

クリスマス・ポップスコンサート2011

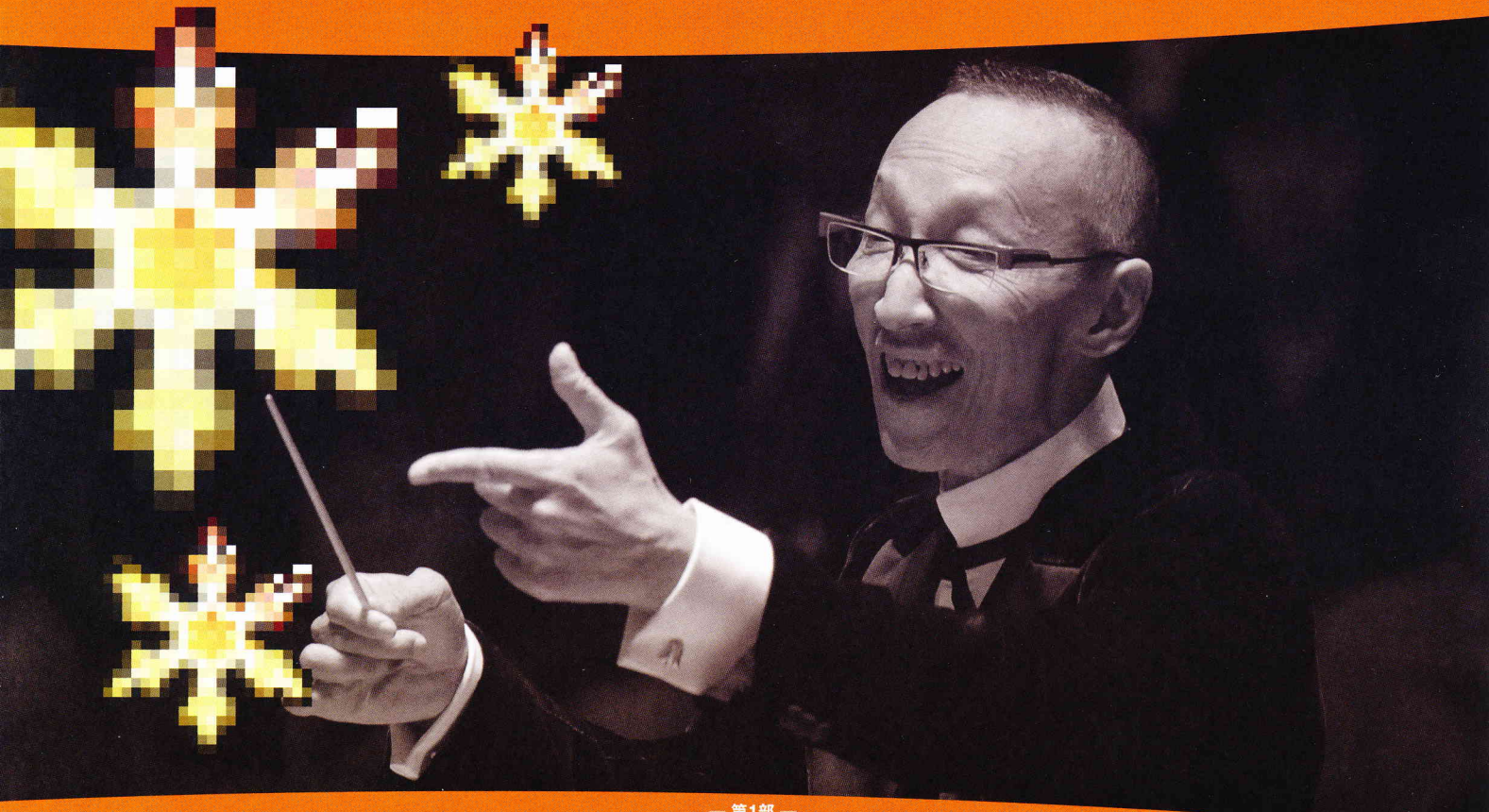
指揮：ボブ佐久間 名フィル・ポップスオーケストラ・ミュージックディレクター

演奏：名フィル・ポップスオーケストラ

2011
12/15 (木) 18:45開演 (18:00開場)
Aichi Prefectural Art Theater Concert Hall

愛知県芸術劇場コンサートホール

主催：(財)名古屋フィルハーモニー交響楽団、中日新聞社、中部日本放送 特別協賛：Rinnai



— 第1部 —

L.アンダーソン / そりすべり

ボブ佐久間 編曲 / 神様がスイングしたら・・・ (神の御子は今宵しも / スイング版)

ボブ佐久間 編曲 / クリスマス・キャロル・メドレー

諸人こそりて～ああベツレヘムよ～天には栄え～さやかに星はきらめき～

牧人ひつじを～もみの木～アヴェ・マリア～ひいらぎかざろう～おめでとうクリスマス

ボブ佐久間 編曲 / クリスマス! クリスマス!! クリスマス!!!

鐘の歌～ザ・クリスマス・ソング～アイル・ビー・ホーム・フォア・クリスマス～クリスマス・イヴ～赤鼻のトナカイ～

恋人がサンタクロース～ウィンター・ワンダーランド～ジングルベル～サンタと天使が笑う夜～サンタが街にやってくる～

ハヴ・ユアセルフ・ア・メリー・リトル・クリスマス～ラスト・クリスマス～ブルー・クリスマス～ホワイト・クリスマス

— 第2部 —

ボブ佐久間 編曲 / ラヴ・アット・ザ・ムーヴィーズ Vol.3～映画音楽の巨匠～ほか

Christmas Pops Concert 2011

チケット料金 (税込)

セレクト・プラチナ席 ¥12,000 / プラチナ席 ¥9,000

S席 ¥6,000 / A席 ¥5,000 / B席 ¥4,000

C席 ¥3,000 / D席 ¥2,000 / Y席 ¥1,000 (24歳以下
当日券のみ)

チケットお申込み・お問合せ

名フィル・チケットガイド ☎052-339-5666

<http://www.nagoya-phil.or.jp/>

検索 名フィル



■その他のチケット取扱 ●アイ・チケット ☎0570-00-5310 (月～土10:00～17:00) <http://clanago.com/i-ticket> ネットでお席が選べます

●チケットぴあ (Pコード:142-256) ☎0570-02-9999 <http://t.pia.jp/> ●ローソンチケット (Lコード:43032) ☎0570-084-004 <http://l-tike.com/>

●愛知芸術文化センター内プレイガイド ☎052-972-0430 <http://www.playguide.co.jp/>

●ナディアパークプレイガイド ☎052-265-2015 <http://www.bunka758.or.jp/> ※その他市内主要プレイガイド、大学生協でも取扱

クリスマス・ポップスコンサート2011 — Christmas Pops Concert 2011

2011年12月15日(木) 18:45開演 18:00開場 愛知県芸術劇場コンサートホール Aichi Prefectural Art Theater Concert Hall

作曲家・編曲家・指揮者 **ボブ佐久間** Bob SAKUMA
名フィル・ポップスオーケストラ・ミュージックディレクター

わずか19歳で東京交響楽団第1ヴァイオリン奏者となり、21歳でジャズ・ピアノに、23歳で作曲家としてデビュー後、数多くのTVドラマ・音楽番組を手掛ける。1977年よりハリウッドに在住。1985年に帰国後は、壮たく多彩な作・編曲力を武器に、国内はもとよりフランス映画まで幅広く無数のサウンドトラックを手掛け好評を得ている。1995年より名フィル・ポップスオーケストラのミュージックディレクターに就任し注目を浴びる。その後、国内主要オーケストラをはじめ、スーパー・ワールドオーケストラなどからもゲスト・コンダクターとして招かれており、2006年11月にはロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団とのコンサートを成功させ鮮やかなロンドンデビューを飾った。また、韓国ドラマ「冬のソナタ」「美しい日々」などのクラシックコンサートで編曲・指揮を担当し、女優・チェジウ氏とも度々共演するなど、幅広いジャンルにおいて活躍中。名フィル・ポップスにも、毎年素晴らしい編曲作品を提供しており、2003年には交響組曲「SAKURA」、2004年には「THE EPITOME(縮図)」を作曲・初演して好評を博した。2006年には交響詩「名古屋城」を作曲。その中から第7楽章の「賛歌・復活の鼓動」に自ら作詞した「煌めきの未来へ」が2007年春にCDリリースされた。「より多くの人々にもっと気軽にオーケストラを楽しんでもらうこと」をライフワークに、毎回のコンサートを楽しませてくれる音楽の料理人である。



名フィル・ポップスオーケストラ
Nagoya Philharmony Pops Orchestra

1995年4月、ボブ佐久間が名古屋フィルハーモニー交響楽団ポップス部門のミュージックディレクター(音楽監督)に就任し、名フィル・ポップスとして活動を始める。就任記念作品である「ガーシュインの主題によるシンフォニックファンタジア“サマータイム”」からボブ佐久間と名フィル・ポップスは、常に新鮮な作品を発表し続け、数々の名演によりファンを着実に増やしている。2002年2月には「すみだトリフォニーホール」で初の東京公演を開催し、聴衆を圧倒する熱演で好評を博した。恒例の「サマー・ポップスコンサート」は毎年大盛況となっており、2004年12月にはファンの皆様からの熱い要望にお応えして「クリスマス・ポップスコンサート」をスタートさせ、冬のポップスとして早くも定着している。2003年春に発売したオリジナル作品によるCDは、日本航空(JAL)機内放送プログラムに採用されるなど絶賛されている。また、2005年2月には「サマー・ポップスコンサート」をライブ収録した2枚組のCDを発売し、こちらも好評を得ている。2007年4月には「煌めきの未来へ」とのカップリングで、交響詩「名古屋城」のCDもリリースされた。ポップス部門の音楽監督を置いているオーケストラの存在は貴重で、今後の更なる活動が期待されている。

チケット料金(税込) セレクト・プラチナ席 ¥12,000 / プラチナ席 ¥9,000
S席 ¥6,000 / A席 ¥5,000 / B席 ¥4,000
C席 ¥3,000 / D席 ¥2,000 / Y席 ¥1,000 (24歳以下 当日券のみ)

チケットお申込み・お問合せ 名フィル・チケットガイド ☎ 052-339-5666

<http://www.nagoya-phil.or.jp/>

その他のチケット取扱

- アイ・チケット ☎ 0570-00-5310 <http://clanago.com/i-ticket> ネットでお席が選べます
 - チケットぴあ (Pコード:142-256) ☎ 0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>
 - ローソンチケット (Lコード:43032) ☎ 0570-084-004 <http://l-tike.com/>
 - 愛知芸術文化センター内プレイガイド ☎ 052-972-0430 <http://www.playguide.co.jp/>
 - ナディアパークプレイガイド ☎ 052-265-2015 <http://www.bunka758.or.jp/>
- ※その他市内主要プレイガイド、大学生協でも取扱

割引(名フィル・チケットガイドのみの取扱)

- いぎいぎ割引 / S~D席を20%割引 65歳以上、障害者手帳所持者(介添人1名含)対象
- ユース割引 / S~D席を20%割引 24歳以下対象
- 車椅子席 / A席を20%割引

託児サービス: お子様1名様につき ¥1,000 未就学児童(満1歳以上)対象、要事前予約。お申込み: (株)ボビンス名古屋 Tel.052-541-2100、演奏会の3日前(土・日・祝を除く)まで受付

- 未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。
- お申し込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付いたしておりません。
- やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。 本紙は古紙パルプを含む再生紙を使用しています。



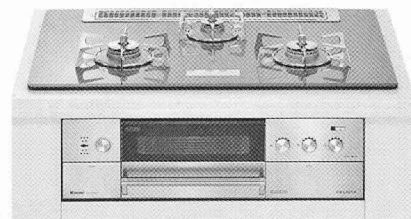
Rinnai



笑顔のキッチンはいつもリンナイ。

おいしいという名のガスコンロ。

DELICIA
[デリシア]



全ロセンサー搭載
Si センサーコンロ
おかげで **1,000万台突破!** RHS71W10G7V-S

リンナイビルトインコンロ