名フィル
Nagoya Philharmonic Orchestra
名古屋フィルハーモニー交響楽団
Since 1966

490th 定・期・演・奏・会

Nagoya Philharmonic Orchestra The 490th Subscription Concert

2021.4-2022.3シーズン
「スペシャリティ」シリーズ
2021.4-2022.3 Season "Speciality" Series

© Rowland Kirishima

大友直人(指揮)
OTOMO Naoto, Conductor

© Kazashito Nakamura

岡田奏(ピアノ)*
OKADA Kana, Piano

2021年5月14日(金) 18:45開演 | 15日(土) 16:00開演
6:45pm, Friday May 14 / 4:00pm, Saturday May 15, 2021
※開場は各日とも開演の60分前

愛知県芸術劇場コンサートホール
Aichi Prefectural Art Theater Concert Hall

〈大友直人のフレンチ〉

ベルリオーズ:序曲『ローマの謝肉祭』作品9
H. Berlioz: Le Carnaval Romain, Op.9

ルーセル:交響曲第3番ト短調 作品42
Albert Roussel: Symphony No.3 in G minor, Op.42

プーランク:ピアノ協奏曲*
F. Poulenc: Piano Concerto

ラヴェル:ボレロ
M. Ravel: Boléro

料　金

【名フィル公式ウェブサイトで公開している「新型コロナウイルス感染症対策とお客様へのお願い」をご確認の上、ご購入ください。】

1回券(税込)
S席:¥6,400/A席:¥5,200/B席:¥4,200/C席:¥3,200
D席:¥2,200/Y席:¥1,000(25歳以下対象・当日券のみ)
※車椅子席あり(車椅子利用者(介添人1名含)対象/¥4,160)
シーズン11回を通してお得な定期会員券、好評発売中!(詳細は裏面参照)

割引
いきいき割引(S-D席を20%割引):65歳以上または障害者手帳所持者(介添人1名含)対象
ユース割引(S-C席を50%割引):25歳以下対象

発売日 2021年3月11日(木) 9:00
お申込み 名フィル・チケットガイド(9:00~17:30/土日祝休) Tel.052-339-5666
名フィル 検索 www.nagoya-phil.or.jp

主 催:公益財団法人名古屋フィルハーモニー交響楽団
後 援:愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市・名古屋市教育委員会・
公益財団法人名古屋市文化振興事業団・中日新聞社・東海テレビ放送
助 成:文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

名フィル
Nagoya Philharmonic Orchestra
名古屋フィルハーモニー交響楽団
Since 1966

490th 定期演奏会

〈 2021.4-2022.3シーズン「スペシャリティ」シリーズ 〉

当初出演を予定しておりました、指揮者のジャン＝クロード・カサドシュ氏、ピアニストのトーマス・エンコ氏が、新型コロナウイルス感染症に係る入国制限により来日が出来なくなったため、出演者・曲目・曲順を変更して開催いたします。

© Rowland Kirishima

大友直人（指揮）OTOMO Naoto, Conductor

桐朋学園在学中22歳でNHK交響楽団を指揮してデビュー以来、日本音楽界をリードし続けている。これまでに日本フィル正指揮者、大阪フィル専属指揮者、東京交響楽団常任指揮者、京都市交響楽団常任指揮者、群馬交響楽団音楽監督を歴任。現在東京交響楽団名誉客演指揮者、京都市交響楽団桂冠指揮者、琉球交響楽団音楽監督、高崎芸術劇場芸術監督。東京文化会館の初代音楽監督として東京音楽コンクールの基盤を築いたほか、海外オーケストラからも度々客演として招かれ、ハワイ交響楽団には旧ホノルル交響楽団時代から20年以上にわたり定期的に招かれている。大阪芸術大学教授。京都市立芸術大学、洗足学園大学各客員教授。

© Kazashito Nakamura

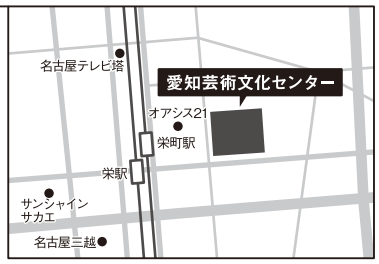
岡田奏（ピアノ） OKADA Kana, Piano

15歳で渡仏し、パリ国立高等音楽院でフランク・ブラレイ氏に師事。プーランク国際ピアノ・コンクールおよびピアノ・キャンパス国際コンクール第1位、エリザベート王妃国際音楽コンクールのファイナリスト。ベルギー国立管弦楽団、シモン・ボリバル交響楽団、日本全国のオーケストラと、マティアス・バーメルト、セバスティアン・ヴァイグレ、マリン・オールソップ、ポール・メイエ、小林研一郎、尾高忠明、広上淳一、山田和樹等の指揮者と共演。NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」「きらクラ！」「名曲アルバム」出演。CD『Souvenirs―フランス作品集』をトリトーン・レーベルよりリリース。

愛知県芸術劇場コンサートホール

〒461-8525 名古屋市東区東桜1-13-2
愛知芸術文化センター4F
www.aac.pref.aichi.jp

市営地下鉄東山線・名城線「栄」駅より徒歩3分
名鉄瀬戸線「栄町」駅より徒歩2分
※いずれもオアシス21から地下連絡通路
または2F連絡橋経由



ご注意

※ 未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。
※ お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付しておりません。
※ やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。
※ 開演後は入場制限がございますので、時間に余裕を持ってご来場ください。
※ 新型コロナウイルス感染症の影響により、各種プレイガイドへのチケット委託および託児サービスは休止しております。

〈スペシャリティ〉シリーズ 定期会員券のご案内

シーズン11回を通して**お得な定期会員券**、**4/22**までの期間限定で好評発売中！

	SP席	PT席	S席	A席	B席	C席	D席
定期会員券	¥97,020	¥73,150	¥49,280	¥40,040	¥32,340	¥24,640	¥16,940
1回券(11公演分合計)	¥138,600	¥104,500	¥70,400	¥57,200	¥46,200	¥35,200	¥24,200

※セレクト・プラチナ（SP）席、プラチナ（PT）席は定期会員券のみの販売となります。
資料請求・お申込み・お問合せは、名フィル・チケットガイドまで

ご来場の皆様へのお願い

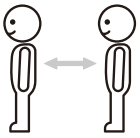
マスクを着用の上
ご来場ください。

発熱や体調不良の場合は
ご来場をお控えください。

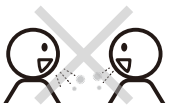
入場時の検温にご協力ください。
37.5度以上の発熱がある場合は
入場をお断りさせていただきます。

手洗い・手指の消毒に
ご協力ください。

入退場時、トイレ等、会場内での
社会的距離の確保を
お願いいたします。



会場内での不要な会話はお控え
いただき、終演後の「ブラボー」等の
掛け声はご遠慮ください。



チケットのご購入者と
ご来場者が異なる場合は
前日までにご連絡ください。

連絡は**052-339-5666**まで

新型コロナウイルス
感染確認アプリ（COCOA）の
インストールをお願いいたします。

「新型コロナウイルス感染症対策とお客様へのお願い」はこちらから