

名古屋フィルハーモニー交響楽団

第387回

定期演奏会

2012年

1月27日(金) 6:45pm ・ 28日(土) 4:00pm

※開場は各日とも開演の45分前

愛知県芸術劇場コンサートホール

2011.4-2012.3 シーズン 「愛と死」シリーズ

運命の一撃に死す

＊マーラー：
交響曲第6番イ短調
『悲劇的』

※本公演には休憩はございません。

尾高忠明 (指揮)

Photo: Martin Richardson

Nagoya Philharmonic Orchestra The 387th Subscription Concert

2011.4-2012.3 Season "LOVE and DEATH" Series

DATE: 6:45pm, Friday January 27 / 4:00pm, Saturday January 28, 2012

VENUE: Aichi Prefectural Art Theater Concert Hall

Tadaaki OTAKA, Conductor

Death by the Fatal Hit:

G. Mahler *Symphony No.6 in A minor*

1回券料金

S席¥6,000 A席¥5,000 B席¥4,000

C席¥3,000 D席¥2,000 完売

Y席¥1,000(24歳以下、当日券のみ)

4枚セットでお得な回数券、好評発売中!

※詳細は裏面参照

1回券発売日

2011年11月9日(水) 9:00am

割引

◆いきいき割引(S~D席を20%割引):
65歳以上、障害者手帳所持者(介添人1名含)対象

◆ユース割引(S~D席を20%割引):
24歳以下対象

◆車椅子席(A席を20%割引): ¥4,000

チケットお申込み・お問合せ

名フィル・チケットガイド


Tel. 052-339-5666

Web. <http://www.nagoya-phil.or.jp/>

名フィル 検索

主催:財団法人名古屋フィルハーモニー交響楽団

後援:愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市・名古屋市教育委員会・公益財団法人名古屋市文化振興事業団・中日新聞社・東海テレビ放送

助成:  平成23年度文化芸術振興費補助金
(トップレベルの舞台芸術創造事業)



運命の一撃に死す

「亡き児をしのぶ歌」と同時期にマーラーが作曲した『交響曲第6番『悲劇的』』。この時期は指揮者としてワーグナーの楽劇『トリスタンとイゾルデ』に取り組んだり、シェーンベルクの『浄夜』を聴き彼と親交を深めたりした時期でもありました。「悲劇的」とは通称ですが、悲壯的な旋律や、長調が短調に変わる和音進行、そして終楽章で打ち鳴らされるハンマーの鈍い響きはまさに“悲劇的”。マーラーはその後長女を失い、自身の心臓病が発覚。この曲が作曲者のその後を暗示していたとも言われています。音楽監督を務める札幌交響楽団でも節目節目でマーラーを取り上げる尾高忠明。名フィルでの尾高のマーラーは1992年の「大地の歌」以来19年ぶりとなります！

《プロフィール》

尾高 忠明 (指揮)

Tadaaki OTAKA, Conductor

1947年生まれ。桐朋学園大学で齋藤秀雄氏に指揮法を師事。1970年第2回民音指揮者コンクールで第2位に入賞。1971年にN響を指揮してデビュー。1972年ウィーン国立アカデミーに留学、ハンス・スワロフスキーに師事、さらにオペラをシュパンナーゲルに学んだ。東フィル常任指揮者、札幌正指揮者／ミュージック・アドバイザー／常任指揮者、読売日響常任指揮者、BBCウェールズ響（現BBCウェールズ・ナショナル管）首席指揮者、紀尾井シンフォニエッタ東京ミュージカル・アドバイザー／首席指揮者を歴任。国内主要オーケストラへの定期的な客演に加え、世界各地のオーケストラへ客演している。

1997年英国エリザベス女王より大英勳章CBEを授与。さらに1999年には英国エルガー協会より、エルガー音楽の普及に貢献したとして、日本人初のエルガー・メダルを授与されている。

現在、N響正指揮者、新国立劇場オペラ芸術監督、札幌音楽監督、メルボルン響首席客演指揮者、BBCウェールズ・ナショナル管桂冠指揮者、東フィル桂冠指揮者、読売日響名誉客演指揮者、紀尾井シンフォニエッタ東京桂冠名誉指揮者を務めるほか、東京芸術大学指揮科主任教授、相愛大学音楽学部客員教授の任にもある。



Photo: Martin Richardson

その他のチケット取扱

- チケットぴあ (Pコード:149-379)
Tel. 0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>
 - 愛知芸術文化センター内プレイガイド
Tel. 052-972-0430 <http://www.playguide.co.jp/>
 - ナディアパークプレイガイド
Tel. 052-265-2015 <http://www.bunka758.or.jp/>
- ※その他市内主要プレイガイド、大学生協などでも取扱

託児サービス

お子様1名につき/¥1,000



お申込み
ポピンスサービス名古屋
Tel.052-541-2100

※未就学児童(満1歳以上)対象、要事前予約
※演奏会の3日前(土・日・祝を除く)まで受付

ご注意

- ※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。
- ※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付いたしておりません。
- ※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。

会場アクセス

愛知県芸術劇場コンサートホール

〒461-8525 名古屋市東区東桜1-13-2 愛知芸術文化センター4F
<http://www.aac.pref.aichi.jp/>

- 地下鉄東山線・名城線「栄」駅
東改札口より…
- 名鉄瀬戸線「栄町」駅
改札口より…

「オアシス21」
地下連絡通路にて
徒歩2分



この印刷物は、古紙パルプを含む再生紙を使用しています。

《定期演奏会「回数券」、好評発売中!》

オーケストラでめぐる「愛と死」の物語 — 定期演奏会<「愛と死」シリーズ>。

チケットが4枚セットになり、シリーズ後半(10月~翌年3月)に自由に使える「回数券」を販売しています。

料金 S席:¥19,200 A席:¥16,000 B席:¥12,800

1回券を4枚ずつ購入するより20%の割引! 最大¥4,800もお得に!

※有効期限は、2012年3月9、10日「第389回定期演奏会」までとなります。

※ご利用の際には、ご希望コンサートの発売日から公演3日前までに「名フィル・チケットガイド」まで回数券使用のご予約が必要です。

※10・11月の定期演奏会につきましては、1回券の価格設定が異なります。こちらの2公演に会場希望の方は、当日会場窓口にて差額(¥800/枚)をお支払いください。

お申込み・お問合せ 名フィル・チケットガイド Tel. 052-339-5666