

名古屋フィルハーモニー交響楽団  
音楽監督 川瀬賢太郎

# 第520回 定期演奏会

Nagoya Philharmonic Orchestra The 520th Subscription Concert

## 「継承」シリーズ

2023.4-2024.3 シーズン

### 日本の地方文化の継承

小出稚子 (名フィル コンポーザー・イン・レジデンス):  
リヴァーサイド [委嘱新作・世界初演]  
Koide N. (Composer in Residens): Riverside (Commissoned Work / World Premiere)

小曾根真: ピアノ協奏曲『もがみ』\*  
Ozone M.: Piano Concerto "Mogami"

小山清茂: 管弦楽のための木挽歌  
Koyama K.: Kobiki-Uta for Orchestra

大栗裕: 大阪俗謡による幻想曲  
Ohguri H.: Fantasy on Osaka Folk Tunes

伊福部昭: 交響譚詩  
Ifukube A.: Ballata sinfonica

外山雄三: 管弦楽のためのラプソディ  
Toyama Y.: Rhapsody for Orchestra

指揮 / 名フィル音楽監督  
川瀬賢太郎

KAWASE Kentaro  
Conductor / Music Director

ピアノ  
小曾根真\*

OZONE Makoto, Piano

Niterra 日本特殊陶業市民会館  
フォレストホール

※愛知県芸術劇場コンサートホールの改修工事に伴い  
会場が異なりますのでご注意ください。

2024 2.23 FRI [18:45開演] HOLIDAY  
2.24 SAT [16:00開演]

TICKET (税込)

〈S席〉¥6,400 〈A席〉¥5,200  
〈B席〉¥4,200 〈C席〉¥3,200 〈D席〉¥2,200  
〈Y席〉¥1,000 (25歳以下対象・当日券のみ)  
※車椅子席あり(車椅子利用者及び介添人1名まで対象/¥4,160)

お申込み・お問合せ

◆名フィル・チケットガイド

☎052-339-5666  
(9:00~17:30/土日祝休)  
www.nagoya-phil.or.jp

インターネット  
チケット購入は  
コチラ▶▶▶



名フィル 検索

割引

- いきいき割引 (S-D席を20%割引):  
65歳以上または障害者手帳所持者(介添人1名)対象
- ユース割引 (S-C席を50%割引): 25歳以下対象

1回券  
発売日

2023年  
12月7日(木)9:00~

《その他のチケット取扱》

◆芸文プレイガイド

☎052-972-0430 www.playguide.co.jp

主催 | 公益財団法人名古屋フィルハーモニー交響楽団

特別協賛 | 啓光社ホールディングス  
keikokusha

後援 | 愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市  
名古屋市教育局  
公益財団法人名古屋市文化振興事業団  
中日新聞社・CBCテレビ

助成 |



文化庁文化芸術振興費補助金  
(舞台芸術等総合支援事業(創造団体支援))  
独立行政法人日本芸術文化振興会

SUSTAINABLE  
DEVELOPMENT  
GOALS



名フィルはSDGsに取り組んでいます。

# 第520回定期演奏会 「継承」シリーズ

2023.4-2024.3 シーズン

新音楽監督の定期第3弾は、オール邦人作曲家プログラム。新コンポーザー・イン・レジデンス=小出稚子への委嘱新作(名古屋)、小曽根真の自作自演(山形)、小山清茂「木挽歌」(九州)、大栗裕「大阪俗謡」(大阪)、伊福部昭「交響譚詩」(北海道)、外山雄三「ラプソディ」(日本各地)と、地方をテーマにした作品を集めました。



## 川瀬賢太郎

(指揮/名フィル音楽監督)  
KAWASE Kentaro, Conductor / Music Director

1984年東京生まれ。2007年東京音楽大学音楽学部音楽学科作曲指揮専攻(指揮)を卒業。これまでに指揮を広く上淳一など各氏に師事。2006年10月東京国際音楽コンクール<指揮>において2位(最高位)に入賞。卓越したプログラミングを躍動感あふれる演奏で聴衆に届けている。オペラにおいても、細川俊夫作曲「班女」、モーツァルト作曲「魔笛」などを指揮、目覚ましい活躍を遂げている。OEKパーマメント・コンダクター、札幌交響楽団正指揮者、三重県いなべ市親善大使。2016年第14回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第26回出光音楽賞ほかを受賞。東京音楽大学作曲指揮専攻(指揮)特任講師。2023年4月より名古屋フィルハーモニー交響楽団音楽監督に就任。



## 小曽根真

(ピアノ)  
OZONO Makoto, Piano

1983年パークリー音大を首席で卒業。同年米CBSと日本人初のレコード専属契約を結び、全世界デビュー。2003年グラミー賞ノミネート。チック・コリア、ゲイリー・パートンなど世界的なプレイヤーとの共演や、ビッグ・バンドの活動など、ジャズの最前線で活躍。また、ニューヨーク・フィル、サンフランシスコ響など国内外のオーケストラとも共演を重ねる。2021年には還暦を迎え、「OZONE60」と題したプロジェクトを、全国都道府県に展開。近年は「From OZONE till Dawn」と題した若手音楽家の育成プロジェクトにも取り組んでいる。平成30年度紫綬褒章受章。



## 小出稚子

(名フィルコンポーザー・イン・レジデンス)  
KOIDE Noriko, Composer in Residence

第17回芥川作曲賞、第76回日本音楽コンクール作曲部門第2位と聴衆賞、2016年トヨタ国際音楽祭アジア作曲家ショーケース・ゲート賞など受賞多数。国内外から委嘱を受けており、2022年BBC Radio 3の委嘱による《揺籠と糸引き雨》がBBC交響楽団により初演。国内外で活躍するプロの音楽家と振付家による子どものためのパフォーマンスアート・グループ「どうぶつおんがくたい」としても活動。

## Niterra 日本特殊陶業市民会館

フォレストホール (名古屋市民会館 大ホール)

〒460-0022 名古屋市中区金山1-5-1 [www.nagoya-shimin.hall-info.jp](http://www.nagoya-shimin.hall-info.jp)

### 《ご来場の皆様へのお願い》

- 発熱や体調不良の場合はご来場をお控えください。
- 入退場時、トイレ等、会場内での社会的距離の確保をお願いいたします。

「注意」

- ※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。
- ※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付しておりません。
- ※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。
- ※開演後は入場制限がございますので、時間に余裕を持ってご来場ください。

《託児サービス》  
お子様1名につき ¥1,000  
お申込み: ポピンスファミリーケア 名古屋支社  
Tel.052-541-2100  
※未就学児童(満1歳以上)対象、要事前予約 ※申込締切日は2月21日(水) 17:30まで

申込みフォームは  
コチラ

## 旅をもっと自由に



Travel Art  
by Rokueisha Co.,Ltd

国内・海外問わず、プライベート旅行から団体旅行まで  
あなたの目的や趣味に合った旅行をお届けします。  
お気軽にお問い合わせください。

TEL.052-265-0195

営業時間/9:00~18:00 (定休日/土・日・祝)

株式会社禄英社・旅行事業部 トラベルアート  
〒460-0008 愛知県名古屋市中区栄3-14-7 RICCO栄6F

<https://travel-art.jp>



## 保育に関わる人へHAPPYを



日本ナーサリー支援機構

「選ばれる保育園に」をテーマに、保育現場の事情や  
保育環境のニーズに精通したスタッフが保育に関連した  
幅広いサポートをおこなっております。  
どんな些細な事でも構いません。何かお困りごとが  
ございましたらお気軽にお問い合わせください。

TEL.052-252-8051

営業時間/9:00~18:00 (定休日/土・日・祝)

株式会社日本ナーサリー支援機構

〒460-0008 愛知県名古屋市中区栄2-2-1 広小路伏見中駒ビル5F

<https://j-nursery.net>

