

魂が共鳴するとき



Shiobara Sho
Saxophone



Miura Ami
Soprano



Katsu Ryohei
Marimba



Koumura Wakana
Violin



Sakai Seiga
Trombone

[第85回 名古屋公演]

新進演奏家育成プロジェクト オーケストラ・シリーズ

NEW ARTISTS' CONCERT IN NAGOYA VOL.85

2026年1月6日(火) 6:30pm開演 (5:45pm開場)

愛知県芸術劇場コンサートホール
AICHI PREFECTURAL ART THEATER CONCERT HALL

チケット料金 | 全自由席 ¥2,500

指揮: 大井 剛史 Conductor: Ooi Takeshi

名古屋フィルハーモニー交響楽団 Nagoya Philharmonic Orchestra



助 成: 文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業(芸術家等人材育成))
独立行政法人日本芸術文化振興会

主 催: (公社)日本演奏連盟

共 催: (公財)名古屋フィルハーモニー交響楽団

新進演奏家育成プロジェクト オーケストラ・シリーズ



アレクサンドル・グラズノフ/
アルト・サクソフォンと弦楽オーケストラの
ための協奏曲 変ホ長調 作品109
Aleksandr Glazunov/
Concerto in E-flat major for Alto Saxophone
and Strings, Op. 109

塩原 翔 (サクソフォン) Shiobara Sho, Saxophone

群馬県出身。13歳よりサクソフォンを始める。
第8回Kサクソフォンコンクール高校生部門
第2位。第14回岐阜国際音楽祭コンクール第
2位。月見の里室内楽アカデミー須川展也
コース修了。ニキータズミン氏のマスタークラ
スを受講。現在愛知県立芸術大学3年次在
学。サクソフォンを茂木建人、平野公崇の
各氏に師事。



黛 敏郎/
木琴小協奏曲
Toshiro Mayuzumi/
Concertino for Xylophone and Orchestra

勝 諒平 (マリンバ) Katsu Ryohei, Marimba

愛知県名古屋市出身。愛知県立芸術大学在学
中からティンパニ・打楽器奏者としてオーケス
トラ・吹奏楽団へ多数客演。ラ・フォル・ジュルネ
TOKYOや、いしかわ・金沢 風と緑の楽都音楽
祭、名古屋国際音楽祭などの音楽祭にオーケス
トラメンバーとして多数の公演に参加。リサイ
タル・室内楽コンサートの開催、コンクールの審査
員、レコーディング、学校へのアウトリーチ、中学
校・高等学校及び大学の吹奏楽部トレーナーな
ど積極的に活動中。



アンリ・トマジ/
トロンボーン協奏曲
Henri Tomasi/
Trombone Concerto

酒井 靖河 (トロンボーン) Sakai Seiga, Trombone

愛知県安城市出身。安城学園高等学校を卒
業、愛知県立芸術大学学部2年次在学中。第
25回日本ジュニア管打楽器コンクール金賞、第
4.5.6.7.8回名古屋トロンボーンコンペティション
にて中学、高校、一般各ソロ部門で1位。第22
回東京音楽コンクール セミファイナルに進出。
第16回日本トロンボーン学生コンクール大学生
の部 第1位。これまでに森岡佐和、田中宏史、
倉田寛各氏に師事。



シャルル・グノー/
歌劇「ファウスト」より 宝石の歌「なんと美しいこの姿」
Charles Gounod/
Faust, Air des bijoux "Ah! je ris de me voir si belle"
ヴォルフガング・モーツァルト/
歌劇「ドン・ジョヴァンニ」より「ひどいですが?
ああ、愛しい人!」「どうか言わないで」
Wolfgang Amadeus Mozart/
Don Giovanni, Recitativo: Crudele Ah no,
mio bene!, Aria: Non mi dir, bell' idol mio

三浦 亜美 (ソプラノ) Miura Ami, Soprano

愛知県豊明市出身。愛知県立芸術大学音楽学
部声楽専攻を卒業後、渡欧。スイスで研鑽を積
んだのち、オーストリア・モーツァルテウム音楽大
学声楽科修士課程を修了。ウィーン国立歌劇場
合唱団の研修生として多数のオペラに出演し、
ザルツブルク音楽祭やバイロイト音楽祭にも参
加。ソリストとしては、モーツァルト《魔笛》バミーナ、
メノッティ《アマールと夜の訪問者》母親役のほ
か、現代オペラの初演にも数多く出演している。



ピョートル・チャイコフスキー/
ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品35
Pyotr Tchaikovsky/
Violin Concerto in D major, Op. 35

幸村 和奏 (ヴァイオリン) Koumura Wakana, Violin

名古屋市出身。南山高等学校女子部を経て東
京藝術大学卒業、同大学院在学中。沼田園子、
玉井葉採、堀正文、館奈緒の各氏に師事。第1
回刈谷国際音楽コンクール1位。第25回日本クラ
シック音楽コンクール名古屋大会1位。第19回日
本演奏家コンクール1位。他受賞多数。中部日本
交響楽団、セントラル愛知交響楽団等と共演。現
在ソロや室内楽、プロオーケストラ客演、レコー
ディング参加等、幅広く活動している。

[チケットお申込み・お問合せ] 名フィル・チケットガイド

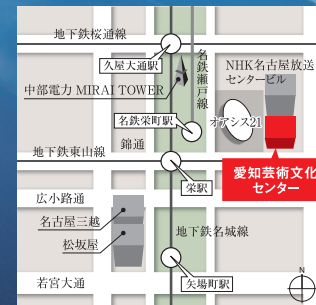
Tel. 052-339-5666

(9:00am~5:30pm / 土日祝日 定休) チケット料金 | 全自由席 ¥2,500

名フィル 検索
www.nagoya-phil.or.jp
詳しくは名フィル公式サイトをご覧ください。



〈ご注意〉
※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。
※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付いたしておりません。
※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。



[会場・アクセス]
愛知県芸術劇場コンサートホール
https://www-stage.aac.pref.aichi.jp/

〒461-8525
名古屋市東区東桜1-13-2 愛知芸術文化センター4F

- 地下鉄東山線・名城線「栄」駅 東改札口より徒歩3分
- 名鉄瀬戸線「栄町」駅 改札口より徒歩2分
- (いずれも「オアシス21」地下連絡通路または2F連絡橋経由)