

常任指揮者：ティエリー・フィッシャー

名フィル
Nagoya Philharmonic Orchestra since 1966

THIERRY FISCHER
Nagoya Philharmonic Orchestra
CHIEF CONDUCTOR



名古屋フィルハーモニー交響楽団

第378回 定期演奏会

2010.4-2011.3シーズン
〈「都市と音楽」シリーズ〉

リンツ

Nagoya Philharmonic Orchestra The 378th Subscription Concert
2010.4-2011.3 Season 'Linz' from "City and Music Series"

2011	3.11 (金)	3.12 (土)
	6:45pm開演 (6:00pm開場)	4:00pm開演 (3:15pm開場)
	Mar. 11 (Fri.) 6:45pm	Mar. 12 (Sat.) 4:00pm

愛知県芸術劇場コンサートホール
Aichi Prefectural Art Theater Concert Hall

【指揮】小泉和裕
Conductor: Kazuhiro KOIZUMI

2010
名古屋開府
400年

モーツァルト：交響曲第36番ハ長調 K.425『リンツ』
W. A. Mozart: Symphony No.36 in C major, K.425 "Linz"

ブルックナー：交響曲第3番ニ短調『ワーグナー』
A. Bruckner: Symphony No.3 in D minor "Wagner"
[1888/89 ノヴァーク版第3稿]

Republic of Austria

linz

平成22年度文化芸術振興費補助金(芸術創造活動特別推進事業) 特別協賛：サンゲツ

1回券料金(税込) おトクな回数券も好評発売中!(裏面参照)

S席 ¥6,000 A席 ¥5,000 B席 ¥4,000
C席 ¥3,000 D席 ¥2,000 完売
Y席 ¥1,000 (24歳以下対象、当日窓口販売のみ)

1回券発売日

2010年12月1日(水)

割引

いきいき割引/S~D席を20%割引
65歳以上、障害者手帳をお持ちの方(介添人1名様まで可)対象
ユース割引/S~D席を20%割引
24歳以下の方(学生・社会人を問いません)対象
※大学生協でも取扱
車椅子席/A席を20%割引(¥4,000)※要事前予約

チケットお申込み・お問合せ

名フィル・チケットガイド
Tel.052-339-5666

<http://www.nagoya-phil.or.jp/> 名フィル

主催：財団法人名古屋フィルハーモニー交響楽団
後援：愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市・名古屋市教育委員会・財団法人名古屋市文化振興事業団・中日新聞社・東海テレビ放送

≡ Biography ≡

指揮

小泉 和裕

 Conductor
 Kazuhiro KOIZUMI


1969年東京芸術大学指揮科に入学、山田一雄氏に師事。1970年第2回民音指揮者コンクール第1位入賞。1972年ベルリン・ホッホシュレに入学し、ハンス=マルティン・ラーベンシュタイン教授にオペラ指揮法を師事。1973年第3回カラヤン国際指揮者コンクール第1位入賞。その後ベルリン・フィルを指揮してベルリン・デビューを飾った。1976年フランス国立放送交響楽団を指揮し、アルトゥール・ルービンシュタイン、ムスティスラフ・ロストロポーヴィチとも協演。同年ザルツブルク音楽祭でウィーン・フィルを指揮。その後もミュンヘン・フィル、バイエルン放送交響楽団等、ヨーロッパ各地において精力的な指揮活動を行なった。また、1978年ラヴィニア音楽祭でシカゴ交響楽団を指揮し大成功を収め、早速1980年シカゴ交響楽団定期公演に登場し注目を集めた。ロイヤル・フィルには1988年より定期的に招かれ、指揮をするとともにチャイコフスキーの交響曲第4-6番のディスクを完成させた。

新日本フィル、ウニペグ交響楽団の音楽監督、東京都交響楽団の指揮者・首席指揮者、九州交響楽団首席指揮者、大阪センチュリー交響楽団首席客演指揮者・首席指揮者を歴任。2006年より仙台フィル首席客演指揮者を務める一方、2008年4月より大阪センチュリー交響楽団音楽監督、東京都交響楽団レジデント・コンダクターに就任。奇を衒わない深みのあるオーソドックスな演奏が高く評価されている。

<「都市と音楽」シリーズ>聴きどころ

第378回定期演奏会「リンツ」

山野 雄大(音楽ライター)

シーズンをしめくる3月は、名匠の風格を深めつつもいよいよ熱い小泉和裕の登場だ。大阪センチュリー響、都響、仙台フィルとポストを持つ各楽団から寄せられる深い信頼は、2009年3月の名フィル定期でグラスノフの壮大なロマンを力強く響かせきった秀演でもご納得いただけたはず。2年振りの登場では、彼が得意とするブルックナーの交響曲第3番を指揮する。敬愛する大作曲家ワーグナーに献呈された、力感豊かにひろがる名作だ。オーストリアはリンツ近郊の小村に生まれたブルックナーは、リンツの誇る聖フローリアン修道院のオルガニストとして、その壮麗なパイプオルガンの響きと巨大さを交響曲にも反映させ、他にない独特な音世界を築き上げたのだった。轟く躍動と表情豊かな歌心、そして壮麗なコラール……音楽の力をたっぷり堪能されたいが、もうお分かりのように3月の街は「リンツ」。とくれば、ブルックナーの前に聴かせてくれるのは、モーツァルトがこの古都リンツ滞在中に書いた交響曲第36番「リンツ」しかないではないか。

定期演奏会 回数券

名フィルと世界を旅する定期演奏会<「都市と音楽」シリーズ>。チケットが4枚セットになり、シリーズ後半に自由に使える「回数券」を販売しています。

料金	S席	¥19,200
	A席	¥16,000
	B席	¥12,800

1回券を4枚買うより20%割引!
¥4,800~3,200もおトクに!

※有効期限は、2011年3月11、12日「第378回定期演奏会」までとさせていただきます。
※回数券のご利用の際には、ご希望コンサートの発売日から、公演3日前までに「名フィル・チケットガイド」まで回数券使用のご予約が必要です。
※1・2月の定期演奏会につきましては、1回券の価格設定が異なります。こちらの2公演に入場希望の方は、当日会場窓口にて差額(¥800/枚)をお支払いください。

【お申込み・お問合せ】
名フィル・チケットガイド Tel. 052-339-5666

その他のチケット取扱

チケットぴあ(Pコード:122-731).....0570-02-9999
 愛知芸術文化センター内プレイガイド...052-972-0430
 ナディアパークプレイガイド.....052-265-2015
 市内主要プレイガイド、大学生協でも取扱



託児サービス 1名様¥1,000

未就学児童(満1歳以上)対象、要事前予約
 お申込み:ポピンズサービス名古屋
 Tel. 052-541-2100
 (演奏会の3日前(土・日・祝)をのぞくまで受付)

※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。
 ※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付いたしておりません。
 ※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。
 あらかじめご了承ください。

本紙は、古紙パルプを含む再生紙を使用しています。



愛知県芸術劇場 コンサートホール

〒461-8525 名古屋市東区東桜1-13-2
 愛知芸術文化センター4F

地下鉄東山線・名城線「栄」駅より徒歩2分
 名鉄瀬戸線「栄町」駅より徒歩2分

<http://www.aac.pref.aichi.jp/>