1名含)対象

【その他のチケット取扱】

- チケットぴあ(Pコード: 166-590)
Tel. 0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>
 - ローソンチケット(Lコード: 48864)
Tel. 0570-084-004 <http://l-tike.com/>
 - 愛知芸術文化センター内プレイガイド
Tel. 052-972-0430 <http://www.playguide.co.jp/>
 - 名古屋市文化振興事業団チケットガイド
Tel. 052-249-9387 <http://www.bunka758.or.jp/>
- ※その他市内主要プレイガイド、大学生協なども取扱

【託児サービス】

お子様1名につき/¥1,000



お申込み ポピンスナニーサービス名古屋
Tel.052-541-2100

※未就学児童(満1歳以上)対象、要事前予約
※演奏会の3日前(土・日・祝を除く)まで受付

【アクセス】

中京大学文化市民会館 オーロラホール

〒460-0022 名古屋市中区金山1-5-1
http://www.bunka758.or.jp/scd01_top.html

- 地下鉄名城線「金山」駅北改札口から地下連絡通路にて徒歩1分
- JR中央本線・東海道本線「金山」駅北口より徒歩5分
- 名鉄本線「金山」駅北口より徒歩5分

注意

※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。
※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付いたしておりません。
※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。
※本紙は、古紙パルプを含む再生紙を使用しています。

【セット券について】

市民会館名曲シリーズ「ドヴォルザーク・セレクション」全4公演をまとめた「セット券」を販売しています。チケットは30%割引、しかも年末恒例の「第九」もオプションでセットにすることが可能です。

【セット券の特典】

セット券の特典

全ての回を通して毎回同じお席で「市民会館名曲シリーズ」をお楽しみいただけます。

オプション・チケット

ご希望に応じ、年末の「第九」をセットにし、割引価格でご購入いただけます。

資料請求・お申込み・お問合せは、
名フィル・チケットガイドまで

【料金表】まとめたご購入で、1回券より30%もお値打ちに！

席種	ドヴォルザーク・セレクション+第九		ドヴォルザーク・セレクションのみ	
	1回券合計金額	5枚セット券料金	1回券合計金額	4枚セット券料金
プラチナ席	¥39,000	¥27,300	¥30,000	¥21,000
S席	¥26,000	¥18,200	¥20,000	¥14,000
A席	¥21,000	¥14,700	¥16,000	¥11,200
B席	¥16,000	¥11,200	¥12,000	¥8,400
C席	¥11,000	¥7,700	¥8,000	¥5,600
D席	¥8,000	¥5,600	¥6,000	¥4,800
Y席※(24歳以下対象)	¥5,000	¥5,000	¥4,000	¥4,000

※Y席のみ、セット券でも割引はございません