

ルロイ・アンダーソン万歳!

VIVA!

LERROY ANDERSON

豊田市コンサートホール・シリーズ Vol.9

カジュアル

Toyota City Concert Hall Series Vol.9
〈CASUAL〉

2020

5/30 SAT

16:00開演
(15:15開場)

16:00, Saturday May 30, 2020

豊田市コンサートホール

Toyota City Concert Hall



Photo: Yoshinori Kurosawa

川瀬賢太郎 (指揮/名フィル正指揮者)
Kentaro KAWASE, Resident Conductor



Photo: Kazashito Nakamura

岡田奏* (ピアノ)
Kana OKADA, Piano

曲目

ルロイ・アンダーソン
Leroy Anderson

- ・クラシックのジュークボックス
Classical Jukebox
- ・ジャズ・ピチカート
Jazz Pizzicato
- ・ジャズ・レガート
Jazz Legato
- ・ブルー・タンゴ
Blue Tango
- ・ピアノ協奏曲ハ長調*
Piano Concerto in C major
- ・ラッパ吹きの日
Bugler's Holiday
- ・マザーズ・ホイッスラー
Mother's Whistler
- ・アイルランド組曲より「夏の名残のぼら」
The Last Rose of Summer from Irish Suite
- ・そりすべり
Sleigh Ride
- ・プリंक・プランク・プルンク
Plink, Plank, Plunk!
- ・踊る子猫
The Waltzing Cat
- ・マクドナルドじいさんは農場をもっていた
Old MacDonald Had a Farm
- ・チキン・リール
Chicken Reel
- ・タイプライター
The Typewriter
- ・シンコペイテッド・クロック
The Syncopated Clock
- ・フィドル・ファドル
Fiddle-Fiddle

チケット料金 1F席: ¥5,200 2Fバルコニー席: ¥3,200 Y席: ¥1,000 (25歳以下、当日券のみ)

お申込み
お問合せ

豊田市コンサートホール・能楽堂事務室

Tel. 0565-35-8200 www.t-cn.gr.jp

発売日: 2020年2月15日(土) 10:00

名フィル・チケットガイド

Tel. 052-339-5666 (9:00~17:30/土日祝休)

発売日: 2020年1月22日(水) 9:00

名フィル

検索

www.nagoya-phil.or.jp

「指揮／名フィル正指揮者」川瀬賢太郎

Kentaro KAWASE, Resident Conductor

1984年東京生まれ。私立八王子高等学校芸術コースを経て、2007年東京音楽大学音楽学部音楽学科作曲指揮専攻(指揮)を卒業。これまでに指揮を広上淳一、汐澤安彦、ジョン・ミョンフンなどの各氏に師事。2006年の東京国際音楽コンクール<指揮>において2位(最高位)に入賞。2011年4月には名フィル指揮者に、2014年4月より神奈川フィル常任指揮者に就任。卓越したプログラミングを躍動感あふれる演奏で聴衆に届けている。

海外においてもイル・ド・フランス国立管弦楽団や、ユナイテッド・インストゥルメンツ・オヴ・ルシリンと共演。オペラにおいても、細川俊夫『班女』、『リアの物語』、モーツァルト『フィガロの結婚』、『魔笛』などを指揮、目覚ましい活躍を遂げている。

現在、名フィル正指揮者、神奈川フィル常任指揮者、オーケストラ・アンサンブル金沢常任客演指揮者、八王子ユースオーケストラ音楽監督、三重県いなべ市親善大使。2015年渡邊曉雄音楽基金音楽賞、第64回神奈川文化賞未来賞、2016年第14回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第26回出光音楽賞、第65回横浜文化賞文化・芸術奨励賞を受賞。東京音楽大学作曲指揮専攻(指揮)特任講師。



Photo: Yoshinori Kurosawa

「ピアノ」岡田奏

Kana OKADA, Piano

函館市生まれ。15歳で渡仏し、パリ国立高等音楽院でフランク・ブラレイに師事。プーランク国際ピアノ・コンクール第1位、ピアノ・キャンパス国際コンクール第1位、エリザベート王妃国際音楽コンクールのファイナリスト。

これまでに、ベルギー国立管、シモン・ポリバル響、読響、東京フィル、東響、日本フィル、札幌響、仙台フィル、名古屋フィル、中部フィル、京都市響、関西フィル、兵庫芸術文化センター管、広島響等のオーケストラと、マティアス・バーメルト、セバスティアン・ヴァイグレ、マリン・オールソップ、ポール・メイエ、ヘルムート・ライヒェル・シルヴァ、クリスティーナ・ポスカ、小林研一郎、尾高忠明、広上淳一、山下一史、山田和樹、大井剛史、円光寺雅彦、西本智実、三ツ橋敬子、田中祐子、栗辻聡等の指揮者と共演している。

サントンジュ・ピアノ・フェスティバル、ラ・フォル・ジュルネ TOKYO、パリのショパン・フェスティバル等に出演するほか、NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」および「きらクラ!」、「名曲アルバム」等に出演。2018年、デビュー・アルバム『Souvenirs—フランス作品集』をトリートン・レーベルよりリリース。



Photo: Kazashito Nakamura

割引 ※いきいき割引・車椅子席は、名フィルチケットガイドのみ取扱

■ユース割引: 1F・2Fバルコニー席を50%割引
25歳以下対象

■いきいき割引: 1F・2Fバルコニー席を20%割引
65歳以上または障害者手帳所持者(介添人1名含)対象

■車椅子席: ¥4,160 (1F席の20%割引)
車椅子利用者(介添人1名含)対象

託児サービス

お子様1名につき: ¥1,000

お申込み
ポピンズナニーサービス名古屋
Tel. 052-541-2100



※未就学児童(満1歳以上)対象、要事前予約
※演奏会の3日前(土・日・祝を除く)まで受付

その他のチケット取扱 ※この他大学生協でも取扱

■チケットぴあ(Pコード: 171-326)
Tel. 0570-02-9999
t.pia.jp

■ローソンチケット(Lコード: 43662)
Tel. 0570-084-004
l-tike.com

■芸文プレイガイド
Tel. 052-972-0430
www.playguide.co.jp

■名鉄ホールチケットセンター
Tel. 052-561-7755
www.e-meitetsu.com/mds/hall

■名古屋市文化振興事業団チケットガイド
Tel. 052-249-9387
www.bunka758.or.jp



豊田市コンサートホール

〒471-0025
愛知県豊田市西町1-200
豊田参考館10F

www.t-cn.gr.jp

▶名鉄豊田線・三河線「豊田市」駅より徒歩3分
▶愛知環状鉄道「新豊田」駅より徒歩5分
※参考館付近の駐車場は大変混雑いたします。
時間に余裕をもってお越しください。

カフェ営業

開演の1時間前から9Fのカフェを営業しています。



♪当日15:25より参考館1Fアトリウムにて「まちなかコンサート」を開催します。

ご注意

※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。 ※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付いたしておりません。 ※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。 ※開演中は入場を制限させていただきます。開演時間に遅れないようお越しください。