



[指揮]
川瀬賢太郎 (名フィル音楽監督)
KAWASE Kentaro, Conductor / Music Director

2026年
2月24日(火)
19:00開演(18:15開場)
サントリーホール大ホール

7:00pm, Tuesday
February 24, 2026

名古屋フィルハーモニー交響楽団 東京特別公演

Nagoya Philharmonic Orchestra Special Concert in Tokyo

武満徹:系図—若い人たちのための音楽詩—*

Takemitsu T.: Family Tree -Musical Verses for Young People-

R. シュトラウス:交響詩『英雄の生涯』作品40**

R. Strauss: Ein Heldenleben, Op. 40



【語り】**五藤希愛***
GOTO Noa, Narration



【アコーディオン】**大田智美***
OTA Tomomi, Accordion

【ヴァイオリン】**小川響子**
(ヴァイオリン** / 名フィルコンサートマスター)
OGAWA Kyoko, Violin / Concertmaster

料金(税込)

発売日:2025年12月4日(木)9:00

S席:¥7,000 A席:¥6,000 B席:¥5,000 C席:¥4,000 D席:¥3,000

Y席:¥1,000 (25歳以下対象・当日券のみ) ※車椅子席あり(車椅子利用者及び介添人1名まで対象/¥4,800)

いきいき割引(S~D席を20%割引):65歳以上または障害者手帳所持者(介添人1名含)対象

ユース割引(S~C席を50%割引):25歳以下対象

※「いきいき割」「ユース割」は名フィルチケット・ガイドのみの取扱い

『おそ割』対象公演
※詳細は裏面をご確認ください

お申込み・お問合せ

名フィル・チケットガイド (9:00~17:30/土日祝休) www.nagoya-phil.or.jp
Tel.052-339-5666 インターネット購入はこちら▶



主 催 公益財団法人 名古屋フィルハーモニー交響楽団

協 力 公益財団法人 東京都交響楽団 マネジメント 株式会社AMATI

後 援 愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市・名古屋市教育委員会

助 成



文化庁文化芸術振興費補助金
(舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動))
独立行政法人日本芸術文化振興会



INDAC

 ウィーンの森
Wienerwald Corporation

 AERO TOYOTA

 KYB

 SHINRYO

 JR
JR東海

 東京海上日動

 TOYOTA SYSTEMS

 トヨタファイナンス

 HINO

VERMICULAR
RESTAURANT

 SMBC

三井住友銀行

PROFILE

名古屋フィルハーモニー交響楽団 東京特別公演

[指揮]川瀬賢太郎(名フィル音楽監督)

KAWASE Kentaro, Conductor / Music Director



東京生まれ。2007年に東京音楽大学作曲指揮専攻(指揮)を卒業し、広上淳一氏に師事。2006年の第14回東京国際音楽コンクール<指揮>で2位(最高位)を受賞。2011年に名古屋フィル指揮者に就任し、2014年から8年間、神奈川フィル常任指揮者を務めた。卓越したプログラムと躍動感あふれる演奏で高い評価を受け、オペラでは「班女」「リアの物語」「フィガロの結婚」「アイーダ」などを指揮。2015年

に渡辺暁雄音楽基金音楽賞、2016年に斎藤秀雄メモリアル基金賞、出光音楽賞を受賞。現在、オーケストラ・アンサンブル金沢パーマネント・コンダクター、札幌交響楽団正指揮者、東京音楽大学特任教授を務める。2023年4月より名古屋フィル第6代音楽監督に就任。

[管弦楽]名古屋フィルハーモニー交響楽団

Nagoya Philharmonic Orchestra, Orchestra



『おそ割』



定期演奏会・市民会館名曲シリーズ・東京特別公演の前半終了後・休憩中に当日券をご購入の場合、料金を定価の40%割引いたします。
(休憩のない公演等を除きます)

その他のチケット取扱

■サントリーホールチケットセンター
(10:00~18:00/休館日・年末年始は休業)

Tel. 0570-55-0017

www.suntory.co.jp/suntoryhall/

■チケットぴあ(Pコード:313-704)

t.pia.jp

■都響ガイド(10:00~18:00/土日祝休)

Tel. 0570-056-057

www.tmsco.or.jp

※発売日初日も10:00amからの受付となります。

[語り]五藤希愛

GOTO Noa, Narration



2010年生まれ。愛知県出身。

2020年より芸能活動をスタート。映画・ドラマ・CMへの出演のほか、モデル活動にも力を入れ、2024年には『ALGY』イメージモデルに大抜擢された。

久野遥子監督×山下敦弘監督『化け猫あんずちゃん』(24)で初めてメインキャストを射止め、釜山国際映画祭への登壇を果たす。

近年の主な出演作は、山下敦弘監督『1秒先の彼』(23)、久野遥子監督×山下敦弘監督『化け猫あんずちゃん』(24)、TX『やぶさかではございません』(25)など。

愛知県名古屋市を中心に東海地方の音楽界をリードし続けているプロ・オーケストラ。“名フィル”的愛称で地元では親しまれている。

2023年4月、川瀬賢太郎が音楽監督に就任。現在の指揮者陣には小泉和裕(名誉音楽監督)、小林研一郎(桂冠指揮者)、モニ・アツモン(名誉指揮者)、ティエリー・フィッシャー(名誉客演指揮者)が名を連ねている。2023年4月に小出稚子が第4代コンポーザー・イン・レジデンスに就任。

楽団創立は1966年。1973年に財団法人に、2012年に公益財団法人となる。現在は、意欲的なプログラミングの「定期演奏会」や、障がいのある方を対象とした「福祉コンサート」など、バラエティに富んだ年間約110回の演奏会に出演している。

会場案内



サントリーホール 大ホール

〒107-0052

東京都港区赤坂1-13-1

[https://www.suntory.co.jp/suntoryhall/](http://www.suntory.co.jp/suntoryhall/)

▶東京メトロ南北線「六本木一丁目」駅(3番出口)より徒歩約5分

▶東京メトロ銀座線「溜池山王」駅(13番出口)より徒歩約7分

ご注意

※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。

※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付しておりません。

※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。

※開演後は入場制限がございますので、時間に余裕を持ってご来場ください。