



Brahms Zyklus IV

ブラームス・ツィクルスIV



指揮/名フィル常任指揮者

マーティン・ブラビンス

Martyn BRABBINS, Chief Conductor

《曲目》ブラームス:

ピアノ協奏曲第2番変ロ長調 作品83*

Brahms: Piano Concerto No.2 in B flat major, Op.83

交響曲第4番ホ短調 作品98

Brahms: Symphony No.4 in E minor, Op.98

ピアノ

ボリス・ギルトブルク*

Boris GILTBULG, Piano



Photo: Chris Gloag

2014/2/27 木

6:45pm開演 (6:00pm開場)

The 40th Famous Works Series, Brahms Zyklus IV
6:45pm, Thursday February 27, 2014

会場: 日本特殊陶業市民会館 フォレストホール
(名古屋市民会館 大ホール) NTK Hall Forest Hall


【1回券料金】 特別席: ¥7,500 S席: ¥5,000
A席: ¥4,000 B席: ¥3,000
C席: ¥2,000 Y席: ¥1,000 (24歳以下、当日券のみ)

※D席はセット券で完売となりました

【1回券発売日】 12月4日(水) 9:00am

主催: 公益財団法人 名古屋フィルハーモニー交響楽団

後援: 愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市・名古屋市教育委員会・
公益財団法人名古屋市文化振興事業団・中日新聞社・東海テレビ放送・
イスラエル大使館

助成:  平成25年度文化芸術振興費補助金
(トップレベルの舞台芸術創造事業)

【お申込み・お問合せ】

名フィル・チケットガイド TEL.052-339-5666

www.nagoya-phil.or.jp



名フィル常任指揮者

マーティン・ブラビンズ

Martyn BRABBINS, Chief Conductor

2013年4月より、名フィルの第8代常任指揮者に就任し、またロイヤル・フランダース・フィルの首席客演指揮者として2シーズン目を迎えている英国の指揮者。これまでにチェルトナム国際音楽祭の音楽監督、BBCスコティッシュ交響楽団の副首席指揮者を歴任。ロンドンで作曲を学んだ後、レニングラードで指揮法をイリヤ・ムーシンに師事。1988年リーズ指揮者コンクールで第1位となり、そのキャリアをスタートさせた。以来、英国の全てのメジャー・オーケストラへの定期的な客演に加え、世界中で人気の高まりをみせている。

19-20世紀音楽への相性の良さや、またロマン派の音楽の感受性、的確なテンポ感覚、そして詳細を聴き分ける並外れた聴覚は広く知られている。英国音楽と密接に関係し、BBCスコティッシュ交響楽団と録音した〈ウォルトン「交響曲第1,2番」〉では、批評家たちから異口同音に称賛を受けた。これまでに100を超える世界初演作品も指揮し、多くの主要な現代作曲家たちとの密接な繋がりがある。ロマン派から現代に至るまで幅広い作品の膨大なディスコグラフィを持ち、シャンドス、コリンズ、NMC、cpo、ハイペリオンなどのレーベルからリリースされている。



Photo: Sasha Gusov

ピアノ

ボリス・ギルトブルク

Boris GILTBULG, Piano

1984年モスクワ生まれ。数々の名高い国際コンクールで入賞を果たしており、2002年サンタンデル国際ピアノコンクールで第1位と聴衆賞を、2011年ルービンシュタイン国際ピアノコンクールで第2位と最優秀古典協奏曲賞を、そして2013年エリザベート王妃国際音楽コンクールで第1位を受賞している。2007年のフィルハーモニア管弦楽団との共演で大ブレイク以来、ロイヤル・フェスティヴァル・ホールにはすでに常連となっている。その後BBCスコティッシュ交響楽団との共演でBBCプロムスに、ネザーランド・フィルとの協奏曲でアムステルダム・コンセルトヘボウにデビューを果たすなど、英国のメジャー・オーケストラをはじめ、世界中の楽団に客演している。2013年秋にはウィーン楽友協会に初登場するほか、サンクトペテルブルク・フィルにデビュー。これまでにマリン・オールソップ、マーティン・ブラビンズ、クリストフ・フォン・ドホナーニ、ウラディーミル・フェドセーエフといった指揮者と共演。最近の録音には、2012年〈プロコフィエフ：戦争ソナタ〉のほか、2013年にはラフマニノフ、リスト、グリーグのソナタを録音した〈ロマンティック・ソナタ〉をリリース。

【割引】

- ◆いきいき割引 (S~D席を20%割引): 65歳以上 または 障害者手帳所持者 (介添人1名含) 対象
- ◆ユース割引 (S~D席を20%割引): 24歳以下対象
- ◆車椅子席 (A席を20%割引): 車椅子利用者 (介添人1名含) 対象

【その他のチケット取扱】

- チケットぴあ (Pコード: 215-368) Tel. 0570-02-9999 t.pia.jp
 - ローソンチケット (Lコード: 43564) Tel. 0570-084-004 l-tike.com
 - 愛知芸術文化センター内プレイガイド Tel. 052-972-0430 www.playguide.co.jp
 - 名古屋市文化振興事業団チケットガイド Tel. 052-249-9387 www.bunka758.or.jp
- ※その他市内主要プレイガイド、大学生協などでも取扱

【託児サービス】

●お子様1名につき/¥1,000



お申込み

ポピンスニーサービス名古屋
Tel.052-541-2100

※未就学児童(満1歳以上)対象、
要事前予約
※演奏会の3日前(土・日・祝を除く)
まで受付

【アクセス】

日本特殊陶業市民会館 フォレストホール (名古屋市民会館 大ホール)

〒460-0022 名古屋市中区金山1-5-1
www.bunka758.or.jp/scd01_top.html

- 地下鉄名城線「金山」駅北改札口から地下連絡通路にて徒歩1分
- JR中央本線・東海道本線、名鉄本線「金山」駅北口より徒歩5分

注意

※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。
※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付いたしておりません。
※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。