

New Artists

Project for Promoting New Artists
The 62nd Orchestra Series in Nagoya
in Nagoya 2022. 2/9 wed



第62回
名古屋
公 演

新進演奏家育成プロジェクト オーケストラ・シリーズ

2022年2月9日(水) 6:30pm開演 (5:30pm開場)

三井住友海上しらかわホール

チケット料金 | 全席指定 ¥2,500

名フィル

検索 

www.nagoya-phil.or.jp



Agency for Cultural Affairs,
Government of Japan

文化庁委託事業〈令和3年度次代の文化を創造する新進芸術家育成事業〉
主催:文化庁/日本演奏連盟/名古屋フィルハーモニー交響楽団

[第62回名古屋公演]
**新進演奏家育成プロジェクト
オーケストラ・
シリーズ**
2022年2月9日(水)
6:30pm開演(5:30pm開場)
[会場]
三井住友海上しらかわホール
[チケット料金]
全席指定 ¥2,500

Takeshi Ooi
指揮:大井 剛史
Nagoya Philharmonic Orchestra
名古屋フィルハーモニー交響楽団



Jiří Pauer:
Concerto for Horn and Orchestra
Hideto Matsubara, Horn

**パウエル:ホルン協奏曲
松原 秀人(ホルン)**

愛知県扶桑町出身。2歳よりピアノ、12歳よりホルンを始める。愛知県立明和高等学校音楽科、東京藝術大学卒業。在学中に東京藝術大学の第44.45.46回室内楽定期演奏会にオーディション選抜により出演。これまでにホルンを熊谷直美、野々口義典、日高剛、伴野涼介、五十嵐勉、石山直城、守山光三の各氏に師事。室内楽を柄本浩規、五十嵐勉、小畑善昭の各氏に師事。



Giovanni Bottesini:
Grande allegro di concerto, "alla Mendelssohn"
Mikiyasu Furumiya, Contrabass

**ボッティジーニ:グランド・アレグロ(メンデルスゾーン風協奏曲)
古宮 幹康(コントラバス)**

第2回泉の森ジュニアコントラバスコンクール第1位、第33回中部日本個人重奏コンテスト 本大会 高等学校個人部門において中日新聞社賞受賞(1位)、他様々なコンクールで入賞。2019年に16歳でソロリサイタルを開催。2021年にセントラル愛知交響楽団と共に演奏。これまでにコントラバスを池松宏、榎原利修、渡邊玲雄、文屋充徳の各氏に師事。公益財団法人 大幸財団 第30回丹羽奨励生。現在、南山高等学校男子部3年。



Camille Saint-Saëns:
Concerto for Cello and Orchestra No.1 in A minor Op.33
Ryo Sakaue, Cello

**サン=サーンス:チェロ協奏曲 第1番 イ短調 作品33
坂上 謙(チェロ)**

イタリアサンタチェチーリア国立アカデミアに留学、パヴィア大学アカデミーを卒業。ベートン音楽コンクール第1位。日本クラシック音楽コンクール最高位。東本願寺、山田貞夫音楽財団より奨学金を授与。サンタヴィットーリア国際音楽祭に参加。これまでに杉山知子、林良一、林俊昭、中木健二、渡邊辰紀、E.ディンド、C.ファビアーノの各氏に師事。M.ペレーニ、F.ヘルメルソン、P.ミュレールのマスタークラスを受講



Emmanuel Séjourné:
Concerto for Marimba and Strings (version 2015)
Ririka Shimaoka, Marimba

**セジュルネ:マリンバ協奏曲
島岡 里梨香(マリンバ)**

愛知県豊橋市出身。名古屋音楽大学卒業。第12回管弦楽器ソロ・コンテスト金賞及び東邦音楽大学学長賞、第21回KOBE国際音楽コンクールB部門最優秀賞及び兵庫県知事賞、第18回日本ジュニア管打楽器コンクール金賞。2019年度2020年度山田貞夫音楽財団奨学生。これまでに杉原康予、井上亮子、亀谷治美、杉山智恵子、高藤摩紀、窪田健志、安倍圭子、境祥子、塚越慎子の各氏に師事。



Franz Liszt:
Concerto for Piano and Orchestra No. 2 in A major, S.125
Hibiki Murayama, Piano

**リスト:ピアノ協奏曲 第2番 イ長調
村山 韶(ピアノ)**

津市出身。東京藝術大学卒業。その後渡独し、ケルン音楽大学で研鑽を積む。岡田文化財団、国際ロータリー財団奨学生としてデトモルト音楽大学修士課程、フランツ・リスト・ワイルーム音楽大学Konzertexamen課程を最優秀の成績で修了。ドイツ国家演奏家資格取得。2020年末帰国。これまでに井口忍、兼重誓子、兼重直文、渡邊健二、Jacob Leuschner、Balázs Szokolayの各氏に師事。

[チケットお申込み・お問合せ] > Tel. 052-339-5666 (9:00am~5:30pm/土日祝日 定休)
名ファイル・チケットガイド

[名ファイル](#) [検索](#) www.nagoya-phil.or.jp

[主 催] 文化庁・公益社団法人日本演奏連盟・公益財団法人名古屋フィルハーモニー交響楽団

[制 作] 公益社団法人日本演奏連盟・公益財団法人名古屋フィルハーモニー交響楽団

(ご注意)※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付いたしておりません。※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。

ご来場の皆様へのお願い



・チケット裏面の記入欄に、ご氏名、
お電話番号をご記入の上、ご自身で
切り取り所定のかごに入れてください。
・マスクを着用の上ご来場ください。

- ・発熱や体調不良の場合はご来場をお控えください。
- ・入場時の検温にご協力ください。
- ・手洗い・手指の消毒にご協力ください。
- ・会場内での不要な会話はお控えください。
- ・詳しくは名ファイル公式ウェブサイトをご覧ください。



【会場・アクセス】

〒460-0008 名古屋市中区栄2-9-15
(地下鉄東山線・鶴舞線「伏見」駅5番出口より徒歩5分)
www.shirakawa-hall.com

