

名フィル  
Nagoya Philharmonic Orchestra

名古屋フィルハーモニー交響楽団  
Since 1966

# 497<sup>th</sup> 定期演奏会

Nagoya Philharmonic Orchestra The 497th Subscription Concert



小泉和裕(指揮/名フィル音楽監督)  
KOIZUMI Kazuhiro, Conductor / Music Director



アンドレイ・コロベイニコフ(ピアノ)\*  
Andrei KORBEINIKOV, Piano

2021.4-2022.3シーズン  
「スペシャルティ」シリーズ

## 小泉和裕のチャイコフスキー

2022年1月21日(金) 18:45 | 22日(土) 16:00  
開演

6:45pm, Friday January 21 / 4:00pm, Saturday January 22, 2022

※開場は各日も開演の60分前

愛知県芸術劇場コンサートホール  
Aichi Prefectural Art Theater Concert Hall

モーツァルト:

交響曲第31番ニ長調 K.297(300a)『パリ』

W. A. Mozart: Symphony No.31 in D major, K.297(300a) "Paris"

ラフマニノフ:

パガニーニの主題による狂詩曲 作品43\*

S. Rachmaninov: Rhapsody on a Theme of Paganini, Op.43

チャイコフスキー:

交響曲第1番ト短調 作品13『冬の日の幻想』

P. Tchaikovsky: Symphony No.1 in G minor, Op.13 "Winter Daydreams"

名フィル公式サイトで公開している

「新型コロナウイルス感染症対策とお客様へのお願い」をご確認の上、ご購入ください。

料金  電子チケットの取扱いを始めました

1回券(税込)

S席: ¥6,400/A席: ¥5,200/B席: ¥4,200/C席: ¥3,200

D席: ¥2,200/Y席: ¥1,000(25歳以下対象・当日券のみ)

※車椅子席あり(車椅子利用者及び介添人1名まで対象/¥4,160)

割引

いきいき割引(S-D席を20%割引): 65歳以上または障害者手帳所持者(介添人1名含)対象

ユース割引(S-C席を50%割引): 25歳以下対象

発売日 2021年10月18日(月) 9:00

お申込み・お問合せ 名フィル・チケットガイド(9:00~17:30/土日祝休) Tel.052-339-5666

名フィル 検索 [www.nagoya-phil.or.jp](http://www.nagoya-phil.or.jp)

主催: 公益財団法人名古屋フィルハーモニー交響楽団

後援: 愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市・名古屋市教育委員会・  
公益財団法人名古屋市文化振興事業団・朝日新聞社・メーテレ

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金  
(舞台芸術創造活動活性化事業)

独立行政法人日本芸術文化振興会

特別協賛: アドメディカル株式会社  
AD Medical Co.,Ltd



名フィルはSDGsに取り組んでいます。

小泉和裕 (指揮/名フィル音楽監督)  
KOIZUMI Kazuhiro, Conductor/Music Director



2016年4月、名フィルの音楽監督に就任。1973年カラヤン国際指揮者コンクール第1位。これまでにベルリン・フィル、ウィーン・フィル、ミュンヘン・フィル、バイエルン放送響、シカゴ響、モントリオール響など世界の主要オーケストラに客演。新日本フィル音楽監督、ウィニペグ響音楽監督、日本センチュリー響音楽監督、仙台フィル首席客演指揮者などを歴任。現在名フィル音楽監督のほか、都響終身名誉指揮者、九響音楽監督、神奈川フィル特別客演指揮者を務める。

アンドレイ・コロベイニコフ (ピアノ)  
Andrei KORobeINIKOV, Piano



スクリャーピン国際ピアノコンクール優勝、ロサンゼルス・ラフマニノフ国際ピアノコンクールで2位及び聴衆賞を受賞。1986年生まれ、8歳で初リサイタル、その後、モスクワ音楽院大ホール、サンクトペテルブルク・フィルハーモニーはもちろん、アムステルダム、パリ、ベルリン、ロンドンなどの音楽の殿堂から招かれ、リサイタル、そしてサンクトペテルブルク・フィル、ベルリン・コンツェルトハウス管、ウィーン響、フランス放送フィル等と共演を重ねている。

愛知県芸術劇場コンサートホール

〒461-8525 名古屋市東区東桜1-13-2  
愛知芸術文化センター4F

www.aac.pref.aichi.jp

市営地下鉄東山線・名城線「栄」駅より徒歩3分 名鉄瀬戸線「栄町」駅より徒歩2分  
※いずれもオアシス21から地下連絡通路または2F連絡橋経由

！ ご注意

※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。  
※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付しておりません。  
※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。  
※開演後は入場制限がございますので、時間に余裕を持ってご来場ください。  
※新型コロナウイルス感染症の影響により、各種プレイガイドへのチケット委託および託児サービスは休止しております。

皆様へのお願い

マスクを着用の上ご来場ください。

発熱や体調不良の場合はご来場をお控えください。

入場時の検温にご協力ください。37.5度以上の発熱がある場合は入場をお断りさせていただきます。

手洗い・手指の消毒にご協力ください。

入退場時、トイレ等、会場内での社会的距離の確保をお願いいたします。

会場内での不要な会話は控えいただき、終演後の「ブラボー」等の掛け声はご遠慮ください。

チケットのご購入者ごと来場者が異なる場合は前日までにご連絡ください。

新型コロナウイルス感染症確認アプリ(COCOA)のインストールをお願いいたします。

052-339-5666 まで

「新型コロナウイルス感染症対策とお客様へのお願い」はこちらから

働き方改革は 院長先生 福利厚生の見直しから

クリニックのための 福利厚生ラボ

福利厚生ラボなら、全国各地で使える各種割引サービスやスキルアップコンテンツが個別に利用可能。

宿泊・旅行便利サービス

有名店グルメサービス

レジャー・スポーツ・日帰り入浴

福利厚生ラボのサービス例

趣味やおケイコ など多数



福利厚生の特典

- 優秀な人材の獲得&定着
- 組織活性&生産性UP
- 節税効果・法人税の節約 など

