

第527回 Nagoya Philharmonic Orchestra
The 527th Subscription Concert
定期演奏会

2024.4-2025.3シーズン 「喜怒哀楽」シリーズ

2024年 11日(金) 18:45開演
10月12日(土) 16:00開演

※開場は各日とも開演の45分前
6:45pm, Friday October 11 / 4:00pm, Saturday October 12, 2024

愛知県芸術劇場コンサートホール

Aichi Prefectural Art Theater Concert Hall

ベートーヴェン[シュルホフ編]:
ロンド・ア・カプリッチョ 長調 作品129『失われた小銭への怒り』
L. v. Beethoven [arr. E. Schulhoff]: Rondo a Capriccio in G major, Op.129 "Rage over a Lost Penny"
グルダ:チェロ協奏曲*
F. Gulda: Cello Concerto
ベートーヴェン:交響曲第5番ハ短調 作品67『運命』
L. v. Beethoven: Symphony No.5 in C minor, Op.67

©ヒダキトモコ



佐藤晴真 (チェロ)*

SATO Haruma, Cello

川瀬賢太郎 (指揮/名フィル音楽監督)

KAWASE Kentaro, Conductor / Music Director

運命に怒る

インターネット購入はこちら▶

1回券料金(税込)

発売日:2024年8月22日(木)9:00

お申込み・お問合せ

S席...¥6,400

A席...¥5,200 B席...¥4,200

C席...¥3,200 D席...¥2,200

Y席...¥1,000(25歳以下対象・当日券のみ)

車椅子席...¥4,160

(車椅子利用者及び介添人1名まで対象)

いきいき割引(S~D席を20%割引)・・・65歳以上または障害者手帳所持者(介添人1名含)対象

ユース割引(S~C席を50%割引)・・・25歳以下対象

名フィル・チケットガイド

(9:00~17:30/土日祝休)

Tel.052-339-5666

www.nagoya-phil.or.jp

名フィル

検索



その他のチケット取扱

芸文プレイガイド

Tel.052-972-0430 www.playguide.co.jp



第527回定期演奏会 2024.4-2025.3シーズン 「喜怒哀楽」シリーズ

ベートーヴェンとグルダという異色の組合せ!取り出した小銭がどっかに転がっていったことに対する怒りの曲、依頼してきたチェリストへのいたづらでハチャメチャな曲を書いたら大ヒットしてしまったチェロ協奏曲。そしてメインの「運命」に音楽監督川瀬はどう挑む!?泣くか笑うか怒るか喜ぶか!?乞うご期待。(アリアCD店主:松本大輔)

[指揮] **川瀬賢太郎** (指揮/名フィル音楽監督)

KAWASE Kentaro, Conductor / Music Director

1984年東京生まれ。2007年東京音楽大学音楽学部音楽学科作曲指揮専攻(指揮)を卒業。これまでに指揮を広上淳一氏などに師事。2006年10月東京国際音楽コンクール(指揮)において2位(最高位)に入賞。卓越したプログラミングを躍動感あふれる演奏で聴衆に届けている。オペラにおいても、細川俊夫作曲『班女』、モーツァルト作曲『魔笛』などを指揮、目覚ましい活躍を遂げている。OEKパーマネント・コンダクター、札幌交響楽団正指揮者、三重県いなべ市親善大使。2016年第14回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第26回出光音楽賞ほかを受賞。東京音楽大学作曲指揮専攻(指揮)特任講師。2023年4月より名古屋フィル音楽監督に就任。

[チェロ] **佐藤晴真**

SATO Haruma, Cello

2019年、ミュンヘン国際音楽コンクールチェロ部門において日本人として初めて優勝。2018年にはルトスワフスキ国際チェロ・コンクール第1位および特別賞を受賞。第83回日本音楽コンクールチェロ部門第1位および徳永賞・黒柳賞など受賞多数。国内外の主要オーケストラと共演しており、リサイタル、室内楽でも好評を博している。2020年、名門ドイツ・グラモフォンよりデビューアルバムをリリース。2023年4月には3枚目のアルバムとなる『歌の翼に~メンデルスゾーン作品集』をリリースした。第18回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第30回出光音楽賞、第32回日本製鉄音楽賞受賞。2021年度文化庁長官表彰。江副記念リクルート財団第52回奨学生。使用楽器は宗次コレクション貸与のE.ロッカ1903年。

会場案内

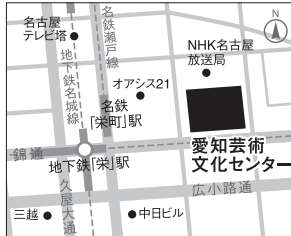
愛知県芸術劇場コンサートホール

〒461-8525

名古屋市東区東桜1-13-2

愛知芸術文化センター4F

www-stage.aac.pref.aichi.jp



▶市営地下鉄東山線・名城線「栄」駅より徒歩3分

▶名鉄瀬戸線「栄町」駅より徒歩2分

※いずれもオアシス21から地下連絡通路または2F連絡橋経由

託児サービス

お子様1名につき¥1,000

お申込み **ポピンズファミリーケア 名古屋支社**

Tel. 052-541-2100

※未就学児童(満1歳以上)対象、要事前予約

※申込期限は10月9日(水) 17:30まで



ご注意

※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。

※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付しておりません。

※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。

※開演後は入場制限がございますので、時間に余裕を持ってご来場ください。



リンナイは、健全で心地よい暮らし方を創造します

Rinnai