

名古屋から全国へーがんばろう、ニッポン!

名フィル Nagoya Philharmonic Orchestra since 1966

第27回

市民会館名曲シリーズ CHUKYO UNIVERSITY CENTER FOR CULTURE & ARTS FAMOUS WORKS SERIES



名古屋フィルハーモニー交響楽団

チャイコフスキー・ツィクルスⅡ

# TCHAIKOVSKY CYCLE 2

2011年 9月28日(水) 6:45pm ※開場は開演の45分前

中京大学文化市民会館オーロラホール

指揮:小泉和裕



チャイコフスキー  
交響曲第2番ハ短調 作品17  
『小ロシア』

チャイコフスキー  
交響曲第5番ホ短調 作品64

Nagoya Philharmonic Orchestra  
The 27th Famous Works Series at Chukyo University Center for Culture & Arts  
Tchaikovsky Cycle 2

DATE: 6:45pm, Wednesday September 28, 2011

VENUE: Chukyo University Center for Culture & Arts Aurora Hall

Kazuhiro KOIZUMI, Conductor

PROGRAM:

P. Tchaikovsky *Symphony No.2 in C minor, Op.17 "Little Russian"*

P. Tchaikovsky *Symphony No.5 in E minor, Op.64*

小泉和裕 (指揮)

### 1回券料金

プラチナ席 ¥7,500 完売  
S席 ¥5,000 A席 ¥4,000 B席 ¥3,000  
C席 ¥2,000 完売 D席 ¥1,500 完売  
Y席 ¥1,000 (24歳以下、当日券のみ)

### 割引

- いきいき割引 (S~D席を20%割引): 65歳以上、障害者手帳所持者(介添人1名含)対象
- ユース割引 (S~D席を20%割引): 24歳以下対象
- 車椅子席 (A席を20%割引): ¥3,200

※ 1回券発売日 ※

2011年6月1日(水)  
9:00am

お申込み・お問合せ 名フィル・チケットガイド Tel. 052-339-5666 Web <http://www.nagoya-phil.or.jp/> 名フィル  検索

主催: 財団法人名古屋フィルハーモニー交響楽団

助成: 平成23年度文化芸術振興費補助金 (トップレベルの舞台芸術創造事業)

後援: 愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市・名古屋市教育委員会・公益財団法人名古屋市文化振興事業団・中日新聞社・中京テレビ放送





京都生まれ。1969年東京芸術大学指揮科に入学、山田一雄氏に師事。1970年第2回民音指揮者コンクール第1位受賞。

1972年7月、新日本フィル創立に際し、指揮者として参加。同年ベルリンのホッホシュールに入学し、ラーベンシュタイン教授にオペラ指揮法を師事。1973年夏、ボストンのタングルウッド音楽祭に参加し研鑽を積む。

1973年、第3回カラヤン国際指揮者コンクールに第1位入賞。その後ベルリン・フィルを指揮してベルリン・デビューを飾った。

1975年より1979年、新日本フィル音楽監督を務める傍ら、1975年ベルリン・フィル定期演奏会に登場、1976年フランス国立放送管を指揮しルーベンシュタイン、ロストロポーヴィチとも協演、同年ザルツブルク音楽祭でウィーン・フィルを指揮、その後もミュンヘン・フィル、バイエルン放送響等、ヨーロッパ各地において精力的な指揮活動を行った。また、アメリカにおいても、1978年ラヴィニア音楽祭でシカゴ交響楽団を指揮し大成功を収めた後、1980年シカゴ響定期公演に登場し注目を集めた。その他、ボストン響、デトロイト響、シンシナティ響、トロント響、モントリオール響などにも客演。

1983年より1989年カナダのウィニペグ響の音楽監督、1986年より1989年東京都交響楽団の指揮者を歴任。ロンドンのロイヤル・フィルには1988年より定期的に招かれ、数々の名演を残すとともにチャイコフスキーの交響曲第4、5、6番のディスクを完成させた。

1989年より1996年九州交響楽団首席指揮者、1992年より1995年大阪センチュリー交響楽団首席客演指揮者、1995年より1998年東京都交響楽団首席指揮者を歴任。

現在、日本センチュリー交響楽団(元・大阪センチュリー響)音楽監督、東京都交響楽団レジデント・コンダクター、仙台フィルハーモニー管弦楽団首席客演指揮者。

### その他のチケット取扱

- チケットぴあ (Pコード:136-911)  
Tel. 0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>
- ローソンチケット (Lコード:42362)  
Tel. 0570-084-004 <http://l-tike.com/>
- 愛知芸術文化センター内プレイガイド  
Tel. 052-972-0430  
<http://www.playguide.co.jp/>
- ナディアパークプレイガイド  
Tel. 052-265-2015  
<http://www.bunka758.or.jp/>

※その他市内主要プレイガイド、大学生協などでも取扱

### 託児サービス

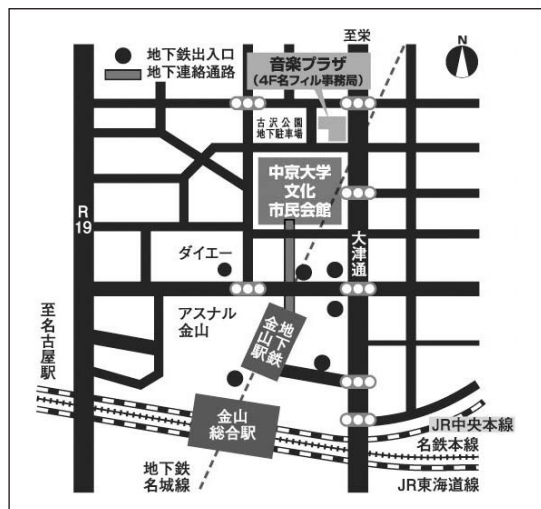
お子様1名につき/¥1,000



お申込み  
ポピンスサービス名古屋  
Tel.052-541-2100

※未就学児童(満1歳以上)対象、  
要事前予約  
※演奏会の3日前(土・日・祝を除く)  
まで受付

※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。  
※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付いたしておりません。  
※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。



- 地下鉄名城線「金山」駅  
北改札口から地下連絡通路にて徒歩1分
- JR中央本線・東海道本線、名鉄本線  
「金山」駅北口より徒歩5分

### 会場詳細

## 中京大学文化市民会館オーロラホール

〒460-0022 名古屋市中区金山1-5-1

[http://www.bunka758.or.jp/02shisetsu/02shisetsu\\_01.html](http://www.bunka758.or.jp/02shisetsu/02shisetsu_01.html)

## 次回の市民会館名曲シリーズ

### 第28回市民会館名曲シリーズ

日時: 2011年11月3日(木・祝)  
4:00pm開演

会場: 中京大学文化市民会館オーロラホール

指揮: ロッセン・ゲルゴフ

曲目: <チャイコフスキー・ツィクルスⅢ>

チャイコフスキー: 交響曲第3番ニ長調 作品29『ポーランド』

チャイコフスキー: 交響曲第6番ロ短調 作品74『悲愴』



ロッセン・ゲルゴフ

### チケット料金

プラチナ席 ¥7,500 完売  
S席 ¥5,000  
A席 ¥4,000  
B席 ¥3,000  
C席 ¥2,000 完売  
D席 ¥1,500 完売  
Y席 ¥1,000  
(24歳以下、当日券のみ)

### チケット発売日

2011年7月20日(水) 9:00am