

2015. 12. 24 (木) 6:45 PM (6:00 PM開場)

愛知県芸術劇場 コンサートホール

|指揮・お話|川瀬賢太郎(名フィル指揮者)

6:45PM, THURSDAY DECEMBER 24, 2015 AICHI PREFECTURAL ART THEATER CONCERT HALL KENTARO KAWASE, CONDUCTOR / MC

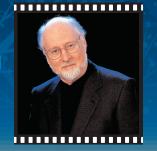
ザ・ベスト・オ ブ・ジョン・ウィリアムズ

THE BEST OF JOHN WILLIAMS



- ⊗ 映画『E. T.』より「地上の冒険」 Adventures on Earth from E. T.
- ❸ 映画『シンドラーのリスト』より「メイン・テ Main Theme from Schindler's List
- ❸ 映画『ジュラシック・パーク』より「テーマ」 Theme from Jurassic Park
- 映画『ハリー・ポッターと賢者の石』より「ヘドウィグのテーマ」 Hedwig's Theme from Harry Potter and the Philosopher's Stone
- 映画『スター・ウォーズ』組曲+エピソード1,2

 Star Wars Suite+Episode 1,2



J.ウィリアムス

J. Williams

チケット料金

刀

チケット発売日 9月9日(水) 9:00am

セレクト・プラチナ席:¥10,300 プラチナ席:¥7,700 S席:¥5,100 A席:¥4,100 B席: ¥3,100 C席: ¥2,100 D席: ¥1,500 Y席: ¥1,000 (24歳以下、当日券のみ)

主催:公益財団法人名古屋フィルハーモニー交響楽団

お申込み・お問合せ

名フィル・チケットガイド Tel.052-339-5666

ヴァイオリン独奏:後藤龍伸*

Tatsunobu GOTO, Solo Violin



www.nagoya-phil.or.jp 名フィル 検索





Kentaro KAWASE, Conductor / MC

1984年東京生まれ。私立八王子高等学校芸術コースを経て、2007年東京音楽大学音楽学 部音楽学科作曲指揮専攻(指揮)を卒業。これまでに、ピアノ及びスコアリーディングを島田 玲子氏に、指揮を広上淳一、汐澤安彦、チョン・ミョンフン、アーリル・レンメライトの各氏に師事。 2006年10月に行なわれた東京国際音楽コンクール<指揮>において1位なしの2位(最高位) に入賞し、2007年3月には入賞者デビューコンサートで神奈川フィルハーモニー管弦楽団およ び大阪センチュリー交響楽団を指揮。その後、各地のオーケストラから次々に招きを受ける。 2012年1月には、細川俊夫作曲/平田オリザ演出『班女』広島公演にてオペラデビューをし、 好評を博す。海外においても2008年に引き続き、2011年2月にイル・ド・フランス国立管弦楽団と



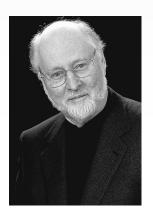
共演を果たした。2012年10月にはアムステルダムにて細川俊夫作曲『大鴉』オランダ初演を大成功のうちに終え、2014年 10月には東京にて日本初演を指揮している。

2007-2009年パシフィック・ミュージック・フェスティバル(PMF)アシスタント・コンダクター。2011年4月に名フィルの指揮者に 就任、2014年4月からは神奈川フィルハーモニー管弦楽団の常任指揮者を務めている。2012年5月、三重県いなべ市の 親善大使に就任。八王子ユース弦楽アンサンブル音楽監督。

ジョン・ウィリアムズ

John Williams (1932-)

ニューヨーク出身の作曲家・指揮者。ジュリアード音楽院などで学び、『宇宙家族ロビンソン』 (1965年)、『屋根の上のバイオリン弾き』(1971年/アカデミー編曲賞)や『ポセイドン・アド ベンチャー』(1972年)等の音楽担当として注目される。1975年に発表されたスティーヴン・ スピルバーグ監督の『ジョーズ』で音楽を手掛け、アカデミー作曲賞・グラミー賞を受賞、名実 ともに映画音楽の第一人者となる。その後も一連のスピルバーグ作品、『スター・ウォーズ』、 『ハリー・ポッター』等の大ヒット映画の音楽を手掛け、その人気を不動の物としている。 指揮者としては、ボストン・ポップス・オーケストラの指揮者を1980年から1993年まで務め、



【割引】(名フィル・チケットガイドのみの取扱)

- ●いきいき割引(S~D席を20%割引) 65歳以上、障害者手帳所持者(介添人1名含)対象
- ●ユース割引(S~D席を20%割引) 24歳以下対象
- ●車椅子席(A席を20%割引) 車椅子利用者(介添人1名含)対象

【その他のチケット取扱】

チケットぴあ(Pコード:274-357)-ローソンチケット(Lコード:41977) 愛知芸術文化センター内プレイガイド・ 名古屋市文化振興事業団チケットガイド -

Tel. 0570-084-004 l-tike.com Tel. 052-972-0430 www.playguide.co.jp Tel. 052-249-9387 www.bunka758.or.jp

t.pia.jp

※その他市内主要プレイガイド、大学生協などでも取扱

託児

お子様1名につき¥1,000

〈お申込み〉 ポピンズナニーサービス名古屋 Tel. 052-541-2100 ※未就学児童(満1歳以上)対象、要事前予約 ※演奏会の3日前(土・日・祝を除く)まで受付

ご注意

※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付いたしておりません。※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。

退任後も名誉指揮者となってたびたび指揮台に立っている。

愛知県芸術劇場 コンサートホール

〒461-8525 名古屋市東区東桜1-13-2 愛知芸術文化センター4F www.aac.pref.aichi.jp

地下鉄東山線・名城線「栄」駅東改札口より徒歩3分>名鉄瀬戸線「栄町」駅改札口より徒歩2分

Tel. 0570-02-9999

(いずれも「オアシス21」地下連絡通路または2F連絡橋経由)

= 2016新春注目コンサート 9/9(水) 発売開始!



創立50周年プレコンサート 2016.1.8(金)6:45pm

名フィル50周年シーズンの開幕に先駆けて贈る スペシャルなコンサート!

愛知県芸術劇場コンサートホール [指揮]外山雄三 [ピアノ]小川典子* <2016ニューイヤー・スペシャル> 外山雄三: 前奏曲 ベートーヴェン: ピアノ協奏曲第5番『皇帝』*

チャイコフスキー:交響曲第5番



