



# コバケン・スペシャル2016

2016年8月11日(木・祝) 4:00pm (3:15pm 開場)

愛知県芸術劇場 コンサートホール

Koba-ken Special 2016 | 4:00pm, Thursday August 11, 2016 at Aichi Prefectural Arts Theater, the Concert Hall

ヴェルディ：レクイエム

G. Veldi : Messa da Requiem



Photo : Satoru MITSUTA

小林研一郎 (指揮/名フィル桂冠指揮者)  
Ken'ichiro KOBAYASHI, Conductor Laureate

安藤赴美子 (ソプラノ)  
Fumiko ANDO, Soprano

清水華澄 (メゾ・ソプラノ)  
Kasumi SHIMIZU, Mezzo Soprano

西村悟 (テノール)  
Satoru NISHIMURA, Tenor

妻屋秀和 (バス)  
Hidekazu TSUMAYA, Bass

岡崎混声合唱団、愛知県立岡崎高等学校コーラス部 (合唱)  
Okazaki Mixed Chorus and Aichi Prefecture Okazaki Senior High School Chorus Club, Chorus

近藤恵子 (合唱指揮)  
Satoko KONDO, Chorus Master



Photo : Shingo AZUMAYA



Photo : Yoshitoku MIYAZAKI



## チケット券料金

セレクト・プラチナ席：¥12,300 プラチナ席：¥9,300

S席：¥6,200 A席：¥5,100 B席：¥4,100 C席：¥3,100 D席：¥2,100 Y席：¥1,000 (24歳以下、当日券のみ)

チケット発売日：5月11日(水)9:00am

お申込み・お問合せ：名フィル・チケットガイド Tel.052-339-5666 [www.nagoya-phil.or.jp](http://www.nagoya-phil.or.jp)

主催：公益財団法人名古屋フィルハーモニー交響楽団

後援：愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市・名古屋市教育委員会・公益財団法人名古屋市文化振興事業団・中日新聞社・CBCテレビ

名フィル 検索

# コバケン・スペシャル 2016



Photo: Satoru MITSUTA

指揮／名フィル桂冠指揮者

**小林研一郎** Ken'ichiro KOBAYASHI  
Conductor Laureate

1974年第1回ブダペスト国際指揮者コンクール第1位、特別賞を受賞。

国内外の一流オーケストラや音楽祭を多数指揮。東京都交響楽団正指揮者、東京交響楽団客演指揮者、京都市交響楽団、アーネム・フィル常任指揮者、ハンガリー国立交響楽団音楽総監督・常任指揮者、チェコ・フィル常任客演指揮者、日本フィル、名フィル音楽監督、東京藝術大学指揮科教授などを歴任。

現在、日本フィル桂冠名誉指揮者、ハンガリー国立フィル、名フィル桂冠指揮者、読売日本交響楽団特別客演指揮者、九州交響楽団名誉客演指揮者、東京藝術大学、東京音楽大学、リスト音楽院名誉教授、東京文化会館音楽監督。

ソプラノ

**安藤赴美子** Fumiko ANDO  
Soprano

国立音楽大学声楽学科卒業、同大学院声楽専攻(オペラ)修了。新国立劇場オペラ研修所第3期生修了。文化庁派遣芸術家在外派遣員としてイタリア留学後、ロームミュージックファンデーション在外研究生として再度渡伊し研修を積む。P.モリナーリ、S.ベルトッキ、田中久子の各氏等に師事。

次世代を担うソプラノとして大きな期待が寄せられている。

メゾ・ソプラノ

**清水華澄** Kasumi SHIMIZU  
Mezzo Soprano

国立音楽大学卒業、同大学院修了。東京二期会、新国立劇場、日生劇場、びわ湖ホール、小澤征爾音楽塾等、様々なオペラ公演で活躍。

近年東京二期会『ドン・カルロ』エボリ、『イル・トロヴァトーレ』アズチーナで絶賛を博す。コンサートでも、ベートーヴェン「第九」、マラー『復活』等で活躍している。二期会会員。

テノール

**西村悟** Satoshi Nishimura  
Tenor

日本大学芸術学部、東京藝術大学大学院修了。リッカルド・ザンドナーイ国際声楽コンクール第2位、第80回日本音楽コンクール第1位。

オペラでは、藤原歌劇団『椿姫』、『蝶々夫人』に出演。

平成25年度五島記念文化賞オペラ部門オペラ新人賞受賞。第23回出光音楽賞受賞。藤原歌劇団団員。

バス

**妻屋秀和** Hidekazu TSUMAYA  
Bass

東京藝術大学卒業、同大学院修了。ライプツィヒ歌劇場及びワイマールドイツ国民劇場の専属歌手を務めたほか、日本でも新国立劇場、びわ湖ホールを始め、多くの劇場で活躍。これまで出演したオペラは60余作、演じた役は80役、公演数は800を超える。16年7月東京二期会『フィガロの結婚』バルトロに出演予定。二期会会員。

合唱 Okazaki Mixed Chorus, Chorus

**岡崎混声合唱団**

1979年結成以来、近藤恵子を常任指揮者として迎え、活動を継続している。2015年の全日本合唱コンクールでは長崎県知事賞およびカワイ奨励賞を受賞。オーケストラとの共演からアカペラライブまで、幅広い活動を通し、地域の音楽文化の向上を目指している。

合唱 Aichi Prefecture Okazaki Senior High School Chorus Club, Chorus

**愛知県立岡崎高等学校コーラス部**

1949年結成。2015年はNHK全国学校音楽コンクール全国大会で優良賞を受賞、全日本合唱コンクール全国大会で銀賞を受賞している。

合唱指揮

**近藤恵子** Satoko KONDO  
Chorus Master

新任音楽教諭として岡崎高校に着任以来、コーラス部を全国トップレベルの合唱団へと育てる。全日本合唱コンクール全国大会では、2006年に岡崎混声合唱団を、2008年に岡崎高校コーラス部を、部門1位である文部科学大臣賞に導いている。豊川コールアカデミー、豊川で第九を歌う会、三河市民合唱クラブの常任指揮者。

## 割引(名フィル・チケットガイドのみ取扱)

- いきいき割引：S~D席を20%割引  
65歳以上または障害者手帳所持者(介添人1名含)対象
- ユース割引：S~D席を20%割引  
24歳以下対象
- 車椅子席：A席を20%割引  
車椅子利用者(介添人1名含)対象

## その他のチケット取扱

- ※この他市内主要プレイガイド、大学生協などでも取扱
- チケットぴあ(Pコード:294-068)  
Tel. 0570-02-9999 t.pia.jp
- ローソンチケット(Lコード:42455)  
Tel. 0570-084-004 l-tike.com
- 愛知芸術文化センター内プレイガイド  
Tel. 052-972-0430 www.playguide.co.jp
- 名古屋市文化振興事業団チケットガイド  
Tel. 052-249-9387 www.bunka758.or.jp

## 託児サービス

お子様1名につき：¥1,000

【お申込み】ポピンズナニーサービス名古屋

Tel. 052-541-2100

※未就学児童(満1歳以上)対象、要事前予約  
※演奏会の3日前(土・日・祝を除く)まで受付

愛知県芸術劇場コンサートホール

〒461-8525 名古屋市中区東桜1-13-2 愛知県芸術文化センター4F Tel. 052-971-5511

▶地下鉄 東山線・名城線「栄」駅東改札口より徒歩3分  
▶名鉄 瀬戸線「栄町」駅改札口より徒歩2分  
(ともにオアシス21から地下連絡通路または2F連絡橋経由)

※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。  
注 ※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付いたしておりません。  
意 ※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。