

常任指揮者：ティエリー・フィッシャー

名フィル
Nagoya Philharmonic Orchestra since 1966

THIERRY FISCHER
Nagoya Philharmonic Orchestra
CHIEF CONDUCTOR

名古屋フィルハーモニー交響楽団

第**366**回
定期演奏会

早春

The 366th Subscription Concert Early Spring

Photo: Daniel Vass



[指揮・オーボエ] **ハインツ・ホリガー***
Conductor, Oboe: Heinz HOLLIGER*



[ハープ] **ウルスラ・ホリガー***
Harp: Ursula HOLLIGER*



[ソプラノ] **秦茂子****
Soprano: Shigeko HATA**

ラヴェル
スペイン狂詩曲

M. Ravel: Rhapsodie Espagnole

ルトスワフスキ

オーボエとハープのための二重協奏曲*

W. Lutosławski: Double Concerto for Oboe and Harp*

ホリガー

クリスティアン・モルゲンシュテルンの詩による6つの歌** <日本初演>

H. Holliger: Six Songs for Soprano and Orchestra after Poems of Christian Morgenstern** <Japan Premiere>

シューマン

交響曲第1番変ロ長調 作品38『春』

R. Schumann: Symphony No.1 in B flat major, Op.38 "Spring"

2010 **2.26 (金)**

6:45pm開演 (6:00pm開場)

Feb. 26 (Fri.) 6:45pm

2.27 (土)

4:00pm開演 (3:15pm開場)

Feb. 27 (Sat.) 4:00pm

愛知県芸術劇場コンサートホール

Aichi Prefectural Art Theater Concert Hall

- 主催：名古屋フィルハーモニー交響楽団
- 後援：愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市・名古屋市教育委員会・財団法人名古屋市文化振興事業団・朝日新聞社・メ〜テレ
- 助成：アフィニス文化財団
- 特別協賛：**サンゲツ**

Affinis
ÉTIQUETTE

平成21年度
文化芸術振興費補助金
(芸術創造活動重点支援事業)

2010
名古屋開府
400年

1回券料金 (税込)

S席 ¥7,000 A席 ¥6,000 B席 ¥5,000

C席 ¥4,000 D席 完売

Y席 ¥1,000 (24歳以下対象、当日窓口販売のみ)

1回券発売日：2009年11月4日 (水)

お得な回数券も好評発売中! (裏面参照)

割引 (名フィル・チケットガイドのみ取扱)

- いきいき割引 …… S・A・B・C席を20%割引…65歳以上、障害者手帳をお持ちの方 (介添人1名様まで可) 対象
- ユース割引 …… S・A・B・C席を20%割引…24歳以下の方 (学生・社会人を問いません) 対象 ※大学生協でも取扱
- 車椅子席 …… A席を20%割引 (¥4,800) ※要事前予約

チケットお申込み・お問合せ

名フィル・チケットガイド
Tel. 052-339-5666

<http://www.nagoya-phil.or.jp/>

名フィル

検索



Photo: Daniel Vass



ハインツ・ホリガー
【指揮・オーボエ】

Heinz Holliger (Conductor, Oboe)

現代の最も多才で非凡な音楽家の一人。ジュネーヴやミュンヘンの国際コンクールで優勝した後、すぐに5大陸の主要なコンサート・ホールで演奏し始めた無比の国際キャリアの持ち主。作曲と演奏両方を追求することにより、自分の楽器上での技術的な可能性を引き伸ばし、また同時に現代音楽に深く傾倒している。現代を代表する作曲家たちがホリガーのために作曲をしており、また、ホリガーもあまり知られていない作品や作曲家の代弁者にもなっている。指揮者として、長年世界の主要なオーケストラや室内楽団と共演している。ベルリン・フィル、クリーヴランド管弦楽団、ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団、ロンドン・フィル、ウィーン・フィル、バイエルン放送交響楽団、チューリヒ・トーンハレ管弦楽団、スイス・ロマント管弦楽団などがあり、また長年に渡り、ヨーロッパ室内管弦楽団とのコラボレーションが続いている。作曲家としても人気が高まり、その作品は現在、ショット・ミュージック・インターナショナルからのみ出版されている。チューリヒ・オペラで上演された歌劇『白雪姫』（ロベルト・ヴェルザー原作）は、国際的評価を受けており、「スカルダネリ・ツィクルス」や「ヴァイオリン協奏曲」は代表曲と言えるだろう。オーボエ奏者、指揮者、作曲家としてのレコーディングは、主にテルデック、フィリップス、ECMの各レーベルから発売されている。



ウルスラ・ホリガー
【ハープ】

Ursula Holliger (Harp)

世界的なハープ奏者。バーゼルとブリュッセルで研鑽を積む。イスラエル国際ハープ・コンクールで優勝し、ソリストとして活動を開始する。これまでにベルリン・フィル、ウィーン・フィル、ロスアンジェルス・フィルなどで、ピエール・ブーレーズ、サイモン・ラトル、ネヴィル・マリナーらの指揮のもと演奏を重ねている。ハープのためのスタンダード・レパートリーに平行して、ルイ・シュポアやエリオット・カーター、ヴェイトルト・ルトスワフスキ、ハインツ・ホリガーらのハープのための新曲を演奏し、彼女のために作曲された楽曲も数多い。



秦茂子
【ソプラノ】

Shigeo Arai (Soprano)

国立音楽大学卒業、昭和音楽大学大学院オペラ科修了。2001年渡仏。フランス国立高等音楽院を満場一致の首席で卒業、同音楽院第3課程で研鑽を積む。2008年にエコール・ノルマル音楽院高等演奏家ディプロム取得。1998年関西フランス歌曲コンクール1位入賞、2003年ブローニュ・ピランクール・ロータリー・コンクールにて2位入賞。2007年リリ・ナディア・ブーランジェ・コンクールにて1位入賞。2004年にパリにてハインツ・ホリガーの指揮でR.シュトラウス『アラベッタ』抜粋にズデンカ役で出演。以来、フランス各地の主要オーケストラとの共演を重ねる。

<四季シリーズ> 聴きどころ

第366回定期演奏会「早春」

古典と現代作品を新たな切り口で紹介するティエリー・フィッシャーの着任以来、名古屋フィルのプログラムの「常連」となったハインツ・ホリガー（1939年スイス・ベルン州生まれ）。20世紀・21世紀の演奏史に燦然と輝くオーボエ奏者にして、とても素晴らしい作曲家、経験豊かな指揮者としての顔をもつホリガーが、自作の連作歌曲を交え、定期演奏会に登場する。ビッグネームの登場を喜びたい。演奏・創作の両輪でコンテンポラリーや前衛の精神を愛でてきた音楽家だが、変幻する響きや質感には摩訶不思議な味がある。オーケストラというメディア、あるいは楽の音に、まだまだ魔境があることを教えてくれる鬼才といえる。歌曲はスタイリッシュだろうか。それとも……。20世紀の古典になりつつあるポーランドの作曲家ルトスワフスキ（1913～1994）を仲立ちにした夫婦共演は客席を大いに沸かせそう。早春と生誕200年のメモリアル・イヤー到来を告げるシューマンの交響曲第1番「春」も心憎い選曲だ。

奥田 佳道（音楽評論家）

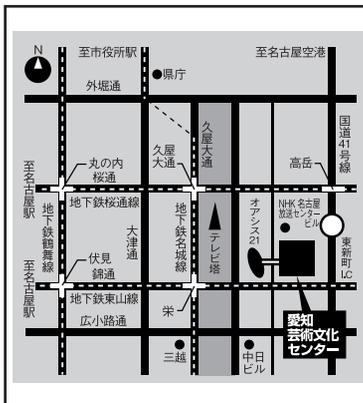
その他のチケット取扱

チケットぴあ（Pコード 317-206）・・・0570-02-9999
愛知芸術文化センター内プレイガイド・・・052-972-0430
ナディアパークプレイガイド・・・052-265-2015
市内主要プレイガイド、大学生協でも取扱

託児サービス 1名様 ¥1,000

未就学児童（満1歳以上）対象、要事前予約
お申込み：ポピンスサービス名古屋
Tel. 052-541-2100
（演奏会の3日前<土・日・祝を除く>まで受付）

※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。
※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付いたしておりません。
※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。



会場詳細・アクセス情報

愛知県芸術劇場
コンサートホール

〒461-8525
名古屋市中区東桜 1-13-2
愛知芸術文化センター 4F
<http://www.aac.pref.aichi.jp/>

- 地下鉄東山線・名城線「栄」駅より徒歩2分
- 名鉄瀬戸線「栄町」駅より徒歩2分

回数券情報

ご要望にお応えして今年度も登場、定期演奏会<四季シリーズ>をお得に聴こう！
定期演奏会のチケット4枚がセットになった「回数券」好評発売中！

◆料金表

席種	S 席	A 席	B 席
1回券合計金額	¥24,000	¥20,000	¥16,000
回数券料金	¥19,200	¥16,000	¥12,800
割引額	¥4,800	¥4,000	¥3,200

※有効期限は2010年3月12、13日「第367回定期演奏会」までとさせていただきます。
※回数券のご利用の際には、希望コンサートの発売日から、公演3日前までに下記「名フィル・チケットガイド」まで回数券使用のご予約が必要です。
※12月、2月の定期演奏会につきましては、チケット価格が他の定期演奏会と比べて高くなっております。当該公演にご入場の際は、当日窓口にて差額をお支払いください。

お申込み・お問合せ 名フィル・チケットガイド Tel. 052-339-5666

本紙は、古紙パルプを含む再生紙を使用しています。