



ベートーヴェン 交響曲第9番二短調 作品125『合唱付』

L. v. Beethoven *Symphony No.9 in D minor, Op.125 "Choral"*

※本公演に休憩はございません。

2011年 **12月23日(金・祝)・24日(土)** 4:00pm開演 (3:15pm開場)

中京大学文化市民会館オーロラホール

4:00pm, Friday December 23 / 4:00pm, Saturday December 24, 2011
Chukyo University Center for Culture & Arts Aurora Hall

〈指揮〉モーシェ・アツモン (名誉指揮者)

〈ソプラノ〉 大隅智佳子 〈メゾ・ソプラノ〉 手嶋真佐子

〈テノール〉 大澤一彰 〈バス〉 戸山俊樹 〈合唱〉 愛知県合唱連盟

1回券料金

プラチナ席 ¥9,000 S席 ¥6,000 A席 ¥5,000 B席 ¥4,000
C席 ¥3,000 D席 ¥2,000 Y席 ¥1,000 (24歳以下、当日券のみ)

割引

- いきいき割引 (S~D席を20%割引) : 65歳以上、障害者手帳所持者 (介添人1名含) 対象
- ユース割引 (S~D席を20%割引) : 24歳以下対象
- 車椅子席 (A席を20%割引) : ¥4,000

1回券発売日

2011年9月14日(水) 9:00am

お申込み・お問合せ

名フィル・チケットガイド Tel. 052-339-5666 Web <http://www.nagoya-phil.or.jp/>



Moshe ATZMON



Chikako OSUMI



Masako TESHIMA



Kazuaki OSAWA



Toshiki TOYAMA

名フィル

検索



主催: 愛知県名古屋フィルハーモニー交響楽団・朝日新聞社・メ〜テレ

後援: 愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市・名古屋市教育委員会・公益財団法人名古屋市文化振興事業団

助成: 平成23年度文化芸術振興費補助金 (トップレベルの舞台芸術創造事業)

特別協賛:



矢作建設

(12/24)

語り継ぐ、夢と思い出が、ここにある。



リニア・鉄道館
SCMAGLEV and Railway Park

開館時間：10:00～17:30(最終入館は閉館30分前まで)
休館日：毎週火曜日(祝日の場合は翌日)、12月28日～1月1日
入館料：1,000円[小中高生500円、幼児(3歳以上)200円 他]



アクセス



JR名古屋駅より
あおなみ線「金城ふ頭駅」下車 徒歩約2分
(名古屋駅～金城ふ頭駅間片道24分)



リニア・鉄道館

検索

※写真は全てイメージです。

Biography モーシェ・アツモン (名誉指揮者) Moshe ATZMON, Honorary Conductor



モーシェ・アツモンは歌劇場、コンサートホールどちらにおいても良く知られた指揮者である。ドルトムント歌劇場の総音楽監督を務め、ベルリン・ドイツ・オペラ、ハンブルク州立歌劇場、バーゼル歌劇場、スタンブール国立歌劇場、デンマーク王立歌劇場等で指揮をした。また、ハンブルク北ドイツ放送交響楽団、シドニー交響楽団、東京都交響楽団、バーゼル交響楽団、オールボー交響楽団の首席指揮者、またKBS交響楽団、ブルターニュ管弦楽団の首席客演指揮者を務めてきた。これまでに世界各地の主要コンサートホールにて、ベルリン・フィル、ウィーン・フィル、ミュンヘン・フィルやロンドンの主要なオーケストラをはじめとする多くの偉大なオーケストラを指揮。

ハンガリー出身、ブダペストで音楽教育を受け始めた。13歳のときに家族とともにイスラエルに移住し、テル・アヴィヴ、およびエルサレムの音楽院で、チェロ、ホルン、指揮、作曲を学ぶ。卒業後、1960年ロンドンのギルドホール音楽院で指揮の勉強を再開し、プロのホルン奏者として活躍した。指揮法は故アントル・ドラティに師事する。3年後にはニューヨークのミトロプーロス指揮者コンクールで第2位を、また、タンゲルウッドではレナード・バーンスタイン賞を受賞する。1964年、リヴァプール国際指揮者コンクールで優勝。名フィルの常任指揮者を1987年から6シーズン務め、1993年からは名誉指揮者に就任。名演によりCD化もされた“アツモンの第九”は、実に17年ぶりの名古屋再演となる。

その他のチケット取扱

- チケットぴあ (Pコード:136-881)
Tel. 0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>
 - ローソンチケット (Lコード:43033)
Tel. 0570-084-004 <http://l-tike.com/>
 - 愛知芸術文化センター内プレイガイド
Tel. 052-972-0430
<http://www.playguide.co.jp/>
 - ナディアパークプレイガイド
Tel. 052-265-2015
<http://www.bunka758.or.jp/>
- ※その他市内主要プレイガイド、大学生協などでも取扱

託児サービス

お子様1名につき/¥1,000



お申込み ポピズサービス名古屋
Tel.052-541-2100

※未就学児童(満1歳以上)対象、要事前予約
※演奏会の3日前(土・日・祝を除く)まで受付

注意

※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。
※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付いたしておりません。
※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。

会場アクセス

中京大学文化市民会館 オーロラホール

〒460-0022 名古屋市中区金山1-5-1

http://www.bunka758.or.jp/scd01_top.html

- 地下鉄名城線「金山」駅 北改札口から地下連絡通路にて徒歩1分
- JR中央本線・東海道本線、名鉄本線「金山」駅 北口より徒歩5分

この印刷物は、古紙パルプを含む再生紙を使用しています。



ReBirth Mansion

CUE

新しい住まいの選択。

駅近の良質な既存マンションを選び抜き、機能・デザインを一新。

良質な立地と価格へのこだわり

名古屋都心や閑静な住宅街など憧れの場所で、
理想の住まいを新築では実現できない価格で手にすることも可能に。

確かな品質と安心

安心の矢作建設グループ一貫体制。私たちはマンションを通じて、
お客様の豊かな人生への夢を実現したいと考えています。

お問い合わせはホームページまたはマンションギャラリーへ。

CUE 矢作

検索

<http://www.cue-design.jp>

マンションギャラリー

営業時間:10:00~17:00(定休日火・水曜日)

安心・信頼・実績の矢作建設グループ

矢作葵ビル株式会社

YAHAGI 〒461-0004 名古屋市中区東三丁目22番5号

矢作建設工業株式会社

YAHAGI 〒461-0004 名古屋市中区東三丁目19番7号