

日時：2020年9月27日(日)15:00

会場：日本特殊陶業市民会館 フォレストホール

<名フィル・ウィンド・オーケストラ2020>

		木管楽器																				弦楽器									
		フルート		オーボエ		クラリネット										ファゴット		サクソフォーン			コントラバス	ハープ	エレキギター	エレキベース							
	◎首席奏者 ◆客演奏者	富久田治彦◎	大久保成美◎	満丸彬人◆	宮村和宏◆	裏紗蘭◆	寺島陽介	ボロバート・ヨス◎	野田祐介◆	尾崎実果子◆	浅井崇子◆	島田明日香◆	毛受栄里◆	吉田さや佳◆	船渡美歩◆	西前菜々子◆	古賀喜比古◆	青山映道◆	高橋由有子◆	北川靖明◆	シゲヤオルギコフ◎	三好彩◆	田作幸介◎	堀江裕介◆	蒙和雅◆	河合佑里奈◆	小森伸二◆	遠藤宏幸◆	佐渡谷綾子◎	神谷英哉◆	澤村由基夫
リード	序曲『春の獵犬』	1	2	3/Pic	1	2	Eh	1	1	1	2	2	2	2	3	3	3	Es	Al	Bs	Cb	1	2	Cfg	A1	A2	T	Br	O		
ジェイガー	シンフォニア・ノビリッシマ	1	2	Pic	1	2		1	1	1	2	2	2	2	3	3	3	Es	Al	Bs	Cb	○	○	Cfg	A1	A2	T	Br	O		
ヴァン・デル・ロースト	カンタベリー・コラール	1	2	Pic	1	2	Eh	1	1	1	2	2	2	2	3	3	3	Es	Al	Bs	Cb	1	2	Cfg	S	A1	A2	T	Br	O	
長生淳	パガニーニ・ロスト イン ウィンド	1	2	3/Pic	○		Eh	1	4		2	5		3	6		Es	Al	Bs		1	2	Cfg	A1	A2	T	Br	O	O		
天野正道	ファインディング・お江戸日本橋*	1	2	3/Pic	1	2		1	1	1	2	2	2	2	3	3	3	Es	Al	Bs		1	2		A/S	A2	T	Br	O	O	
真島俊夫	シーガル(サクソフォン協奏曲『バーズ』より第2楽章)*	1	2		○			1	1	1	2	2	2	2	3	3	3	Es	Al	Bs	Cb	○			A1	A2	T	Br	O	O	
メンケン[三浦秀秋編]	『アラジン』シンフォニック・メドレー	1	2	Pic	1	2	Eh	1	1	1	2	2	2	2	3	3	3	Es	Al	Bs		○	○		S	A1	A2	T	Br	O	O
和泉宏隆[真島俊夫編]	オーメンズ・オブ・ラブ	1	2	Pic	○			1	1	1	2	2	2	2	3	3	3	Es	Al	Bs	Cb	○	○	Cfg	S	A1	A2	T1	Br	O	O

Pic:ピッコロ

Eh:イングリッシュホルン
(コーラングレ)

Al:アルトクラリネット、Bs:バスクラリネット、Cb:コントラバスクラリネット、Cfg:コントラファゴット A:アルトサクソфон、Br:バリトンサクソфон、

Es:E♭(変ホ調)管クラリネット

S:ソプラノサクソфон、T:テナーサクソфон

		金管楽器																		打楽器					ピアノ	サクソフォン・指揮・独奏*						
		ホルン					トランペット					トロンボーン				ユーフォニアム	チューバ											山本敦子◆	須川展也			
	◎首席奏者 ◆客演奏者	安土真弓◎	伊藤数仁◆	津守隆宏	渡部奈津子◆	野々口義典◆	小坂智美◆	宮本弦◎	井上圭◆	井葉野晃暢◆	坂本敦	松田優太	藤田浩平◆	田中宏史◎	香川慎二◎	森岡佐和	小幡芳久	小久保まい◆	小寺香奈◆	林裕人	田村優弥◆	ドリツエル・キービ◎	窪田健志◎	小川研一郎◆	手嶋莉子◆	野々垣行恵◆	村上博美◆	山口大輔◆	山本敦子◆	須川展也		
リード	序曲『春の獵犬』	1	1Ass	2	2Ass	3	4	C1	1		2	C2	3		1	2	3	○	○	○	○	○	Tim	SD	Cym	Vib, Xyl	Glo, Vib	Tri	BD			
ジェイガー	シンフォニア・ノビリッシマ	1	1Ass	2	2Ass	3	4	C1	1		2	C2	C3	1		2	3	○	○	○	○	○	Tim	SD	Cym				BD			
ヴァン・デル・ロースト	カンタベリー・コラール	1	1Ass	2	2Ass	3	4	1	1Ass		2	3	2Ass	1Ass	1	2	3	○	○	○	○	○	Tim	S-Cym	Cym	Chi	Glo					
長生淳	パガニーニ・ロスト イン ウィンド	1	1Ass	2	2Ass	3	4	1			2	3	4	1	2		3	○	○	○	○	○	Tim	Bon, Con SD, TT	S-Cym, Siz-Cym	Chi	Glo, Vib	Mar	BD, TT			
天野正道	ファインディング・お江戸日本橋*	1	1Ass	2	2Ass	3	4			1	2	3		2	1	3		○	○	○	○	○	Tim	Timb	Drs	Cym, She	Vib	Cb	BD, Con			
真島俊夫	シーガル(サクソフォン協奏曲『バーズ』より第2楽章)*	1		2		3	4			1	2	3		1	2	3		○	○	○	○	○					S-Cym, W-Chi					
メンケン[三浦秀秋編]	『アラジン』シンフォニック・メドレー	1	1Ass	2	2Ass	3	4	1Ass		1	2	3		1	2		3	○	○	○	○	○	Tim	Drs, HD	Cym, F-Cym, Tri, TT, W-Chi	Chi, Glo, Vib		S-Cym, Tam, WM	BD, Bon, Cym, Tam	○		
和泉宏隆[真島俊夫編]	オーメンズ・オブ・ラブ	1	1Ass	2	2Ass	3	4	1Ass	1	2	3		4	2	1	3	4	○	○	○	○	○	Tim	Drs	Cym	Chi, Glo		S-Cym, Tr	BD, Tam	○		

名古屋フィルハーモニー交響楽団

Ass:アシスタント、
C:コルネット

BD:バスドラム、Bon:ボンゴ、Cb:カウベル、Chi:チャイム、Con:コンガ、Cym:合せシンバル(F-Cym:フィンガー・シンバル、S-Cym:サスペンデッド・シンバル、Siz-Cym:シズル・シンバル)、Drs:ドラムセット、Glo:クロックンシュピール、HD:ハンドドラム、Mar:マリンバ、SD:スネアドラム、She:シェケレ、Tam:タンバリン、Tim:ティンパニ、Timb:ティンバレス、Tri:トライアングル、TT:タムタム、Vib:ヴィブラフォン、W-Chi:ワイド・チャイム、WM:ワイド・マシン、Xyl:シロフォン