

THIERRY  
FISCHER  
Nagoya Philharmonic Orchestra  
CHIEF CONDUCTOR

常任指揮者: ティエリー・フィッシャー  
名フィル  
Nagoya Philharmonic Orchestra since 1966

第18回  
第19回

市民会館名曲シリーズ  
FAMOUS WORKS SERIES AT CHUKYO UNIVERSITY CENTER FOR CULTURE & ARTS

## ベートーヴェン・ツィクルス #3

BEETHOVEN CYCLE #3

2009年  
日時 9月12日(土) 3:15pm開場 4:00pm開演  
SEP. 12 (SAT.) 2009 4:00PM

曲目 ベートーヴェン L. V. BEETHOVEN  
交響曲第8番へ長調 作品93  
交響曲第6番へ長調 作品68『田園』  
SYMPHONY No.8 IN F MAJOR, OP.93  
SYMPHONY No.6 IN F MAJOR, OP.68 "PASTORALE"

# BEETHOVEN

# CYCLE

## ベートーヴェン・ツィクルス #4

BEETHOVEN CYCLE #4

2009年  
日時 9月13日(日) 3:15pm開場 4:00pm開演  
SEP. 13 (SUN.) 2009 4:00PM

曲目 ベートーヴェン L. V. BEETHOVEN  
交響曲第4番変口長調 作品60  
交響曲第5番ハ短調 作品67『運命』  
SYMPHONY No.4 IN B FLAT MAJOR, OP.60  
SYMPHONY No.5 IN C MINOR, OP.67

会場 中京大学文化市民会館オーロラホール  
CHUKYO UNIVERSITY CENTER FOR CULTURE & ARTS AURORA HALL

[指揮] ティエリー・フィッシャー(常任指揮者)  
CONDUCTOR: THIERRY FISCHER  
[管弦楽] 名古屋フィルハーモニー交響楽団  
NAGOYA PHILHARMONIC ORCHESTRA

平成21年度文化芸術振興費補助金  
(芸術創造活動重点支援事業)

主催: 財団法人名古屋フィルハーモニー交響楽団  
後援: 愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市・名古屋市教育委員会・  
財団法人名古屋文化振興事業団・中日新聞社・中部日本放送

特別協賛: DK 7イコ7電機株式会社 (9/13)

2010  
名古屋  
開府  
400年

1回券料金 | プラチナ席 完売 S席 ¥5,000 A席 ¥4,000 B席 ¥3,000 C席 ¥2,000  
(税込) D席 完売 Y席 ¥1,000 (24歳以下対象、当日窓口販売のみ)

1回券発売日 | 2009年5月13日(水)

割引  
いきいき割引: S・A・B・C席を20%割引  
…65歳以上、障害者手帳をお持ちの方(介添人1名様まで可)対象  
ユース割引: S・A・B・C席を20%割引  
…24歳以下の方(学生・社会人を問いません)対象 ※大学生協でも取扱  
車椅子席: A席を20%割引(¥3,200) ※要事前予約

チケットお申込み・お問合せ  
名フィル・チケットガイド Tel.052-339-5666  
<http://www.nagoya-phil.or.jp/>



常任指揮者  
ティエリー・フィッシャー

## Profile

Thierry FISCHER  
(Chief Conductor)

1957年生まれのスイス人指揮者。2008年4月に名フィルの第7代常任指揮者に就任。

フルートをオーレル・ニコレに師事し、ハンブルク州立歌劇場およびチューリッヒ歌劇場の首席フルート奏者として音楽家としてのキャリアをスタート。ニコラウス・アーノンクールにスコアを学び、強い影響を受ける。体調不良の指揮者の代役として指揮のキャリアを始め、自身がクラウディオ・アバドの下で首席フルート奏者を務めていたヨーロッパ室内管を指揮。アバドは指揮という自身にとっての新たな才能を励ましてくれた。オランダで経験を積んだ後、ヨーロッパの一流オーケストラに出演している。

アルスター管の首席指揮者兼芸術アドバイザーを務めた2001-06年には、シュベルト、

メンデルスゾーン、ベートーヴェン、ブラームス、シューマン、オネゲルのツィクルスを指揮している。

BBCウェールズ・ナショナル管の首席指揮者就任披露公演では、フローラン・シュミット「詩篇47番」を指揮。同曲は英ハイペリオン・レーベルのフランス音楽シリーズ第1弾としてレコーディング。2007年1月にはアメリカ・ツアーを行ない、素晴らしい評価を受けた。

タッチの軽さとテクスチャの明瞭さが優れた特徴であり、それが彼の独特な解釈をもたらしている。鋭い様式感覚を持ち、バッハ、古典派、初期ロマン派から新ウィーン楽派、フランス印象主義にわたる広範なレパートリーに新鮮なアプローチをもたらしている。

### ※その他のチケット取扱

- チケットぴあ (Pコード:12日/317-225, 13日/317-226) … 0570-02-9999
  - ローソンチケット (Lコード:12日/45469, 13日/45470) … 0570-000-777
  - 愛知芸術文化センター内プレイガイド … 052-972-0430
  - ナディアパークプレイガイド … 052-265-2015
- 市内主要プレイガイド、大学生協でも取扱

### ※託児サービス: 1名様 ¥1,000

未就学児童(満1歳以上)対象

お申込み: ポピンズサービス名古屋 … 052-541-2100

(演奏会の3日前く土・日・祝を除くまで受付)

- ※ 未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。
- ※ お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付いたしておりません。
- ※ やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。



### 会場詳細・アクセス情報

## 中京大学文化市民会館 オーロラホール

〒460-0022 名古屋市中区金山1-5-1

[http://www.bunka758.or.jp/02shisetsu/02shisetsu\\_01.html](http://www.bunka758.or.jp/02shisetsu/02shisetsu_01.html)

- 地下鉄名城線「金山」駅地下連絡通路より徒歩1分
- JR中央本線・東海道本線「金山」駅より徒歩5分
- 名鉄本線「金山」駅より徒歩5分

本紙は、古紙/バルブを含む再生紙を使用しています。

# 夢むすぶ。

生きていくために必要なものはたくさんあるけど、  
一つだけあげろと言われたら「ホッと夢見る時間」かもしれません。  
遊び心を、日々の暮らしの真ん中に。  
夢をむすぶ。楽しみをつなぐ。  
私たちは、新しいエンターテインメントの世界を創りだしています。



Photo: YUKI SHIRAKAWA

くわしくは **daikoku** 検索

<http://www.daikoku.co.jp/>

エンターテインメント情報システム  
**DK** **ダイコク電機株式会社**

【本社】〒450-8640 名古屋市中村区那古野一丁目47番1号 名古屋国際センタービル TEL: 052-581-7111