

常任指揮者：ティエリー・フィッシャー

名フィル
Nagoya Philharmonic Orchestra since 1966

THIERRY FISCHER
Nagoya Philharmonic Orchestra
CHIEF CONDUCTOR

名古屋フィルハーモニー交響楽団

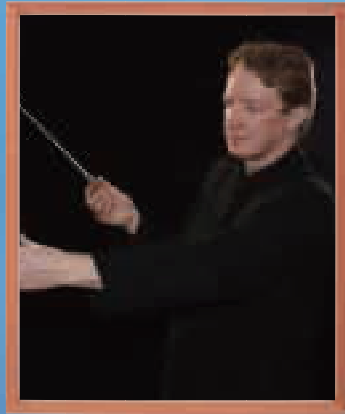
第**365**回
定期演奏会



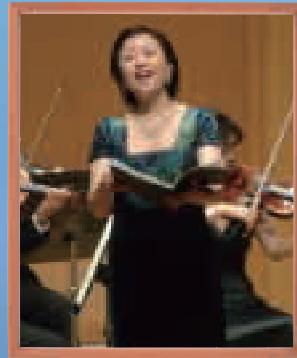
2009.4-2010.3シーズン
＜四季シリーズ＞
2009.4-2010.3 Season
“Four Seasons Series”

冬の日の幻想

The 365th Subscription Concert Winter Daydream



[指揮]ダグラス・ボイド
Conductor: Douglas BOYD



[ソプラノ]平松英子*
Soprano: Eiko HIRAMATSU*

武満徹
ウインター

T. Takemitsu: Winter

R.シュトラウス
4つの最後の歌 AV.150*

R. Strauss: Four Last Songs, AV.150*

チャイコフスキー
交響曲第1番ト短調 作品13『冬の日の幻想』

P. Tchaikovsky: Symphony No.1 in G minor, Op.13 “Winter Daydream”

2010 **1.22 (金)**

6:45pm開演 (6:00pm開場)

Jan. 22 (Fri.) 6:45pm

1.23 (土)

4:00pm開演 (3:15pm開場)

Jan. 23 (Sat.) 4:00pm

愛知県芸術劇場コンサートホール

Aichi Prefectural Art Theater Concert Hall

●主催：名古屋フィルハーモニー交響楽団

●後援：愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市・名古屋市教育委員会・財団法人名古屋市文化振興事業団・朝日新聞社・メ〜テレ



平成21年度
文化芸術振興費補助金
(芸術創造活動重点支援事業)

2010
名古屋
開演
400年

1回券料金(税込)

S席 ¥6,000 A席 ¥5,000 B席 ¥4,000

C席 ¥3,000 D席 完売

Y席 ¥1,000 (24歳以下対象、当日窓口販売のみ)

1回券発売日：2009年9月9日(水)

お得な回数券は9月17日(木)発売(裏面参照)

割引 (名フィル・チケットガイドのみ取扱)

- いきいき割引 S・A・B・C席を20%割引...65歳以上、障害者手帳をお持ちの方(介添人1名様まで可)対象
- ユース割引 S・A・B・C席を20%割引...24歳以下の方(学生・社会人を問いません)対象 ※大学生協でも取扱
- 車椅子席 A席を20%割引(¥4,000) ※要事前予約

チケットお申込み・お問合せ

名フィル・チケットガイド

Tel. 052-339-5666

<http://www.nagoya-phil.or.jp/>

名フィル



ダグラス・ボイド
【指揮】

Douglas Boyd (Conductor)

マンチェスター・カメラータの音楽監督として、同団をイングランドでも最も優良なオーケストラのひとつに変化させており、演奏の多くは明快さ、活気、音楽性をもって高く評価されている。セントポール室内管の芸術パートナーとしても6シーズン目に突入。そして2008-09シーズンよりコロラド響の首席客演指揮者を務め、さらにシティ・オブ・ロンドン・シンフォニアでも同タイトルを兼任している。2009-10シーズンより、スイスのヴァンターツアー・ムジークコレギウムの首席指揮者に就任している。

英国、グラスゴー出身。ロンドンの英国王立音楽院で学び、ヨーロッパ室内管の設立メンバーのひとりとして、2002年まで首席オーボエ奏者を務めていたが、今では指揮者として定期的に客演している。2000年にガードナー室内管で指揮者としてデビュー。2001年サン・ディエゴでの「メインリー・モーツァルト・フェスティバル」で指揮し、続く2002年末にはセントポール室内管とのデビューを果たした。その後も同楽団との関係は発展を続けている。

もともと優れたオーボエ奏者であり、ボイド自身を主たる演奏者として多くの録音を行なっている。ドイツ・グラモフォンによる〈バッハ：オーボエ協奏曲〉は、自身が指揮者とソリストを兼ねたデビュー盤。またマンチェスター・カメラータを指揮して〈ベートーヴェン：交響曲第2番、第4番〉、〈マーラー：交響曲第4番〉、〈モーツァルト：交響曲第40番、第41番〉のライヴ・レコーディングは、世界的に批評家の称賛を受けている。



平松英子
【ソプラノ】

Eiko Hirano (Soprano)

東京芸術大学、同大学院修了。ドイツ学術交流会(DAAD)奨学生としてミュンヘン音楽大学に留学。マイスタークラス在学中にバッハ・コレギウム・ミュンヘンのJ.S.バッハ「ヨハネ受難曲」でデビューする。

修了後、西ドイツの複数の劇場と契約しモーツァルト『魔笛』のパミーナ役でオペラ・デビュー。そして第1回ミュンヘン・ビエンナーレにてデトレフ・グラナート『ライラとメチュヌン』の初演に出演。またJ.S.バッハ、ヘンデル、ハイドン、モーツァルト、ブラームスなどの宗教曲のソリストとしても、ヘルマン・プライヤペーター・シュライアー、エディット・マティスなどと共演、高い評価を獲得する。そしてウェーバー『魔弾の射手』エンヒェン役で帰国デビュー後、拠点を日本に移し、オペラからオラトリオ、歌曲まで幅広く活躍。バッハ、モーツァルトからヒンデミット、バーンスタイン、マルタン、ベルクなど現代曲までを歌いこなす柔軟な音楽性は、日本を代表するリリック・ソプラノとして、今は亡き巨匠ジュゼッペ・シノーポリをはじめ国内外の多くの指揮者の賞賛の的となっている。最近では細川俊夫「クリスマス・カンタータ」の独唱者としてミュンヘンでの世界初演の成功に貢献した。

CD録音では〈マーラー：大地の歌[ピアノ版]〉、〈R.シュトラウス：3つのオフエーリアの歌〉のほか、2009年4月、〈細川俊夫歌曲集「恋歌」〉をリリース。

フェリス女学院大学教授を経て、現在、東京芸術大学音楽学部声楽科准教授、フェリス女学院大学講師。ジロー・オペラ新人賞受賞。

<四季シリーズ> 聴きどころ

第365回定期演奏会「冬の日の幻想」

2002年までヨーロッパ室内管弦楽団の首席オーボエ奏者だったダグラス・ボイド(英グラスゴー出身)は、ここへきて指揮活動を充実させている。マンチェスター・カメラータや米セントポール室内管弦楽団、コロラド交響楽団などをベースに、欧米の名門に客演するようになった。2010年1月は、アバドのもとでヨーロッパ室内管の首席フルート奏者を経験したフィッシャーが「元同僚」のボイドを招いた格好だ。

コンサートのテーマはご説明するまでもない。1972年の札幌冬季五輪のために書かれた武満徹の「ウィンター」(1971)に導かれ、リヒャルト・シュトラウス芸術の夕映えへ。ホルン、コンサートマスターのソロも寄り添う絶品の「4つの最後の歌」をドイツ仕込みの平松英子が真しに歌う。

ロシアン・テイスト満載で、さらに交響詩的な性格も魅力となるチャイコフスキーの「交響曲第1番『冬の日の幻想』」は、実はコンサートの主役を演じ得る名曲である。ワルツの妙味やフィナーレの高揚を、ぜひご体感あれ。

奥田 佳道(音楽評論家)

その他のチケット取扱

チケットぴあ(Pコード 317-204)・・・0570-02-9999
愛知芸術文化センター内プレイガイド・・・052-972-0430
ナディアパークプレイガイド・・・052-265-2015
市内主要プレイガイド、大学生協でも取扱

託児サービス 1名様 ¥1,000

未就学児童(満1歳以上)対象、要事前予約
お申込み：ポピズサービス名古屋
Tel. 052-541-2100
(演奏会の3日前く・土・日・祝を除くまで受付)

※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。
※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付いたしておりません。
※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。



会場詳細・アクセス情報
**愛知県芸術劇場
コンサートホール**
〒461-8525
名古屋市中区東横 1-13-2
愛知芸術文化センター 4F
<http://www.aac.pref.aichi.jp/>
●地下鉄東山線・名城線「栄」駅より徒歩2分
●名鉄瀬戸線「栄町」駅より徒歩2分

回数券情報 ご注意にお応えして今年度も登場、定期演奏会<四季シリーズ>をお得に聴こう!
定期演奏会のチケット4枚がセットになった「回数券」9月17日(木)発売!

席種	S 席	A 席	B 席
1回券合計金額	¥24,000	¥20,000	¥16,000
回数券料金	¥19,200	¥16,000	¥12,800
割引額	¥4,800	¥4,000	¥3,200

※有効期限は2010年3月12、13日「第367回定期演奏会」までとさせていただきます。
※回数券のご利用の際には、希望コンサートの発売日から、公演3日前までに下記「名フィル・チケットガイド」まで回数券使用のご予約が必要です。
※12月、2月の定期演奏会につきましては、チケット価格が他の定期演奏会と比べて高くなっております。当該公演にご入場の際は、当日窓口にて差額をお支払いください。

お申込み・お問合せ 名フィル・チケットガイド Tel. 052-339-5666