



名フィル

創立50周年

愛知県立芸術大学×名古屋フィルハーモニー交響楽団

スペシャル・ジョイント・コンサート

50th Anniversary

Aichi University of the Arts & Nagoya Philharmonic Orchestra
Special Joint Concert

創立50周年同士の夢の共演が実現！小泉和裕の指揮で贈るローマ三部作

2017年2月18日(土) 4:00pm (3:15pm 開場)

愛知県芸術劇場 コンサートホール

4:00pm, Saturday February 18, 2017 at Aichi Prefectural Arts Theater, the Concert Hall

寺井尚行：祝典のための音楽

N. Terai : The 50th Anniversary Fanfare of Aichi University of the Arts

レスピーギ：交響詩『ローマの祭』

O. Respighi : Feste Romane

【指揮】小泉和裕(名フィル音楽監督)

Kazuhiko KOIZUMI, Conductor / Music Director

レスピーギ：交響詩『ローマの噴水』

O. Respighi : Fontane di Roma

【管弦楽】愛知県立芸術大学管弦楽団

Aichi University of the Arts Orchestra

レスピーギ：交響詩『ローマの松』

O. Respighi : Pini di Roma

名古屋フィルハーモニー交響楽団

Nagoya Philharmonic Orchestra



チケット料金

セレクト・プラチナ席：¥10,300 プラチナ席：¥7,700

S席：¥5,100 A席：¥4,100 B席：¥3,100 C席：¥2,100 D席：¥1,500 Y席：¥1,000(24歳以下、当日券のみ)

チケット発売日：11月2日(水)9:00am

お申込み・お問合せ

名フィル・チケットガイド Tel. 052-339-5666 www.nagoya-phil.or.jp

主催：公益財団法人名古屋フィルハーモニー交響楽団

後援：愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市・名古屋市教育委員会

公益財団法人名古屋市文化振興事業団・中日新聞・CBCテレビ



文化庁文化芸術振興費補助金
(舞台芸術創造活動活性化事業)

協力： 愛知県立芸術大学

50th
Anniversary

名フィル 検索

愛知県立芸術大学×名古屋フィルハーモニー交響楽団 スペシャル・ジョイント・コンサート

創立50周年同士の夢の共演が実現!
小泉和裕の指揮で贈るローマ三部作



愛知県立芸術大学管弦楽団

Aichi University of the Arts Orchestra



愛知県立芸術大学管弦楽団は1989年、器楽専攻に管打楽器コースが開設されたことにより、翌1990年4月に誕生し、外山雄三氏（現本学名誉教授）を中心とした体制の元で一貫した指導が行われてきた。外山雄三氏退任後の2015年度は、指揮者に松尾葉子氏と飯守泰次郎氏を迎えた。

2016年度は松尾葉子氏と大友直人氏の指揮・指導の元、より一層演奏技術・音楽表現を高めていくとともに、地域の音楽文化の発展に貢献することを目指し、活動を行なっている。

指揮／名フィル音楽監督

小泉和裕 Kazuhiro KOIZUMI
Conductor, Music Director

東京藝術大学指揮科にて山田一雄氏に師事。1973年第3回カラヤン国際指揮者コンクールに第1位入賞。これまでにベルリン・フィル、ウィーン・フィル、ミュンヘン・フィル、バイエルン放送響、フランス国立放送管、シカゴ響、ボストン響、モントリオール響など世界の主要オーケストラに客演。これまでに新日本フィル音楽監督、カナダ・ウニペグ響音楽監督、都響レジデント・コンダクター、九響首席指揮者、日本センチュリー響音楽監督などを歴任。

現在、東京都交響楽団終身名誉指揮者、九州交響楽団音楽監督、名フィル音楽監督、仙台フィルハーモニー管弦楽団首席客演指揮者、神奈川フィルハーモニー管弦楽団特別客演指揮者。

名古屋フィルハーモニー交響楽団

Nagoya Philharmonic Orchestra



名古屋市を中心に、東海地方を代表するオーケストラとして、広く日本中に話題を発信。“名フィル”的愛称で親しまれ、日本のプロ・オーケストラとして確固たる地位を築いている。現在の指揮者陣には、小泉和裕（音楽監督）、小林研一郎（桂冠指揮者）、モーシー・アツモン（名誉指揮者）、ティエリー・フィッシャー（名誉客演指揮者）、円光寺雅彦（正指揮者）、川瀬賢太郎（指揮者）が名を連ねている。

楽団結成は1966年7月。現在はバラエティに富んだ年間約120回の演奏会を実施。2016年は楽団結成から節目となる50周年を迎える、「未来へ、ハーモニー」をテーマにさらなる飛躍を期している。

割引（名フィル・チケットガイドのみ取扱）

いきいき割引：S～D席を20%割引
65歳以上または障害者手帳所持者（介添人1名含）対象
ユース割引：S～D席を20%割引
24歳以下対象
車椅子席：A席を20%割引
車椅子利用者（介添人1名含）対象

その他のチケット取扱

※この他市内主要プレイガイド、大学生協などでも取扱
チケットぴあ（Pコード：311-071）
Tel. 0570-02-9999 t.pia.jp
ローソンチケット（Lコード：48903）
Tel. 0570-084-004 l-tike.com
愛知芸術文化センター内プレイガイド
Tel. 052-972-0430 www.playguide.co.jp
名古屋市文化振興事業団チケットガイド
Tel. 052-249-9387 www.bunka758.or.jp

託児サービス

お子様1名につき：¥1,000

【お申込み】ポピングズナニーサービス名古屋
Tel. 052-541-2100

※未就学児童（満1歳以上）対象、要事前予約
※演奏会の3日前（土・日・祝を除く）まで受付

ご入場は保護者同伴の場合でも遠慮ください。
※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更是受付いたしておりません。

注意 ※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。

愛知県芸術劇場コンサートホール www.aac.pref.aichi.jp

〒461-8525 名古屋市東区東桜1-13-2 愛知県芸術文化センター4F Tel. 052-971-5511

地下鉄 東山線・名城線「栄」駅東改札口より徒歩3分
名鉄 濑戸線「栄町」駅改札口より徒歩2分
(ともにオアシス21から地下連絡通路または2F連絡橋経由)

愛知県立芸術大学

大学院生によるコンサート

2017年3月21日(火)、22日(水)

両日とも18:30開演（開場は30分前）

電気文化会館 ザ・コンサートホール

全席自由：各日券1,000円 | 二日通し券1,500円

第48回卒業演奏会

2017年3月23日(木)

第1部15:00開演 | 第2部18:45開演（開場はいずれも30分前）

愛知県芸術劇場 コンサートホール

全席自由：入場無料（要整理券）

平成28年度 愛知県立芸術大学 卒業・修了制作展

2017年2月28日(火)～3月5日(日)

第1会場：愛知県美術館ギャラリーA～G室

第2会場：愛知県立芸術大学 芸術資料館

第3会場：愛知県立芸術大学 サテライトギャラリー
入場無料

詳細・最新情報は、愛知県立芸術大学ウェブサイト

<http://www.aichi-fam-u.ac.jp>

でご確認ください。