

SUPER BRASS STARS (SBS)

- ・中川英二郎(トロンボーン)* NAKAGAWA Eijiro, Trombone
- ・エリック・ミヤシロ(トランペット)** Eric MIYASHIRO, Trumpet
- ・本田雅人(サクソフォン)*** HONDA Masato, Saxophone



Nagoya Philharmonic Orchestra
CHRISTMAS
Special Concert 2023 *featuring* SUPER BRASS STARS



大井 剛史 (指揮)
OOI Takeshi, Conductor

2023. 12/22 金
18:45 開演 (18:00 開場)

6:45pm, Friday December 22, 2023

川村竜(ベース) KAWAMURA Ryu, Bass 小田桐和寛(ドラム) ODAGIRI Kazuhiro, Drums

曲 目 :

- 1部 クラシック×SBS クラシック協奏曲の饗宴
- #タルティーニ
トランペット協奏曲**
G.Tartini: Trumpet Concerto
 - #トマジ
トロンボーン協奏曲*
H. Tomasi: Trombone Concerto
 - #イベール
アルト・サクソフォンと
11の楽器のための室内小協奏曲***
J. Ibert: Concertino da camera

- 2部 SBS × 名曲クリスマススペシャルライブ!
- #中川英二郎[中川幸太郎編]
Into The Sky
Nakagawa E. [arr. Nakagawa K.]: Into The Sky
 - #D.フォスター[エリック・ミヤシロ編]
Winter Games
D. Foster [arr. E. Miyashiro]: Winter Games
 - #和泉宏隆[エリック・ミヤシロ編]
宝島
Izumi H. [arr. E. Miyashiro]: Takarajima
 - 中川英二郎[中川幸太郎編]
12 Colors
Nakagawa E. [arr. Nakagawa K.]: 12 Colors

ほか(曲順未定)

会 場 | Niterra 日本特殊陶業市民会館 フォレストホール

Niterra Hall Forest Hall

料金 (税込) | プラチナ席:¥7,900 / S席:¥5,200 / A席:¥4,200 / B席:¥3,200 / C席:¥2,200 / D席:¥1,600
Y席:¥1,000 (25歳以下対象・当日券のみ) ※車椅子席あり【車椅子利用者及び介添人1名まで対象】 / ¥3,360

割引(名曲・チケットガイドのみ取扱)

- いきいき割引(S-D席を20%割引)…65歳以上または障害者手帳所持者(介添人1名含)対象
- ユース割引(S-C席を50%割引)…25歳以下対象

発 売 日 | 2023年10月5日(木) 9:00

お 申 込 み | 名曲・チケットガイド(9:00-17:30 / 土日祝休)
お 問 合 せ | Tel.052-339-5666 www.nagoya-phil.or.jp

名曲

検索

インターネット
チケット購入は
コチラ▶▶▶



SUSTAINABLE
DEVELOPMENT
GOALS

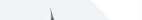


名曲はSDGsに取り組んでいます。

主 催: 公益財団法人 名古屋フィルハーモニー交響楽団
後 援: 愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市・名古屋市教育委員会
公益財団法人名古屋市文化振興事業団・中日新聞社・CBCテレビ

CHRISTMAS

Special Concert 2023 *feat.* SUPER BRASS STARS





中川英二郎(トロンボーン) NAKAGAWA Eijiro, Trombone

5歳でトロンボーンを始め、高校在学中に初リーダー作をNYで録音。ビック・アーティストとの共演を始め、映画、CM、TVなど多くの録音でも知られる。NHK連続テレビ小説『瞳』のメインテーマを演奏。ジョセフ・アレッシらとともに結成した「スライド・モンスターZ」のデビューアルバムは動画再生回数37万回以上を記録し、iTunes、Billboardの総合チャートにチャートイン。豪メルボルン「International Jazz Day 2019」に出演。読売日本交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、札幌交響楽団、京都市交響楽団等と共演するなど、ジャンルを超えて多彩な才能を発揮している。



エリック・ミヤシロ(トランペット) Eric MIYASHIRO, Trumpet

米国ハワイ州ホノルル出身。小学生から楽器を始め、中学生からプロとしての活動を始める。地元の”天才少年”としてテレビ、ラジオに出演。カーネギー・ホールにてマイナード・ファーガソンと初共演を果たす。22歳でバディー・リッチ、ウディー・ハーマンなどの名門ビッグバンドに参加、7年間にわたり世界中を回る。多くのバンドのリード・トランペッターとして活動後、1989年來日。スタジオ、テレビ出演、アーチストのツアーサポートなどを開始。吹奏楽、オーケストラとの共演をはじめ、作曲家、アレンジャー、プロデューサーとしても幅広く活躍。1995年“EM Band”結成。2013年から”Blue Note Tokyo All Star Jazz Orchestra”のリーダー／音楽監督。



本田雅人 (サクソフォン) HONDA Masato, Saxophone

音楽教員の両親の影響で、幼少から音楽に興味を持ち、小学3年生でサックスを始める。国立音大在学中から「原信夫とシャープス&フラツ」のリードアルト奏者を務める。1991年「T-SQUARE」加入。フロントを飾ると共に、作曲、アレンジの面でも新風を巻き起こす。退団後、ソロアーティストとして活動開始。「Witness」「B.B.Station」「Four of a Kind」「Voice of Elements」等のプロジェクトを展開。8枚目のオリジナルアルバムはソロ作品としては初となる口サンゼルスでのレコーディングをBob Jamesらと共に。アーティスト活動を中心に、レコーディング、アレンジャー、プロデュースなど、多方面に渡って精力的に活動している。



大井剛史 (指揮) OOI Takeshi, Conductor

東京藝術大学指揮科を卒業、同大学院指揮専攻修了。1996年安宅賞受賞。2008年アントニオ・ペドロッティ国際指揮者コンクールで第2位入賞。2009～16年までニューフィルハーモニー・オーケストラ千葉(現・千葉交響楽団)常任指揮者、2009～13年山形交響楽団指揮者、2013～17年同正指揮者を歴任。現在、東京佼成ウインドオーケストラ正指揮者。このほかほんどの国内主要オーケストラを指揮し、多彩なレパートリーと誠実な指揮でいずれも高い評価を得ている。東京藝術大学音楽学部器楽科非常勤講師(吹奏楽)。尚美ミュージックカレッジ専門学校客員教授。

Niterra 日本特殊陶業市民会館フォレストホール
(名古屋市民会館 大ホール)

〒460-0022 名古屋市中区金山1-5-1
www.nagoya-shimin.hall-info.jp

 JR東海道本線・中央本線・名鉄名古屋本線
「金山」駅より北へ徒歩5分
地下鉄名城線「金山」駅より北へ徒歩3分
(地下連絡通路あり)



託児サービス

料 金 お子様1名につき ¥1,000

お申込み ポピングズファミリーケア 名古屋支社



■ Tel. 052-541-2100

※未就学児童(満1歳以上)対象、要事前予約



※未就学児童(満1歳以上)対象、要事前予約
※申込締切日は12月20日(水)17:30まで

※申込締切日は12月20日(水)17:30まで



※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付しておりません。



- 発熱や体調不良の場合はご来場をお控えください。
 - 入退場時、トイレ等、会場内での社会的距離の確保をお願いいたします。