

名フィル×陸上自衛隊第10音楽隊が贈るスペシャルな吹奏楽コンサート!



陸上自衛隊第10音楽隊(共演)

名フィル・ウインド・オーケストラ 2015

没後10周年記念
アルフレッド・リード讃歌!

曲目

- ♣リード: 音楽祭のプレリュード
【2015年度 日本吹奏楽コンクール課題曲】
- ♣【課題曲Ⅱ】佐藤邦宏: マーチ『春の道を歩こう』*
- ♣【課題曲Ⅲ】西村朗: 秘儀Ⅲ-旋回舞踊のためのヘテロフォニー
- ♣【課題曲Ⅰ】石原勇太郎: 天空の旅-吹奏楽のための譚詩
- ♣【課題曲Ⅳ】田坂直樹: マーチ『プロヴァンスの風』*
- ♣【課題曲Ⅴ】朴守賢: 暁闇の宴
- ♣リード: エル・カミーノ・レアル
- ♣リード: ラフーン**
- ♣リード: アルメニアン・ダンス (パート1 & 2)



大井剛史
指揮



(Photo:KMura)



ロバート・ボルショフ**
クラリネット/名フィル首席奏者



1等陸尉
松田寛史*
指揮/第10音楽隊隊長

2015
7/5 日 3:00pm開演
(2:15pm開場)

日本特殊陶業市民会館 フォレストホール

若人よ来たれ!
24歳以下S・A・B席 特別価格!
S席 ¥2,000 A席 ¥1,500 B席 ¥1,000

料金
(税込)

プラチナ席 ¥6,200 S席 ¥4,100
A席 ¥3,100 B席 ¥2,100

※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付いたしておりません。
※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。

チケット
発売日

2015年4月8日(水)9:00am

お申込み
お問合せ

名フィル・チケットガイド Tel. 052-339-5666

www.nagoya-phil.or.jp

名フィル

検索



主催: 公益財団法人名古屋フィルハーモニー交響楽団

後援: 愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市・名古屋市教育委員会・公益財団法人名古屋市文化振興事業団・愛知県吹奏楽連盟・朝日新聞社・メ〜テレ



指揮
大井剛史 Takeshi OOI Conductor

東京藝術大および大学院にて松尾葉子氏に師事、故若杉弘、故岩城宏之、レヴァイン、マズア、ジェルメッティ、カラブチエフスキーの各氏から指導を受ける。2000～01年、仙台フィルハーモニー管弦楽団の副指揮者として研鑽を積み、2007～09年、チェコ・フィルハーモニー管弦楽団にて研修。現在、ニューフィルハーモニーオーケストラ千葉常任指揮者、山形交響楽団正指揮者、東京俊成ウインドオーケストラ正指揮者を務める。この他、国内各地のオーケストラを指揮し、いずれも高い評価を得ている。

新進作曲家の現代作品や、吹奏楽、オペラ、バレエ、など幅広い分野で意欲的に活動している。2008年アントニオ・ベドロッチェ国際指揮者コンクール第2位。



クラリネット(名フィル首席奏者)
ロバート・ボルショス
Robert BORSOS Principal Clarinet

セルビア共和国、パンチェヴォ市出身。9歳よりニコラ・グリエフスキ教授のもとクラリネットを始め、10歳でベオグラードのコンクールで優勝。12歳でノヴィ・サド国際コンクールで優勝。1995-96年ノヴィ・サド音楽院でニコラ・スラディッチ教授に師事。1996年オーストリア国立グラーツ音楽大学に入学し、ベラ・コヴァーチ教授に師事。在学中にオランダ、ロシア、ハンガリー、ルーマニア、ボスニア・ヘルツェゴヴィナにてソロ・コンサートを開催。2003年同大学を首席で卒業。

2006年よりベオグラード・フィルハーモニー管弦楽団の2番クラリネット奏者を、2007年より兵庫芸術文化センター管弦楽団のクラリネット奏者を務める。2010年2月名フィルに入団し、現在は首席奏者。

吹奏楽
陸上自衛隊第10音楽隊

Japan Ground Self Defense Force 10th Band Wind band

陸上自衛隊第10音楽隊は、昭和34年に発足し、現在は音楽隊長 松田寛史1等陸尉の指揮のもと、東海北陸6県の防衛・警備を担当する第10師団の音楽隊として、管内各地で演奏活動を行なっている。

主な活動として、隊員の士気高揚のための演奏及び自衛隊諸儀式での演奏をはじめ、定期演奏会や音楽まつり、室内楽演奏会の開催、各地で行われる公共イベントでの演奏協力、また地域の中学校・高校吹奏楽部生徒に対する技術指導などがある。

指揮(陸上自衛隊第10音楽隊長)
1等陸尉 松田寛史

Hirofumi MATSUDA Conductor / Commander of the 10th Band

平成2年作陽音楽大学を中退、陸上自衛隊に入隊。平成3年から平成13年まで、陸上自衛隊第13音楽隊(広島)においてサクソフォーン奏者として勤務。平成5年、第3回日本クラシック音楽コンクール管打楽器部門において第1位なしの第2位に入賞。

平成13年3月、幹部任官と同時に指揮者に転向。武蔵野音楽大学において音楽理論の研鑽を積む(公職派遣1年間)。平成25年8月、第10音楽隊第20代隊長として着任。日本吹奏楽指導者協会会員。広島県出身。

割引 (名フィル・チケットガイドのみの取扱)

- ユース割引 (S～B席特別価格) …… 24歳以下対象
- いきいき割引 (S～B席を20%割引) …… 65歳以上、障害者手帳所持者(介添人1名含)対象
- 車椅子席 (A席を20%割引) …… 車椅子利用者(介添人1名含)対象

その他のチケット取扱

- チケットぴあ (Pコード: 256-220)
Tel. 0570-02-9999 t.pia.jp
- ローソンチケット (Lコード: 45967)
Tel. 0570-084-004 l-tike.com
- 愛知芸術文化センター内プレイガイド
Tel. 052-972-0430 www.playguide.co.jp
- 名古屋市文化振興事業団チケットガイド
Tel. 052-249-9387 www.bunka758.or.jp

※その他市内主要プレイガイド、大学生協などで取扱

託児サービス

開場中から終演後まで、未就学のお子様を預かりいたします。
お子様1名につき…¥1,000
お申込み:ポピンズナニーサービス名古屋…Tel. 052-541-2100
※未就学児童(満1歳以上)対象、要事前予約 ※演奏会の3日前(土・日・祝を除く)まで受付

- ※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。
- ※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付いたしておりません。
- ※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。

会場・座席のご案内

日本特殊陶業市民会館
フォレストホール

〒460-0022 名古屋市中区金山1-5-1
www.bunka758.or.jp/scd01_top.html

アクセス

- 地下鉄名城線「金山」駅北改札口から地下連絡通路にて徒歩1分
- JR中央本線・東海道本線、名鉄本線「金山」駅北口より徒歩5分

座席表の見方 □ …プラチナ席 ■ …S席 ▨ …A席
□ …B席 ■ …車椅子席

