

オーディション案内<打楽器>

1.	募集セクション・人員	打楽器奏者 1名
2.	応募資格	オーケストラ楽員としての能力を有する者。年齢・国籍不問。
3.	内容・流れ	1) 書類審査 2) 試験(第1次審査・第2次審査) 3) 面接 4) オーケストラ適性試験(第3次審査: 契約により3ヶ月間当団の演奏業務に携わる) 5) 採用予定日: 2019年12月1日(応相談)
4.	日程・場所	[第1次] 2019年6月10日(月) [第2次] 2019年6月11日(火) [会場] 名古屋市音楽プラザ 5F 合奏場(名古屋市中区金山 1-4-10)
5.	試験の内容	[第1次・第2次共通] ● Maurice Jarre / SUITE ANCIENNE pour Instruments à Percussion et Piano (ALPHONSE LEDUC) ※要伴奏、演奏箇所は当日指定 ● オーケストラスタディ 【使用楽器について】 ・小太鼓は各自で持参すること(スタンド、イスは貸出可能) ・小太鼓以外は楽団の楽器を使用すること (オーケストラスタディの楽譜等と合わせて使用楽器を通知)
6.	応募方法・締切	[応募方法] 指定の履歴書(学歴・職歴・音楽歴を記載、写真貼付、本人自筆)を提出。 ※指定履歴書は下記ウェブサイトから要ダウンロード。 [提出期限] 2019年5月2日(木) 必着
7.	その他	1) 伴奏者は各自で手配すること。 2) 第2次審査は第1次審査合格者に対して実施。 3) オーケストラスタディの楽譜は応募締切後、書類審査合格者に対して発送。 (オーディション当日の集合時間等の案内も同封) 4) 履歴書は返却しない。
8.	給与その他 (平成30年度実績)	・給与(諸手当含む) [22歳] 196,000円 [35歳] 288,400円 ・社会保険、通勤、家族、住居、消耗品等の手当及び退職金制度あり。 ・賞与: 4.45ヶ月 ・職務制度(3年ごとの改選あり)、定年(60歳)制度、継続雇用制度あり。
[問合せ] 公益財団法人 名古屋フィルハーモニー交響楽団 「オーディション」 係 〒460-0022 名古屋市中区金山 1-4-10 名古屋市音楽プラザ 4F Tel. 052-322-2774 E-mail: meiphil@nagoya-phil.or.jp http://www.nagoya-phil.or.jp/		