

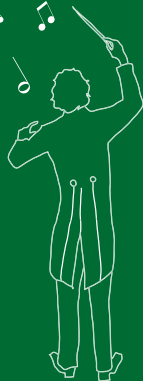
名フィル
Nagoya Philharmonic Orchestra

名古屋フィルハーモニー交響楽団
Since 1966

2021.4-2022.3シーズン

第78回市民会館名曲シリーズ
The 78th Famous Works Series

FAMOUS WORKS SERIES



2021.8/30月

17:45開場 18:45開演

6:45pm, Monday August 30, 2021

日本特殊陶業市民会館
フォレストホール(名古屋市民会館 大ホール)

Venue: NTK Hall Forest Hall

SHIMONO Takuya, Conductor

下野竜也
(指揮)



高木凜々子 (ヴァイオリン)
TAKAKO Rando, Violin

© Naoya Yamaguchi



下野竜也の
イタリアン・マスターピース

ヴェルディ
歌劇『運命の力』序曲

G. Verdi: Overture to *La forza del destino*

パガニーニ

ヴァイオリン協奏曲第1番ニ長調 作品6*

N. Paganini: Violin Concerto No.1 in D major, Op.6

レスピーギ

交響詩『ローマの噴水』

O. Respighi: Fontana di Roma

レスピーギ

交響詩『ローマの松』

O. Respighi: Pini di Roma

© Naoya Yamaguchi

料金 | 名フィル公式ウェブサイトで公開している「新型コロナウイルス感染症対策とお客様へのお願い」をご確認の上、ご購入ください。

1回券(税込) プラチナ席:¥7,900/S席:¥5,200/A席:¥4,200/B席:¥3,200/C席:¥2,200/D席:¥1,600
Y席:¥1,000(25歳以下対象・当日券のみ) ※車椅子席あり【車椅子利用者及び介添人1名まで対象/ ¥3,360】

割引 ●いきいき割引(S-D席を20%割引)…65歳以上または障害者手帳所持者(介添人1名含)対象
●ユース割引(S-C席を50%割引)…25歳以下対象

発売日 | 2021年6月24日(木) 9:00

お申込み
お問合せ | 名フィル・チケットガイド (9:00-17:30 /土日祝休) Tel.052-339-5666

www.nagoya-phil.or.jp

名フィル 検索

主催: 公益財団法人名古屋フィルハーモニー交響楽団

後援: 愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市・名古屋市教育委員会・公益財団法人名古屋文化振興事業団・中日新聞社・CBCテレビ

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)

独立行政法人日本芸術文化振興会

SUSTAINABLE
DEVELOPMENT
GOALS



名フィルはSDGsに取り組んでいます。

当初出演を予定しておりました指揮のベアトリーチェ・ヴェネツィ氏と、ヴァイオリンの弓新氏は、新型コロナウイルス感染症に係る入国制限及び帰国時の待機措置により出演が出来なくなったため、出演者を変更して開催いたします。



© Naoya Yamaguchi

下野 竜也 (指揮)

SHIMONO Tatsuya, Conductor

広島交響楽団音楽総監督(2017年4月～)、広島ウインド・オーケストラ音楽監督(2011年1月～)。

鹿児島生まれ。2000年東京国際音楽コンクール<指揮>優勝と齋藤秀雄賞受賞、2001年プザンソン国際指揮者コンクールの優勝で一躍脚光を浴びる。

国内の主要オーケストラに定期的に招かれる一方、ローマ・サンタ・チェチーリア国立アカデミー管、チェコ・フィルハーモニー、シュトゥットガルト放送響、シリコンバレー響、バルセロナ響など国際舞台でも活躍している。

これまでに読売日本交響楽団初代正指揮者、同首席

客演指揮者、京都市交響楽団常任客演指揮者、同常任首席客演指揮者を歴任。

京都市立芸術大学音楽学部指揮専攻教授、東京音楽大学吹奏楽アカデミー特任教授、東京藝術大学音楽学部指揮科非常勤講師として後進の指導にもあたる。

太鼓芸能集団「鼓童」ミュージックアドバイザー。

鹿児島市ふるさと大使。おじゃんせ霧島大使。

【公式ウェブサイト】

<http://www.tatsuyashimono.com/>



© Naoya Yamaguchi

高木 凜々子 (ヴァイオリン)

TAKAGI Ririko, Violin

巨匠アッカルドが認める若き実力者。2017年バルトーク国際コンクール第2位及び特別賞受賞、シュロモ・ミンツ国際コンクール第3位、東京音楽コンクール弦楽器部門第2位及び聴衆賞受賞。日本音楽コンクール第3位及びE・ナカミチ賞受賞。今までに、読響、東響、東フィル、日フィル、東京シティ・フィル、東京ニューシティ管、神奈川フィル、広響、大響、ハンガリー国立交響楽団セゲド、ハンガリー・ソルノク市立交響楽団など国内外のオーケストラと共演。その他国内外でのリサイタル活動を行い、

YouTube配信、テレビやラジオ出演なども積極的に行っている。東京藝術大学音楽学部卒業、桐朋学園大学大学院音楽研究科修士課程在学中。

2010～2012年度ヤマハ音楽奨学生。2018年度、2021年度ローム音楽奨学生。

【公式ウェブサイト】

<https://www.ririkotakagi.com>

使用楽器は(株)黒澤楽器店より貸与のストラディヴァリウス「Lord Borwick(1702年)」

日本特殊陶業市民会館フォレストホール (名古屋市民会館 大ホール)

〒460-0022 名古屋市中区金山1-5-1
www.nagoya-shimin.hall-info.jp

JR東海道本線・中央本線、名鉄名古屋本線
「金山」駅より北へ徒歩5分
地下鉄名城線「金山」駅より北へ徒歩3分
(地下連絡通路あり)



⚠️ ご注意

- ※ 未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。
- ※ お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付していません。
- ※ やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。
- ※ 開演後は入場制限がございますので、時間に余裕を持ってご来場ください。
- ※ 新型コロナウイルス感染症の影響により、各種プレイガイドへのチケット委託および託児サービスは休止しております。

⚠️ ご来場の皆様へお願い

マスクを着用の上
ご来場ください。



発熱や体調不良の場合は
ご来場をお控えください。



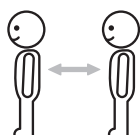
入場時の検温にご協力ください。
37.5度以上の発熱がある場合は
入場をお断りさせていただきます。



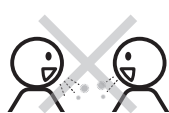
手洗い・手指の消毒に
ご協力ください。



入退場時、トイレ等、会場内での
社会的距離の確保を
お願いいたします。



会場内での不要な会話はお控え
いただき、終演後の「ブラボー」等の
掛け声はご遠慮ください。



チケットのご購入者と
ご来場者が異なる場合は
前日までにご連絡ください。



連絡は052-339-5666まで

新型コロナウイルス
感染確認アプリ(COCOA)の
インストールをお願いいたします。



「新型コロナウイルス感染症対策とお客様へお願い」はこちらから ▶▶▶▶▶

