



Nagoya Philharmonic Orchestra

2023.4-2024.3シーズン 市民会館名曲シリーズ

マイ・フェイヴァリッツ

Famous Works Series

会場

日本特殊陶業市民会館フォレストホール(名古屋市民会館 大ホール)

Venue: NTK Hall Forest Hall

2023.

04
26

水

18:45

★第86回

★★★ マイ・フェイヴァリッツⅠ ★★★



Photo:Ugo Ponté

指揮:
ジャン＝クロード・カサドシュ
Jean-Claude CASADESUS, Conductor

ピアノ:中川優芽花*
NAKAGAWA Yumeka, Piano



Photo:kisekimichiko

カサドシュのフレンチ

ベルリオーズ:序曲『ローマの謝肉祭』 作品9
H. Berlioz: Le Carnaval Romain, Op.9

ラヴェル:ピアノ協奏曲ト長調*
M. Ravel: Piano Concerto in G major

ミヨー:バレエ『屋根の上の牛』 作品58
D. Milhaud: Le Bœuf sur le Toit, Op.58

ラヴェル:道化師の朝の歌
M. Ravel: Alborada del gracioso

ラヴェル:ラ・ヴァルス
M. Ravel: La Valse

2023.

07
22

土

16:00

★第87回

★★★ マイ・フェイヴァリッツⅡ ★★★



指揮:ジョゼ・ソアーレス
José SOARES, Conductor

ヴァイオリン:中野りな*
NAKANO Lina, Violin
(第8回仙台国際音楽コンクール
ヴァイオリン部門 優勝)



Photo:kisekimichiko

ソアーレスのNo.3

モーツァルト:ディヴェルティメント第3番へ長調 K.138
W. A. Mozart: Divertimento No.3 in F major, K.138

サン＝サーンス:ヴァイオリン協奏曲第3番短調 作品61*
C. Saint-Saëns: Violin Concerto No.3 in B minor, Op.61

メンデルスゾーン:
交響曲第3番イ短調 作品56『スコットランド』
F. Mendelssohn: Symphony No.3 in A minor, Op.56 "Scottish"

2023.

11
03

金・祝

16:00

★第88回

★★★ マイ・フェイヴァリッツⅢ ★★★



Photo:Naoya Yamaguchi

指揮:下野竜也
SHIMONO Tatsuya, Conductor

ヴァイオリン:三浦文彰*
MIURA Fumiaki, Violin



Photo:Yuji Hori

下野竜也のブリティッシュ

フィンジ:前奏曲へ短調 作品25
G. Finzi: Prelude in F minor, Op.25

ブリテン:ヴァイオリン協奏曲二短調 作品15*
B. Britten: Violin Concerto in D minor, Op.15

ホルスト:組曲『惑星』 作品32
G. Holst: The Planets, Op.32

※『惑星』の女声合唱はシンセサイザー使用

2024.

01
25

木

18:45

★第89回

★★★ マイ・フェイヴァリッツⅣ ★★★



Photo:Gerhard Winkler

指揮・オーボエ*:
ハンスイェルク・シェレンベルガー
Hansjörg SCHELLENBERGER, Conductor & Oboe

ハープ:マルギット＝アナ・シュース
Margit-Anna SÜß, Harp



シェレンベルガーのグレート

モーツァルト:フルートとハープのための協奏曲
ハ長調 K.299 [オーボエとハープ版]*
W. A. Mozart: Concerto for Flute and Harp in C major, K.299

シューベルト:
交響曲第8番ハ長調 D 944『グレート』
F. Schubert: Symphony No.8 in C major, D 944 "Great"

2024.

03
24

日

16:00

★第90回

★★★ マイ・フェイヴァリッツⅤ ★★★



Photo:Yoshinori Kurosawa

指揮/名フィル音楽監督:川瀬賢太郎
KAWASE Kentaro, Conductor / Music Director

川瀬賢太郎のローマ三部作

レスピーギ:交響詩『ローマの噴水』
O. Respighi: Fontane di Roma

レスピーギ:交響詩『ローマの松』
O. Respighi: Pini di Roma

レスピーギ:交響詩『ローマの祭』
O. Respighi: Feste Romane

音楽監督
川瀬賢太郎



主催:公益財団法人 名古屋フィルハーモニー交響楽団

市民会館名曲シリーズ セット券のご案内

2023-24シーズン〈市民会館名曲シリーズ〉全5公演をお得な料金でお聴きいただけるセット券を今年も販売！
期間を限定した割引価格での販売となりますので、この機会を決してお見逃しなく。

割引料金

5公演セットでお求めいただくことで、
1回券より**30%**もお値打ちに

マイシート

「市民会館名曲シリーズ」
全5公演を**毎回同じお席**で

セット券購入で30%もお得に！

	プラチナ席	S席	A席	B席	C席	D席
セット券(5公演分)	¥27,650	¥18,200	¥14,700	¥11,200	¥7,700	¥5,600
1回券合計	¥39,500	¥26,000	¥21,000	¥16,000	¥11,000	¥8,000

購入申し込み

インターネット

手数料無料

名フィル公式ウェブサイトのチケット予約システムから、座席を選んでチケットがご予約いただけます。

www.nagoya-phil.or.jp 名フィル 検索

電子チケットの取扱いを始めました。

電話予約

手数料無料

ご希望をお伺いし、空席をご案内いたします。

名フィル・チケットガイド 営業時間9:00~17:30／土日祝休
TEL.052-339-5666

窓口購入

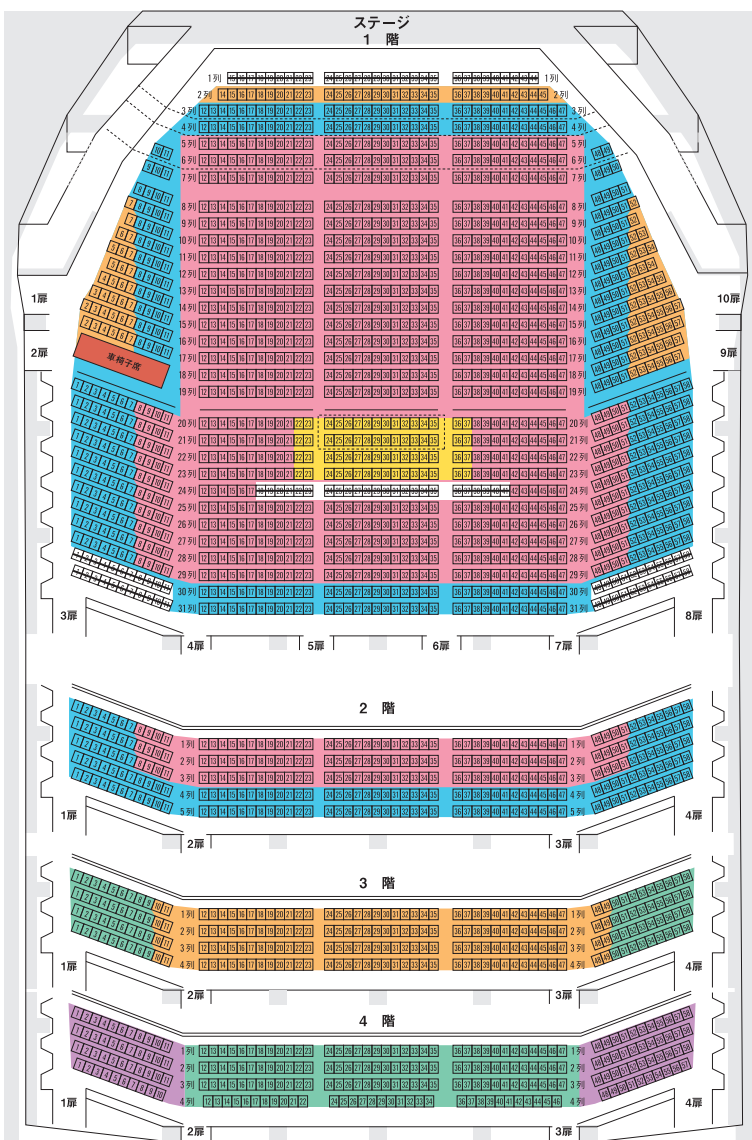
手数料無料

名フィル・チケットガイド窓口にて、座席を選んでチケットのご購入ができます。

名フィル・チケットガイド 営業時間9:00~17:30／土日祝休
名古屋市中区金山1-4-10 名古屋市音楽プラザ4F

座席表

プラチナ席 S席 A席 B席
C席 D席 車椅子席 非売席



座席の種類・位置のご希望はできる限り承りますが、前シーズンもセット券を購入されたお客様へ優先的に座席の案内を行っており、座席数の少ない**プラチナ席**や**D席**など、席種によっては一般発売前に完売となってしまう場合もございます。あらかじめご了承ください。

Access アクセス

日本特殊陶業市民会館フォレストホール (名古屋市民会館 大ホール)

〒460-0022 名古屋市中区金山1-5-1
nagoya-shimin.hall-info.jp



地下鉄名城線「金山」駅北改札口から地下連絡通路にて徒歩1分
JR中央本線・東海道本線、名鉄本線「金山」駅北口より徒歩5分

SUSTAINABLE
DEVELOPMENT
GOALS



名フィルはSDGsに取り組んでいます。