

名フィルが人気演奏家と贈る 1時間の「特急」 コンサート!

# しらかわEXP<sup>エクスプレス</sup> マチネ & ソレ #04

## 最終回



©TAKA MAYUMI

北村 朋幹 (指揮, ピアノ)

KITAMURA Tomoki, Conductor & Piano

愛知県生まれ。これまでに浜松国際ピアノコンクール第3位、シドニー国際ピアノコンクール第5位、リーズ国際ピアノコンクール第5位、ボン・テレコム・ベーターヴェン国際ピアノコンクール第2位など受賞。

第3回東京音楽コンクールにおいて第1位ならびに審査員大賞(全部門共通)受賞、以来日本国内をはじめヨーロッパ各地で、オーケストラとの共演、ソロリサイタル、室内楽、古楽器による演奏活動を定期的に行っており、その演奏は「卓抜な詩的感性、そして哲学的叡智を具えた芸術家」(濱田滋郎)と評された。2022年10月、びわ湖ホール及び滋賀県立美術館で行った「北村朋幹 20世紀のピアノ作品(ジョン・ケージと20世紀の邦人ピアノ作品)」が、第22回佐治敬三賞受賞。2019年からは「Real-time」と題した自身のリサイタル企画を展開している。

録音は、5枚のソロアルバムをフォンテックよりリリース。

東京藝術大学に入学、2011年よりベルリン芸術大学ピアノ科で学び最優秀の成績で卒業。フランクフルト音楽・舞台芸術大学では歴史的奏法の研究に取り組んだ。これまでに伊藤惠、エヴァ・ポブウォツカ、ライナー・ベッカー、イエスパー・クリステンセンの各氏に師事。

ベルリン在住。

### Message from Kitamura Tomoki.

北村 朋幹氏よりメッセージ

協奏曲につきまとう挑戦—普段1人であるピアニストが、非常に限られたリハーサルの時間内で、大勢の人たちと音楽を共有することが出来るかどうか。

年齢を重ね、“全く新しいこと”が少なくなっていく中で、この演奏会は自分にとって未知の世界への冒険です。

各楽器との会話のようなモーツァルト、オーケストラの中へ溶け込み、情景を描くラヴェル。この2つの協奏曲と序曲を通して、10代の頃から何度もご一緒させていただいている名フィルの皆さまと、どれほど親密に音楽を作ることができるでしょうか。

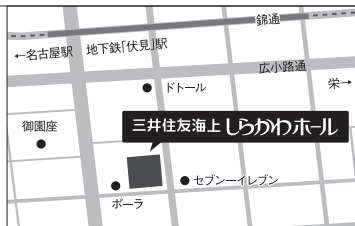
心から大好きな、しらかわホールでの最後の演奏機会でもあり、今から特別な想いを抱えております。

## 三井住友海上 しらかわホール

〒460-0008 名古屋市中区栄2-9-15

www.shirakawa-hall.com

地下鉄東山線・鶴舞線  
「伏見」駅5番出口より徒歩5分



ご注意

※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。  
※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付しておりません。  
※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。  
※開演後は入場制限がございますので、時間に余裕を持ってご来場ください。

ご来場の皆様へのお願い

- 発熱や体調不良の場合はご来場をお控えください。
- 入退場時、トイレ等、会場内での社会的距離の確保をお願いいたします。

名フィル  
Nagoya Philharmonic Orchestra

名古屋フィルハーモニー交響楽団  
Since 1966

名フィルが人気演奏家と贈る1時間の「特急」コンサート!  
エクスプレス

しらかわEXP

マチネ & ソワレ  
Matinee & Soiree

昼と夜が選べる

2024.

2|9 金

北村朋幹による  
ポスト&プレトーク決定!

昼と夜のどちらかで選べます



マチネ

14:30 開演 (13:45 開場)

Matinee 終演後 15:40~ポストトーク

ポストトーク 終演後に指揮者が公演の感想や  
エピソードなどをお話します。



ソワレ

19:15 開演 (18:30 開場)

Soiree 開演前 19:00~プレトーク

プレトーク 開演前に指揮者が公演の聴きどころや  
エピソードなどをお話します。

最終回



指揮&弾き振りデビュー

北村 朋幹 (指揮, ピアノ)

KITAMURA Tomoki, Conductor & Piano

©TAKA MAYUMI

#04 < 北村朋幹の世界 >

モーツァルト

歌劇『魔笛』K.620 序曲

W. A. Mozart: Overture to Die Zauberflöte, K.620

モーツァルト

ピアノ協奏曲第24番ハ短調 K.491

W. A. Mozart: Piano Concerto No.24 in C minor, K.491

ラヴェル

ピアノ協奏曲ト長調

M. Ravel: Piano Concerto in G major

会場 | 三井住友海上しらかわホール

MS&AD SHIRAKAWA Hall

料金 (税込) | S席: ¥3,000 / A席: ¥2,500 / B席: ¥1,500 / Y席: ¥1,000 (25歳以下対象・当日券のみ)  
※車椅子席あり [車椅子利用者及び介添人1名まで対象 / ¥2,000]

割引 (名フィル・チケットガイドのみ取扱) ●いきいき割引 (S-B席を20%割引) ...65歳以上または障害者手帳所持者 (介添人1名含) 対象  
●ユース割引 (S-A席を50%割引) ...25歳以下対象

発売日 | 2023年12月7日 (木) 9:00

お申込み  
お問合せ | 名フィル・チケットガイド (9:00-17:30 / 土日祝休)  
Tel.052-339-5666  
www.nagoya-phil.or.jp 名フィル 検索

インターネット  
チケット購入は  
コチラ▶▶▶



しらかわホール・チケットセンター (10:00-17:00 / 月休)  
Tel.052-222-7117  
www.shirakawa-hall.com

主催: 公益財団法人名古屋フィルハーモニー交響楽団 特別協賛: 三井住友海上  
後援: 愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市・名古屋市教育委員会・公益財団法人名古屋市文化振興事業団  
朝日新聞社・メ〜テレ  
助成: 文化庁文化芸術振興費補助金 (舞台芸術創造活動活性化事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会



ミックス  
紙 | 責任ある森林  
管理を支えています  
FSC® C118254



名フィルはSDGsに取り組んでいます。