

FAMOUS WORKS SERIES

会場 日本特殊陶業市民会館フォレストホール(名古屋市民会館 大ホール)

Venue: NTK Hall Forest Hall

第76回

2021

4/7 水

18:45 開演

出演者

指揮: 小泉和裕
(名フィル音楽監督)
KOIZUMI Kazuhiro,
Conductor / Music Director



曲目

グリンカ: 歌劇『ルスランとリュドミラ』序曲 M. Glinka: Overture to Ruslan and Ludmila

ドビュッシー[ビュッセル編]: 小組曲 C. Debussy [arr. H. Büsser]: Petite Suite

リスト: 交響詩『前奏曲』S.97 F. Liszt: Les Préludes S.97

リムスキー=コルサコフ: スペイン奇想曲 作品34 N. Rimsky-Korsakov: Capriccio Espagnol, Op.34

ビゼー[ギロー編]: 劇音楽『アルルの女』第2組曲 G. Bizet [arr. E. Guiraud]: L'Arlésienne Suite No.2

第77回

2021

7/15 木

18:45 開演

出演者

指揮: 川瀬賢太郎
(名フィル正指揮者)
KAWASE Kentaro,
Conductor / Resident Conductor



ピアノ: 菊池洋子
KIKUCHI Yoko, Piano



曲目

序曲・前奏曲

ピアノ協奏曲

交響曲・管弦楽曲

—リクエストにより決定—

ヴェネツィのイタリアン・マスターピース

第78回

2021

8/30 月

18:45 開演

出演者

指揮: ベアトリーチェ・ヴェネツィ
Beatrice VENEZI, Conductor



曲目

ヴェルディ: 歌劇『運命の力』序曲 G. Verdi: Overture to La Forza del Destino

ヴァイオリン協奏曲(調整中) Violin Concerto (TBA)

レスピーギ: 交響詩『ローマの噴水』 O. Respighi: Fontane di Roma

レスピーギ: 交響詩『ローマの松』 O. Respighi: Pini di Roma

世界が注目する新鋭ソリストたちとの三大協奏曲

第79回

2022

1/14 金

18:45 開演

出演者

指揮: 円光寺雅彦
ENKOJI Masahiko,
Conductor



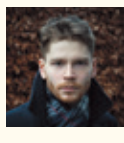
ヴァイオリン:
富田心
TOMITA Coco,
Violin



チェロ:
アナスタシア・コベキナ
Anastasia KOBEKINA,
Cello



ピアノ:
アンドレイ・ググニン
Andrey GUGNIN,
Piano



曲目

メンデルスゾーン:

ヴァイオリン協奏曲ホ短調 作品64
F. Mendelssohn: Violin Concerto in E minor, Op.64

ドヴォルザーク:

チェロ協奏曲ロ短調 作品104 (B.191)
A. Dvořák: Cello Concerto in B minor, Op.104

チャイコフスキー:

ピアノ協奏曲第1番変ロ短調 作品23
P. Tchaikovsky: Piano Concerto No.1 in B flat minor, Op.23

第80回

2022

3/31 木

18:45 開演

出演者

指揮: 川瀬賢太郎
(名フィル正指揮者)
KAWASE Kentaro,
Conductor / Resident Conductor



曲目

【名フィル単独演奏】コープランド: バレエ『アパラチアの春』組曲
A. Copland: Appalachian Spring Suite

【県芸大単独演奏】チャイコフスキー: バレエ『白鳥の湖』 作品20(抜粋)
P. Tchaikovsky: Excerpts from the Swan Lake, Op.20

【合同演奏】ストラヴィンスキー: バレエ『春の祭典』
I. Stravinsky: Le Sacre du Printemps

共演: 愛知県立芸術大学管弦楽団
Aichi University of the Arts Orchestra

2021.4-2022.3シーズン
市民会館名曲シリーズ

セット券のご案内

市民会館名曲シリーズを聴くならお得なセット券!

シーズン計5公演を、お得な料金でお聴きいただけるセット券を
今年も期間限定で販売! この機会を決してお見逃しなく。

割引料金 《 5公演セットでお求めいただくことで、
1回券より**30%**もお値打ちに。

マイシート 《 「市民会館名曲シリーズ」全5公演を
毎回同じお席で。

セット券購入で1回券購入より**30%**もお得に!

	プラチナ席	S席	A席	B席	C席	D席
5公演セット券	¥27,650	¥18,200	¥14,700	¥11,200	¥7,700	¥5,600
1回券(5公演合計)	¥39,500	¥26,000	¥21,000	¥16,000	¥11,000	¥8,000

販売期間 **2021年2月17日(水) 9:00 ▶ 2021年4月6日(火) 17:30**

購入申し込み

インターネット 手数料無料

名フィル公式ウェブサイトのチケット予約システムから、
座席を選んでチケットがご予約いただけます。

www.nagoya-phil.or.jp

名フィル 検索

電話予約 手数料無料

ご希望をお伺いし、空席を案内いたします。

名フィル・チケットガイド
TEL.052-339-5666

営業時間 9:00~17:30/土日祝休

窓口購入 (現在休止中)

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、窓口業務を休止
しております。インターネットまたはお電話でのお申込をお
願いいたします。

座席の種類・位置のご希望はできる限り承りますが、前シーズンもセッ
ト券を購入されたお客様へ優先的に座席の案内を行っており、座席数
の少ない **プラチナ席** や **D席** など、席種によっては一般発売前に完売
ご注意 となってしまう場合もございます。あらかじめご了承ください。

Access アクセス

日本特殊陶業市民会館 フォレストホール
(名古屋市民会館 大ホール)

〒460-0022 名古屋市中区金山1-5-1

www.nagoya-shimin.hall-info.jp

地下鉄名城線「金山」駅北改札口から地下連絡通路にて徒歩1分
JR中央本線・東海道本線、名鉄本線「金山」駅北口より徒歩5分

座席表

プラチナ席 S席 A席 B席
C席 D席 車椅子席 非売席

