

名古屋フィルハーモニー交響楽団
音楽監督 川瀬賢太郎

第519回 定期演奏会

Nagoya Philharmonic Orchestra The 519th Subscription Concert

「継承」シリーズ

2023.4-2024.3 シーズン

水の継承、鳥の継承

坂田直樹

水の鏡 -ピアノと管弦楽のための
[委嘱新作・世界初演]*

Sakata N.: Water mirror for piano and orchestra [Commissioned Work / World Premiere]

ラヴェル

左手のためのピアノ協奏曲ニ長調*

M. Ravel: Piano Concerto for the Left Hand in D major

レスピーギ

組曲『鳥』

O. Respighi: Gli uccelli

ストラヴィンスキー

バレエ『火の鳥』組曲[1919年版]

I. Stravinsky: The Firebird Suite [1919 Version]

SUGIYAMA Yoichi
Conductor

指揮
杉山洋一

ピアノ
阪田知樹*

坂田直樹による
プレトーク決定!

時間

19日(金) 18:30~
20日(土) 15:45~

SAKATA Tomoki
Piano

2024 1.19 FRI ▶ 20 SAT [18:45開演] [16:00開演]

※開場は各日とも
開演の45分前

TICKET (税込)

<S席> ¥6,400 <A席> ¥5,200
<B席> ¥4,200 <C席> ¥3,200 <D席> ¥2,200
<Y席> ¥1,000 (25歳以下対象・当日券のみ)

※車椅子席あり(車椅子利用者及び介添人1名まで対象/¥4,160)

割引

- いきいき割引(S-D席を20%割引):
65歳以上または障害者手帳所持者(介添人1名含)対象
- ユース割引(S-C席を50%割引): 25歳以下対象

1回券
発売日

2023年
10月5日(木) 9:00~

お申込み・お問合せ

◆名フィル・チケットガイド

☎052-339-5666
(9:00~17:30/土日祝休)
www.nagoya-phil.or.jp

名フィル 検索

インターネット
チケット購入は
コチラ▶▶▶



《その他のチケット取扱》

◆芸文プレイガイド

☎052-972-0430 www.playguide.co.jp

主催 | 公益財団法人
名古屋フィルハーモニー交響楽団

後援 | 愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市・名古屋市教育委員会・
公益財団法人名古屋市文化振興事業団・朝日新聞社・メ〜テレ

助成 |



文化庁文化芸術振興費補助金
(舞台芸術等総合支援事業(創造団体支援))
独立行政法人日本芸術文化振興会

SUSTAINABLE
DEVELOPMENT
GOALS



名フィルはSDGsに取り組んでいます。

第519回 定期演奏会 「継承」シリーズ 2023.4-2024.3 シーズン

フランス在住の坂田直樹への水にちなんだ委嘱新作と、水をテーマにした作品を残したラヴェルの2曲を、名古屋出身の坂田知樹のソロで取り上げる「水の継承」。リムスキー=コルサコフに師事したレスピーギとストラヴィンスキーの鳥をテーマにした2曲を演奏する「鳥の継承」。杉山洋一の名フィル・デビューがついに実現します。



杉山洋一 (指揮)
SUGIYAMA Yoichi, Conductor

1969年東京生まれ。作曲を三善晃、フランコ・ドナトーニ、サンドロ・ゴルリに、指揮をエミリオ・ボマリコ、岡部守弘に師事。作曲家としてミラノ・ムジカ、ベネチア・ビエンナーレをはじめ、国内外より多くの委嘱を受ける。指揮者として東京都交響楽団、

アリーナ・ディ・ヴェローナ、ボローニャ・テアトロコムナーレ交響楽団など日欧で多くのオーケストラ、アンサンブル、オペラを指揮。オルガナイザー、プロデューサーとしての活動も活発で、高橋悠治作品演奏会I「歌垣」(2018)、同II「般若波羅蜜多」(2019)、松平頼暁のオペラThe Provocators～挑発者たち(2018)、フェニーチェ堺のオープニングシリーズ「武満徹ミニフェスティバル」(2019)があり、いずれも指揮も担当している。

作曲家として、第13回佐治敬三賞、第2回一柳慧コンテンポラリー賞受賞。指揮者として2018年芸術選奨文部科学省大臣新人賞受賞。

1995年にイタリア政府から作曲奨学金を得て以来ミラノ在住。現在ミラノ市立クラウディオ・アッパード音楽院で教鞭をとる。



坂田知樹 (ピアノ)
SAKATA Tomoki, Piano

2016年フランツ・リスト国際ピアノコンクール(ハンガリー・ブダペスト)第1位、6つの特別賞。2021年エリザベート王妃国際音楽コンクールピアノ部門第4位入賞。第14回ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクールにて最年少入賞。キッシンゲン国際ピアノ

オリムピックでは日本人初となる第1位及び聴衆賞。これまでにシュターツカペレ・ハレ、チェコ国立響、ハンガリー国立フィル、ベルギー国立管、フォートワース響、N響、東京都響、日本フィル、読売日響他と共演。世界各地20カ国以上で演奏を重ね、国際音楽祭への出演も多い。クレムリン音楽祭では、オール・リスト・プログラムでニコライ・ペトロフ氏が「世界一のリスト」と絶賛。

最新CD「イリュージョンズ」は世界初録音を含む意欲的な編曲作品としてリリース。また音楽之友社より坂田知樹ピアノ編曲集「ヴォカリーズ」と「夢のあとに」を出版。ハノーファー音楽演劇大学院ソリスト課程に在籍。「コモ湖国際ピアノアカデミー」最年少生徒として認められて以来、イタリアでも研鑽を積む。パウル・バドゥラ=スコダ氏に10年に亘り師事。2017年横浜文化賞文化・芸術奨励賞、第32回出光音楽賞受賞。



日本特殊陶業市民会館 フォレストホール

(名古屋市民会館 大ホール) 〒460-0022 名古屋市中区金山1-5-1

www.nagoya-shimin.hall-info.jp

▼地下鉄名城線「金山」駅より北へ徒歩3分(地下連絡通路あり)

▼JR東海道本線・中央本線「金山」駅より北へ徒歩5分

▼名鉄名古屋本線「金山」駅より北へ徒歩5分

注意

- ※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。
- ※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付していません。
- ※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。
- ※開演後は入場制限がございますので、時間に余裕を持ってご来場ください。



《託児サービス》

お子様1名につき ¥1,000

お申込み:ポピンズファミリーケア 名古屋支社
Tel.052-541-2100

申込みフォームは
コチラ



※未就学児童(満1歳以上)対象、要事前予約 ※申込締切日は1月17日(水) 17:30まで

《ご来場の皆様へのお願い》

- 発熱や体調不良の場合はご来場をお控えください。
- 入退場時、トイレ等、会場内での社会的距離の確保をお願いいたします。

「新型コロナウイルス感染症対策とお客様へのお願い」はこちらから▶▶▶

