

2015.4-2016.3シーズン定期演奏会「メタ」シリーズ

第433回 定期演奏会

2015.4-2016.3 Season Subscription Concert Series "Meta"
The 433rd Subscription Concert

ブラビンズの常任指揮者として最後の定期演奏会は、
自信と愛情がみなぎるオール・ラフマニノフ・プログラム！

ベックリンの絵に靈感を得た『死の島』。
パガニーニの「奇想曲」を変奏曲にした「狂詩曲」。
作曲者とホロヴィッツが初演した2台のピアノのための作品を
オーケストレーションした「交響的舞曲」。

3曲ともグレゴリオ聖歌「ディエス・イレ(怒りの日)」が
引用されています。



Martyn BRABBINS, Chief Conductor

[指揮/名フィル常任指揮者] マーティン・ブラビンズ

「ディエス・イレ」の引用

Quotation

ラフマニノフ: 交響詩『死の島』作品29

S. Rachmaninov *The Isle of the Dead, Op.29*

ラフマニノフ: パガニーニの主題による狂詩曲 作品43*

S. Rachmaninov *Rhapsody on a Theme of Paganini, Op.43*

ラフマニノフ: 交響的舞曲 作品45

S. Rachmaninov *Symphonic Dances, Op.45*

ポストリユード(後奏曲) 上原彩子によるピアノ・コンサート ※終演後・舞台上にて



Photo: Koichi Miura

Ayako UEHARA, Piano

[ピアノ] 上原彩子*

特別協賛 **DENSO**

2016. **3/11** [金] 6:45pm • **3/12** [土] 4:00pm

6:45pm, Friday March 11 / 4:00pm, Saturday March 12, 2016

※開場は各日も開演の45分前

愛知県芸術劇場 コンサートホール

Aichi Prefectural Art Theater Concert Hall

主催 公益財団法人
名古屋フィルハーモニー交響楽団

助成  文化庁文化芸術振興費補助金
(トップレベルの舞台芸術創造事業)

後援 愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市・名古屋市教育委員会・公益財団法人名古屋市文化振興事業団・
中日新聞社・中京テレビ放送

1回券料金(税込) 発売日:12月2日(水)9:00am

S席: ¥6,200 A席: ¥5,100 B席: ¥4,100 C席: ¥3,100
Y席: ¥1,000 (24歳以下、当日券のみ)

※D席は定期会員券で完売となりました

お申込み・お問合せ

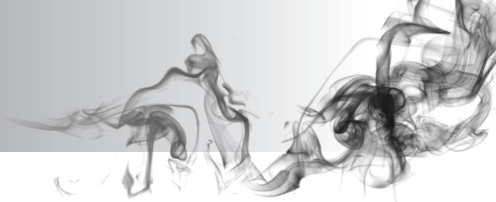
名フィル・チケットガイド
Tel.052-339-5666
www.nagoya-phil.or.jp



名フィル

検索

2015.4-2016.3シーズン定期演奏会「メタ」シリーズ
第433回 定期演奏会 「ディエス・イレ」の引用



プロフィール

[指揮/名フィル常任指揮者]

マーティン・ブラビンス

Martyn BRABBINS, Chief Conductor

2013年4月より、名フィルの第8代常任指揮者に就任し、ロイヤル・フランダース・フィルの首席客演指揮者とハダースフィールド合唱協会の音楽監督も兼任する英国の指揮者。これまでにチュルトナム国際音楽祭の音楽監督、BBCスコティッシュ交響楽団のアソシエイト・プリンシパル・コンダクターを歴任。ロンドンで作曲を学んだ後、レニングラードで指揮法をイリヤ・ムーシンに師事。1988年リーズ指揮者コンクールで第1位となり、そのキャリアをスタートさせた。以来、英国の全てのメジャー・オーケストラへの定期的な客演に加え、世界中で人気の高まりをみせている。

19-20世紀音楽への相性の良さや、またロマン派の音楽の感受性、的確なテンポ感覚、そして詳細を聴き分ける並外れた聴覚は広く知られている。



Photo: Benjamin Ealovega

[ピアノ]

上原彩子

Ayako UEHARA, Piano

第12回チャイコフスキー国際コンクールピアノ部門において、女性としてまた、日本人として史上初めての第1位を獲得。

第18回新日鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞受賞。

これまでに国内外での演奏活動を行ない、ヤノフスキ、ノセダ、ルイジ、ラザレフ、ブラビンス、ペトレンコ、小澤征爾、小林研一郎、飯森範親、各氏の指揮のもと、国内外のオーケストラのソリストとしての共演も多い。

2004年12月にはデュトワ指揮NHK交響楽団と共演し、2004年度ベスト・ソリストに選ばれた。CDはEMIクラシックスから3枚がワールドワイドで発売されているほか、2014年にはキングレコードに移籍し、「上原彩子のくるみ割り人形」「ラフマニノフ 13の前奏曲」がリリースされた。



Photo: Koichi Miura

割引 (名フィル・チケットガイドのみの取扱)

- いきいき割引: S~C席を20%割引
65歳以上または障害者手帳所持者(介添人1名含)対象
- ユース割引: S~C席を20%割引
24歳以下対象
- 車椅子席: A席を20%割引
車椅子利用者(介添人1名含)対象

その他のチケット取扱

- チケットぴあ(Pコード:280-936)
Tel. 0570-02-9999 t.pia.jp
- 愛知芸術文化センター内プレイガイド
Tel. 052-972-0430 www.playguide.co.jp
- 名古屋市文化振興事業団チケットガイド
Tel. 052-249-9387 www.bunka758.or.jp

※その他市内主要プレイガイド、大学生協なども取扱

託児サービス

お子様1名につき¥1,000

【お申込み】ポピンズナニーサービス名古屋
Tel. 052-541-2100

※未就学児童(満1歳以上)対象、要事前予約
※演奏会の3日前(土・日・祝を除く)まで受付



※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。
※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付いたしておりません。
※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。

本紙は、古紙/パルプを含む再生紙を使用しています。

アクセス

愛知県芸術劇場 コンサートホール

〒461-8525 名古屋市東区東桜1-13-2 愛知芸術文化センター4F
www.aac.pref.aichi.jp

- ▶地下鉄東山線・名城線「栄」駅東改札口より徒歩3分
- ▶名鉄瀬戸線「栄町」駅改札口より徒歩2分
(いずれも「オアシス21」地下連絡通路または2F連絡橋経由)



地球を舞台にしたスポーツは、
自分勝手なルールではゴールできない。

デンソーは、この惑星を走るランナーとして
環境技術を進化させる。

地球とクルマの調和のために。

ホ シ
この惑星を技術で守りたい。

DENSO