

しらかわシリーズ Vol.25
Nagoya Philharmonic Orchestra Shirakawa Series Vol.25

ハイドン:ロンドン・セット・
ツィクルスV

Haydn: London Set Zyklus V

躍動する鈴木秀美のハイドン、
円熟のチェロとともに屈指の名作を聴く

鈴木秀美 (指揮・チェロ*)

Hidemi SUZUKI, Conductor / Cello

ハイドン:

チェロ協奏曲第2番ニ長調 Hob.VIIb-2*

F. J. Haydn Cello Concerto No.2 in D major, Hob. VIIb-2

交響曲第97番ハ長調 Hob.I-97

F. J. Haydn Symphony No.97 in C major, Hob.I-97

交響曲第103番変ホ長調 Hob.I-103『太鼓連打』

F. J. Haydn Symphony No.103 in E flat major, Hob.I-103 "Drumroll"

2015

6.6



4:00pm開演
(3:15pm開場)

4:00pm, Saturday June 6, 2015

チケット料金 [チケット発売日] 2月18日(水)9:00am

S席 ¥5,100

A席 ¥3,600

B席 ¥2,100

Y席 ¥1,000

(24歳以下、当日券のみ)

お申込み・お問合せ

名フィル・チケットガイド

Tel.052-339-5666



www.nagoya-phil.or.jp

名フィル

検索

三井住友海上 しらかわホール

MS & AD Shirakawa Hall

主催: 公益財団法人 名古屋フィルハーモニー交響楽団 特別協賛: 三井住友海上 しらかわホール

後援: 愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市・名古屋市教育委員会・公益財団法人名古屋市文化振興事業団

Haydn: London Set Zyklus V

Biography

鈴木秀美 [指揮・チェロ]

Hidemi SUZUKI, Conductor / Cello

神戸生まれ。チェロを井上頼豊、安田謙一郎ほか諸氏に、指揮を尾高忠明、秋山和慶に師事。国内外のコンクールで最高位を獲得。デン・ハーグ王立音楽院に留学、アンナー・ビルスマに師事する。フランス・ブリュッヘン率いる《18世紀オーケストラ》、シギスヴァルト・クイケン率いる《ラ・プティット・バンド》のメンバーとして活躍した。鈴木雅明の主宰する《バッハ・コレギウム・ジャパン》では創立以来2014年まで首席チェロ奏者。ヨーロッパ各地の講習会で指導するほか、1994年にブリュッセル王立音楽院バロック・チェロ科に初代教授として招聘され、2000年に日本へ帰国するまで務めた。

2001年に古典派を専門とするオーケストラ・リベラ・クラシカ(OLC)を結成、ハイドンを中心としたプログラムで年に2~3回の定期演奏会を行っている。鈴木自身がプロデュースする《アルテ・デラルコ》レーベルより定期演奏会のライブ録音を続々とリリース。同レーベルにはOLCの録音のほか、チェロ独奏や室内楽も含まれ、既に30数点を数える。その他のレーベルの録音も、1995年には日本人としては初めての、オリジナル楽器による《バッハ／無伴奏チェロ組曲全曲》(平成7年度文化庁芸術作品賞)をはじめとして、指揮、独奏、室内楽ともに多数。

指揮活動も活発になりつつあり、オランダ・バロック協会、ポーランドのバロック・オーケストラ《アルテ・ディ・スオナトーリ》やベトナム国立交響楽団、シドニーの《ブランデンブルク・オーケストラ》などの客演指揮に招かれたほか、日本では山形交響楽団、名フィル、トウキョウ・モーツァルトプレーヤーズ、京都市交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、静岡交響楽団への客演指揮とチェロ独奏も好評を博している。

著書に「無伴奏チェロ組曲」(東京書籍)、「『古楽器』よ、さらば!」とその改訂版(音楽之友社)、「ガット・カフェ」(東京書籍)がある。日本音楽コンクールの審査員の他、ライブツィヒ国際バッハ・コンクールの審査員も務める。

第37回サントリー音楽賞受賞。2011年度第10回齋藤秀雄メモリアル基金賞を受賞。

東京藝術大学古楽科非常勤講師。山形交響楽団首席客演指揮者。雑司谷拝鈍亭終身楽長。

名フィルの指揮は2007年のヘンデル協会『メサイア』での初共演以来、定期演奏会でのハイドンのオラトリオ『四季』、しらかわホールでのシューベルト・ツィクルスほかで度々行ない、今回が11度目となる。また2015年1月にも、ソリストとしてしらかわシリーズVol.26への登場が予定されている。

割引

- いきいき割引(S~B席を20%割引): 65歳以上または障害者手帳所持者(介添人1名含)対象
- ユース割引(S~B席を20%割引): 24歳以下対象
- 車椅子席(A席を20%割引): 車椅子利用者(介添人1名含)対象

その他のチケット取扱

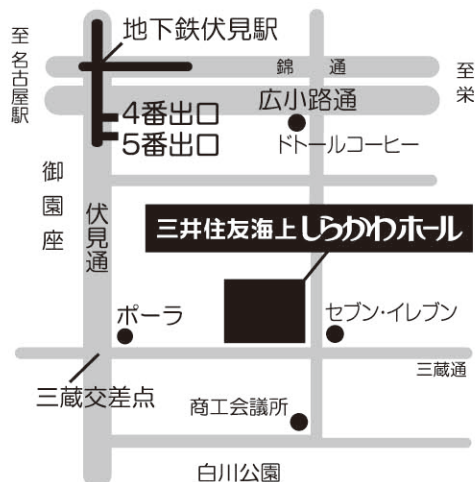
- しらかわホールチケットセンター
Tel. 052-222-7117 www.shirakawa-hall.com
- チケットぴあ(Pコード:253-202)
Tel. 0570-02-9999 t.pia.jp
- ローソンチケット(Lコード:45350)
Tel. 0570-084-004 l-tike.com
- 愛知芸術文化センター内プレイガイド
Tel. 052-972-0430 www.playguide.co.jp
- 名古屋市文化振興事業団チケットガイド
Tel. 052-249-9387 www.bunka758.or.jp

※その他市内主要プレイガイド、大学生協などでも取扱

ご注意

- ※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。
- ※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付いたしておりません。
- ※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。

本紙は、古紙パルプを含む再生紙を使用しています。

三井住友海上しらかわホール
ご案内図

〒460-0008 名古屋市中区栄2-9-15
地下鉄東山線・鶴舞線「伏見」駅
5番出口より徒歩5分
www.shirakawa-hall.com