



公益財団法人

# 名古屋フィルハーモニー交響楽団

音楽監督 = 小泉和裕

## オーディション案内<トランペット>

1.	募集セクション・人員	トランペット奏者(主に1,3番を担当) 1名
2.	応募資格	オーケストラ楽員としての能力を有する者。年齢・国籍不問。
3.	内容・流れ	1) 書類審査 2) 試験(第1次審査・第2次審査) 3) 面接 4) オーケストラ適性試験(第3次審査: 契約により3ヶ月間当団の演奏業務に携わる) 5) 採用予定日: 2020年4月1日(応相談)
4.	日程・場所	<b>[第1次]</b> 2019年9月24日(火) <b>[第2次]</b> 2019年9月25日(水) <b>[会場]</b> 名古屋市音楽プラザ 5F 合奏場(名古屋市中区金山1-4-10)
5.	試験の内容	<b>[第1次]</b> ● オネゲル: イントラダ (C管使用、要伴奏) ● ハイドン: トランペット協奏曲変ホ長調 Hob.VIle-1 より第1楽章 (カデンツァなし、B <sup>b</sup> 管使用、要伴奏) ● オーケストラスタディ(使用楽器指定なし)
		<b>[第2次]</b> ● ハイドン: トランペット協奏曲変ホ長調 Hob.VIle-1 より第1楽章 (カデンツァなし、B <sup>b</sup> 管使用、要伴奏) ● オーケストラスタディ(使用楽器指定なし)
6.	応募方法・締切	<b>[応募方法]</b> 指定の履歴書(学歴・職歴・音楽歴を記載、写真貼付、本人自筆)を提出。 ※指定履歴書は下記ウェブサイトから要ダウンロード。 <b>[提出期限]</b> 2019年8月19日(月) 必着
7.	その他	1) 伴奏者は各自で手配すること(ピアニストの紹介は可能)。 2) 第1次審査は書類審査合格者に対して実施。 3) 第2次審査は第1次審査合格者に対して実施。 4) オーケストラスタディの楽譜は応募締切後、書類審査合格者に対して発送。(オーディション当日の集合時間等の案内も同封) 5) 履歴書は返却しない。
8.	給与その他 (平成30年度実績)	・ 給与(諸手当含む) <b>[22歳]</b> 196,000円 <b>[35歳]</b> 288,400円 ・ 社会保険、通勤、家族、住居、消耗品等の手当及び退職金制度あり。 ・ 賞与: 4.45ヶ月 ・ 職務制度(3年ごとの改選あり)、定年(60歳)制度、継続雇用制度あり。
<b>[問合せ]</b> 公益財団法人 名古屋フィルハーモニー交響楽団 「オーディション」 係 〒460-0022 名古屋市中区金山1-4-10 名古屋市音楽プラザ4F Tel. 052-322-2774 E-mail: meiphil@nagoya-phil.or.jp http://www.nagoya-phil.or.jp/		