



公益財団法人

名古屋フィルハーモニー交響楽団

常任指揮者=マーティン・ブラビンズ

オーディション案内<ヴァイオリン>

1.	募集セクション・人員	ヴァイオリン (tutti) 奏者 若干名
2.	応募資格	オーケストラ楽員としての能力を有する者。年齢・国籍不問。
3.	内容・流れ	<p>1) 書類審査 2) 試験 (第1次審査・第2次審査) 3) 面接 4) オーケストラ適性試験 (第3次審査: 契約により3ヶ月間当団の演奏業務に携わる) 5) 採用予定日: 2015年9月1日 (応相談)</p>
4.	日程・場所	<p>[第1次] 2015年3月23日 (月) [第2次] 2015年3月24日 (火) [会場] 名古屋音楽プラザ 5F 合奏場 (名古屋市中区金山 1-4-10)</p>
5.	試験の内容	<p>[第1次]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● モーツァルト: ヴァイオリン協奏曲第3番ト長調 K.216 ● モーツァルト: ヴァイオリン協奏曲第4番ニ長調 K.218 ● モーツァルト: ヴァイオリン協奏曲第5番イ長調 K.219 『トルコ風』 <p>上記3曲より1曲を選択、第1楽章 (カデンツァ付き、版は自由) のみ。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● オーケストラスタディ
		<p>[第2次]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 第1次と同じモーツァルトの協奏曲より第1楽章 (カデンツァ付き、版は自由) ● オーケストラスタディ
6.	応募方法・締切	<p>[応募方法]</p> <p>指定の履歴書 (学歴・職歴・音楽歴を記載、写真貼付) を提出。 ※必ず第1次の選択曲を記載すること。 ※指定履歴書は次ページ以降に添付。</p> <p>[提出期限]</p> <p>2015年3月5日 (木) 必着</p>
7.	その他	<p>1) 伴奏者は各自で手配すること。 2) 第2次審査は第1次審査合格者に対して実施。 3) オーケストラスタディの楽譜は応募締切後、書類審査合格者に対して発送。 (オーディション当日の集合時間等の案内も同封) 4) 履歴書は返却しない。</p>
8.	給与その他 (平成25年度実績)	<ul style="list-style-type: none"> ・ 給与 (諸手当含む) [22歳] 187,600円 [35歳] 281,000円 ・ 社会保険、通勤、家族、住居、消耗品等の手当及び退職金制度あり。 ・ 賞与: 3.95ヶ月 ・ 職務制度 (3年ごとの改選あり)、定年 (60歳) 制度、継続雇用制度あり。
<p>[問合せ] 公益財団法人 名古屋フィルハーモニー交響楽団 「オーディション」 係 〒460-0022 名古屋市中区金山 1-4-10 名古屋音楽プラザ 4F Tel. 052-322-2774 E-mail: meiphil@nagoya-phil.or.jp http://www.nagoya-phil.or.jp/</p>		

履 歴 書

No. _____

楽器名				年	月	日現在	写真を貼る位置 1. 縦4cm×横3cm 2. 本人単身胸から上
氏 名	ふりがな						

生年月日	19 年 月 日生（満 歳）				性別		
					※ 男・女		
現住所	ふりがな					電話	
	〒					FAX	
携帯電話			Email				
連絡先	ふりがな					電話	
	〒					(現住所以外に連絡を希望する場合のみ記入) FAX	
楽譜送付先	※ 現住所 ・ 連絡先 ・ Email (PDFファイル)						

年	月	学歴・職歴

志望の動機	配偶者 ※ 有・無	配偶者の扶養義務 ※ 有・無
	扶養家族数（配偶者を除く） 人	

記入上の注意 1. 鉛筆以外の黒又は青の筆記用具で記入する。2. 数字はアラビア数字で、文字はくずさず正確に書く。
 3. ※印のところは、該当するものを○で囲む。

