

# 名フィル MeiPhil

名古屋  
フィルハーモニー交響楽団

## 第61回市民会館名曲シリーズ ベートーヴェン・ ツィクルス VI

The 61st Famous Works Series "Beethoven Zyklus VI"



2018年4月11日(水)

6:45pm 開演 (6:00pm 開場) 6:45pm, Wednesday April 11, 2018

日本特殊陶業市民会館 フォレストホール

NTK Hall Forest Hall

ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第5番変ホ長調 作品73『皇帝』\*  
L. v. Beethoven: Piano Concerto No.5 in E flat major, Op.73 "Emperor"

ベートーヴェン：交響曲第1番ハ長調 作品21  
L. v. Beethoven: Symphony No.1 in C major, Op.21

ベートーヴェン：『レオノーレ』序曲第3番 作品72b  
L. v. Beethoven: "Leonore" Overture No.3, Op.72b

小泉和裕 (指揮/名フィル音楽監督)  
Kazuhiro KOIZUMI, Conductor / Music Director

マルクス・グロー (ピアノ)\*  
Markus GROH, Piano

1回券料金

PT席：¥7,700 S席：¥5,100 A席：¥4,100 B席：¥3,100

C席：¥2,100 Y席：¥1,000 (25歳以下、当日券のみ) ※D席はセット券で完売となりました

発売日：2018年1月10日(水)9:00am

お申込み・お問合せ：名フィル・チケットガイド (9:00~17:30/土日祝休)

Tel. 052-339-5666

[www.nagoya-phil.or.jp](http://www.nagoya-phil.or.jp)

名フィル

検索

主催：公益財団法人名古屋フィルハーモニー交響楽団

後援：愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市・名古屋市教育委員会・

公益財団法人名古屋市文化振興事業団・中日新聞社・中京テレビ放送

# FAMOUS OUTS

第61回

市民会館名曲シリーズ

# 第61回市民会館名曲シリーズ ベートーヴェン・ツィクルスVI

指揮／名フィル音楽監督

**小泉和裕** Kazuhiro KOIZUMI  
Conductor / Music Director

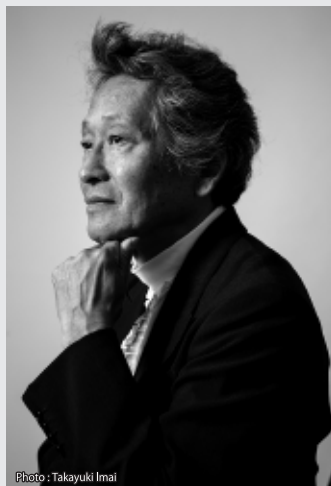


Photo: Takayuki Imai

2016年4月、名フィル音楽監督に就任。  
東京藝術大学指揮科にて山田一雄氏に師事。1973年第3回カラヤン国際指揮者コンクールに第1位入賞。

これまでにベルリン・フィル、フランス国立放送管、ウィーン・フィル、ミュンヘン・フィル、バイエルン放送響、シカゴ響、ボストン響、モントリオール響など世界の主要オーケストラに客演し、ルービンシュタイン、ロストロポーヴィチ等世界の優れたアーティストと共演。

新日本フィル音楽監督、カナダ・ウィニペグ響音楽監督、都響レジデント・コンダクター、九響首席指揮者、日本センチュリー響音楽監督などを歴任。

現在名フィル音楽監督のほか、都響終身名誉指揮者、九響音楽監督、神奈川フィル特別客演指揮者を務める。

ピアノ

**マルクス・グロー** Markus GROH  
Piano



1995年のエリザベート王妃国際音楽コンクール優勝を皮切りに、クラーヴランド管、ニューヨーク・フィル、サンフランシスコ響、ワシントン・ナショナル響、ロンドン響、バンベルク響、スイス・ロマン管、サンクトペテルブルク・フィルなどの名立たる名門オーケストラと、イヴァン・フィッシャー、ネーメ・ヤルヴィ、ファビオ・ルイーゼ、ケント・ナガノ、ジョナサン・ノット、デイヴィッド・ロバートソン等の指揮のもと共演を続けている。

レコーディングの評価も高く、リスト「短調ソナタ」を収録したアルバムは、ザ・タイムズ紙で最高の評価を受け、グラモフォン誌のほか主要な音楽雑誌でも絶賛された。

1970年南ドイツ生まれ。シュトゥットガルト、ベルリン、ザルツブルクで学ぶ。ベルリン在住。

## 割引 (名フィル・チケットガイドのみ取扱)

- いきいき割引：S~D席を20%割引  
65歳以上または障害者手帳所持者(介添人1名含)対象
- ユース割引：S~C席を50%割引  
25歳以下対象
- 車椅子席：A席を20%割引  
車椅子利用者(介添人1名含)対象

## その他のチケット取扱 ※その他、大学生協でも取扱

- チケットぴあ (Pコード:101-491) Tel. 0570-02-9999 t.pia.jp
- ローソンチケット (Lコード:43503) Tel. 0570-084-004 l-tike.com
- 愛知芸術文化センター内プレイガイド  
Tel. 052-972-0430 www.playguide.co.jp
- 名鉄ホールチケットセンター  
Tel. 052-561-7755 www.e-meitetsu.com/mds/hall
- 名古屋市文化振興事業団チケットガイド  
Tel. 052-249-9387 www.bunka758.or.jp

## 託児サービス

お子様1名につき：¥1,000

【お申込み】ポピンズナニーサービス名古屋  
Tel. 052-541-2100



※未就学児童(満1歳以上)対象、要事前予約  
※演奏会の3日前(土・日・祝を除く)まで受付

ご 未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。  
注 未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。  
意 ※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付いたしておりません。  
※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。

## 日本特殊陶業市民会館 フォレストホール (名古屋市民会館 大ホール)

〒460-0022 名古屋市中区金山1-5-1  
www.nagoya-shimin.hall.info.jp

▶ 地下鉄名城線「金山」駅北改札口から地下連絡通路にて徒歩1分  
▶ JR中央本線・東海道本線、名鉄本線「金山」駅北口より徒歩5分

## 名古屋フィルハーモニー交響楽団 Nagoya Philharmonic Orchestra



名フィル  
MeiPhil

名古屋市を中心に、東海地方を代表するオーケストラとして、地域の音楽界をリードし続けている。その革新的なプログラムや、充実した演奏内容で広く日本中に話題を発信。“名フィル”の愛称で親しまれ、日本のプロ・オーケストラとして確固たる地位を築いている。

2016年4月、小泉和裕が音楽監督に就任。他に現在の指揮者陣には、小林研一郎(桂冠指揮者)、モーシェ・アツモン(名誉指揮者)、ティエリー・フィッシャー(名誉客演指揮者)、円光寺雅彦(正指揮者)、川瀬賢太郎(指揮者)が名を連ねている。2017年4月、第2代コンポーザー・イン・レジデンスに酒井健治が就任。

楽団結成は1966年7月。1973年に名古屋市の出捐により財団法人に、2012年に愛知県より認定を受け公益財団法人となる。現在はバラエティに富んだ年間約120回の演奏会を実施。創立から50年を超え、さらなる飛躍を期している。

## 名古屋フィルハーモニー交響楽団

〒460-0022 名古屋市中区金山1-4-10 名古屋音楽プラザ4F  
Tel. 052-322-2774 www.nagoya-phil.or.jp e-mail: meiphil@nagoya-phil.or.jp

名フィル 検索