

<今年度と同じ内容で継続する場合>

インターネットチケットシステムにログインし、マイページに進む。

The screenshot shows the homepage of the Nagoya Philharmonic Orchestra's ticketing system. At the top right, there are links for 'My Page' (which is circled in red) and 'Logout'. Below the header, there are sections for 'Notice' and 'Performance Search'. The 'Performance Search' section includes a dropdown menu for time period and a search button. Under 'Performance List', there are two entries: 'T!福音コンサート 名古屋公演' (T!福音音乐会 名古屋公演) and 'T!第461回定期演奏会(金)' (T!第461回定期演奏会(金)).

↓
マイページの中の【継続手続】に進む(赤字の注意を必ずご確認ください)。

The screenshot shows the 'My Page' section of the website. It includes links for 'Utilization Information Change', 'Application History', and 'Continuation Procedure' (which is highlighted with a red box). Below these, there is a note about the continuation procedure being a one-time process and instructions for changes. At the bottom, there are links for 'Personal Information Protection Policy', 'Terms of Use', 'Specific Transaction Method', and 'powered by AKASHIC'.

↓
現在の座席が表示されています。【内容確認・変更】をクリックして次の画面に進んでください。

The screenshot shows the 'Continuation Procedure' page. It displays a table of seat information for 'T!2019.4~2020.3 定期会員券(土)' (T!2019.4~2020.3 定期会员券(土)) valid from April 20, 2019, to March 14, 2020. The table shows two rows: 'B席 会員券 3階 4列 10番 34,370円 <継続>' and 'B席 会員券 3階 4列 11番 34,370円 <継続>'. Below the table is a button labeled 'Content Confirmation · Change' (which is highlighted with a red box), and at the bottom right is a 'My Page' button.

※ 定期会員券と市民会館名曲シリーズ
セット券の両方をお持ちの方は、【継続手続1】【継続手続2】が表示されます。

どちらか片方をお持ちの方は、【継続手続1】のみ表示されます。

↓
そのままの曜日、座席で継続するので、表示されている内容を確認し【申込確定】をクリック。

The screenshot shows the 'Seat Selection' and 'Selected Seats' pages. On the left is a seating chart for 'T!2019.4~2020.3 定期会員券(金)' (T!2019.4~2020.3 定期会员券(金)) showing the layout of the hall. On the right is a list of selected seats: 'B席 3階 4列 11番 会員券 34,370円' and 'B席 3階 4列 10番 会員券 34,370円'. Below this is a 'Return' button and a 'Submission Confirmation' button (which is highlighted with a red box).

お客様情報の入力へ進みます。

支払方法を選択、お客様情報に不備がないことを確認し、次へ(お申込み情報の確認)。

The screenshot shows the 'Customer Information Input' step of the booking process. At the top, it displays the user's name '名古屋 太郎さん' and the status '【入会中】'. Below this is a section titled 'お客様情報の入力' (Customer Information Input) with a note about entering delivery information. A green box contains 'ご記入の注意点' (Points to Note when Entering):

- 環境依存文字・半角カナ・常用漢字以外の漢字は、文字化けの原因となるためご使用になれません。例)「 JV」「①」「フ」「萬」「嶺」など
- ご住所はアパート・マンション名などの建物名・部屋番号まで正確にご記入ください。
- *のついている項目は必須項目ですので、必ずご入力くださいようお願いします。

Below this is a blue header '【受渡方法】' (Delivery Method). Under 'お受取・お支払方法 *' (Selected: カード支払), it says: 'チケットは入金確認後、郵送いたします。' and provides details about card types required. Other options shown are 'コンビニ支払' (Selected: 郵便局支払) and '郵送（振込）'.



【お申込み情報の確認】が最終の確認画面となります。

表示されている申込内容を確認し、間違いなければ【申込】をクリックし、手続きを完了してください。

The screenshot shows the 'Confirmation of Application Information' step. It lists customer information: Name '名古屋 太郎', Name in Katakana 'ナゴヤタロウ', Contact '052-322-2774', Postcode '460 - 0022', Address '愛知県名古屋市中区金山1-4-10', and Address '名古屋市音楽プラザ4F'. Below this is a note: 'チケット申込後の変更・キャンセルはできません。公演、座席、日付を再度ご確認の上、「申込」ボタンを押してください。' (Changes or cancellations cannot be made after ticket submission. Please reconfirm performance, seat, and date before clicking the 'Submit' button.) A red arrow points to the 'Submit' button, which is highlighted with a red border.

【申込】をクリックすると、手続き完了となります。

お申込後の予約内容・お支払方法の変更はできません。
お申込内容を十分ご確認の上お申し込みください。