

第435回
5/20 [金] 6:45pm
5/21 [土] 4:00pm

ソヴィエト連邦の遺産

- ・ショスタコーヴィチ: バレエ組曲『黄金時代』作品22aより「序奏」、「ポルカ」、「踊り」
D. Shostakovich *Prelude, Polka & Dance from "The Golden Age" Suite, Op.22a*
- ・シュニトケ: ヴィオラ協奏曲*
A. Schnittke *Viola Concerto*
- ・ショスタコーヴィチ: 交響曲第6番短調 作品54
D. Shostakovich *Symphony No.6 in B minor, Op.54*

芸術監督としてウラル・フィルを世界的な注目を集めるまでに躍進させた、ロシアの名匠リスが名フィル初登場! 2015年第3回東京国際ヴィオラコンクールを制したスイスの新鋭ブルガーと共に、ソヴィエト連邦が生んだ最重要作曲家二人のレガシーに挑みます。

ドミトリー・リス (指揮)
Dmitri LISS, Conductor

アンドレア・ブルガー* (ヴィオラ/
第3回東京国際ヴィオラコンクール第1位)
Andrea BURGER, Viola / 1st Prize Winner
of the 3rd Tokyo International Viola Competition



料金 S席:¥6,200 A席:¥5,100
B席:¥4,100 C席:¥3,100 D席:¥2,100
1回券発売日 1月20日(水)9:00am

Y 定 託

第436回
6/17 [金] 6:45pm
6/18 [土] 4:00pm

浜松の覇者来る

- ・モーツァルト: 歌劇『魔笛』K.620 序曲
W. A. Mozart *Overture to "Die Zauberflöte", K.620*
- ・モーツァルト: ピアノ協奏曲第27番変口長調 K.595
W. A. Mozart *Piano Concerto No.27 in B flat major, K.595*
- ・ラヴェル: ラ・ヴァルス
M. Ravel *La Valse*
- ・ラヴェル: バレエ『ダフニスとクロエ』第1組曲, 第2組曲*
M. Ravel *Daphnis et Chloé Suite No.1 & 2*

第9回浜松国際ピアノコンクールを制したイタリアの新星ガジェヴと、そのファイナルを実際に指揮した高関健が、名古屋で再会! アクシィティ浜松での興奮と熱狂が、半年後に名古屋で蘇ります。後半は高関健が熱望した、ラヴェルの傑作2曲をお贈りします。

高関健 (指揮)
Ken TAKASEKI, Conductor

アレクサンデル・ガジェヴ*
(ピアノ/第9回浜松国際ピアノコンクール第1位)
Alexander GADJIEV, Piano / 1st Prize Winner
of the 9th Hamamatsu International Piano Competition



料金 S席:¥6,200 A席:¥5,100
B席:¥4,100 C席:¥3,100 D席:¥2,100
1回券発売日 3月9日(水)9:00am

Y 定 託

第437回
7/22 [金] 6:45pm
7/23 [土] 4:00pm

フィッシャーのラフマニノフ

- ・ハイドン: 交響曲第2番ハ長調 Hob.I-2
F. J. Haydn *Symphony No.2 in C major, Hob.I-2*
- ・プロコフィエフ: ヴァイオリン協奏曲第2番短調 作品63*
S. Prokofiev *Violin Concerto No.2 in G minor, Op.63*
- ・ラフマニノフ: 交響曲第2番短調 作品27
S. Rachmaninov *Symphony No.2 in E minor, Op.27*

名誉客演指揮者=フィッシャーこだわりの“セカンド(第2番)”プログラムは、クラシカルなハイドンと、モダンなプロコフィエフと、ロマンティックなラフマニノフ! フィッシャーの強い希望で、ラトヴィアの名花スクリデとの、8シーズンぶり2回目の共演が実現!

ティエリー・フィッシャー
(指揮/名フィル名誉客演指揮者)
Thierry FISCHER, Honorary Guest Conductor

バイバ・スクリデ* (ヴァイオリン)
Baiba SKRIDE, Violin



料金 S席:¥7,200 A席:¥6,200
B席:¥5,100 C席:¥4,100 D席:¥3,100
1回券発売日 3月9日(水)9:00am

Y 定 託

第438回
9/2 [金] 6:45pm
9/3 [土] 4:00pm

ヴィスコンティの『山猫』

- ・N. ロータ: 交響組曲『山猫』
N. Rota *Il Gattopardo*
- ・カステルヌオーヴォ=テデスコ:
ギター協奏曲第1番二長調 作品99*
M. Castelnuovo-Tedesco *Guitar Concerto No.1 in D major, Op.99*
- ・ドヴォルザーク: 交響曲第7番二短調 作品70, B.141
A. Dvořák *Symphony No.7 in D minor, Op.70, B.141*

ドレスデン国立歌劇場のコンサートマスターを務め、現在は指揮者として世界中で評価急上昇中のデスピノーサが、名フィル・デビュー! ヴィスコンティ映画『山猫』の音楽と、朴葵姫をソリストに迎えたカステルヌオーヴォ=テデスコの協奏曲という“お国もの”は必聴!

ガエタノ・デスピノーサ (指揮)
Gaetano D'ESPINOSA, Conductor

朴葵姫* (ギター)
Kyuhee PARK, Guitar



料金 S席:¥6,200 A席:¥5,100
B席:¥4,100 C席:¥3,100 D席:¥2,100
1回券発売日 5月11日(水)9:00am

Y 定 託

第439回

10/21 [金]

6:45pm

10/22 [土]

4:00pm

ヴィット×プレトニョフ

- ・藤倉大(名フィル コンポーザー・イン・レジデンス):
レア・グラヴィティ
D. Fujikura (Composer in Residence) Rare Gravity
- ・ラフマニノフ: ピアノ協奏曲第2番ハ短調 作品18*
S. Rachmaninov Piano Concerto No.2 in C minor, Op.18
- ・シベリウス: 交響曲第1番ホ短調 作品39
J. Sibelius Symphony No.1 in E minor, Op.39

ポーランドが生んだ世界的指揮者と、ロシアが誇る現代を代表するピアニストの共演が、名フィル定期で実現! このラフマニノフは、この先ずっと語り継がれることでしょう。現代音楽も得意とする巨匠は、コンポーザー・イン・レジデンス=藤倉大作品に初挑戦!

アントニ・ヴィット (指揮)
Antoni WIT, Conductor

ミハイル・プレトニョフ* (ピアノ)
Mikhail PLETNEV, Piano



料金 S席:¥8,200 A席:¥7,200
B席:¥6,200 C席:¥5,100 D席:¥4,100
1回券発売日 7月13日(水)9:00am



第440回

11/18 [金]

6:45pm

11/19 [土]

4:00pm

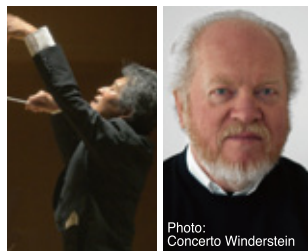
小泉×オピッツ

- ・ブラームス: ピアノ協奏曲第1番ニ短調 作品15*
J. Brahms Piano Concerto No.1 in D minor, Op.15
- ・バルトーク: 管弦楽のための協奏曲 Sz.116
B. Bartók Concerto for Orchestra, Sz.116

小泉和裕の音楽監督としての2回目の定期登壇は、自ら強く望んだ、盟友オピッツとの共演! ますます評価と人気を高めているドイツの名ピアニストは、23シーズンぶりの名フィル定期再登場です。ブラームスとバルトークの2つの傑作で、骨太の名演にご期待ください。

小泉和裕 (指揮/名フィル音楽監督)
Kazuhiro KOIZUMI, Conductor / Music Director

ゲルハルト・オピッツ* (ピアノ)
Gerhard OPPITZ, Piano



料金 S席:¥7,200 A席:¥6,200
B席:¥5,100 C席:¥4,100 D席:¥3,100
1回券発売日 7月13日(水)9:00am



第441回

12/9 [金]

6:45pm

12/10 [土]

4:00pm

アツモンのドイツニ大B

- ・ベートーヴェン: ヴァイオリン協奏曲ニ長調 作品61*
L. v. Beethoven Violin Concerto in D major, Op.61
- ・ブラームス: 交響曲第3番ヘ長調 作品90
J. Brahms Symphony No.3 in F major, Op.90

名誉指揮者=アツモンの定期登壇は、第400回(マラー3番)以来4シーズンぶり。ベートーヴェンとブラームスの2曲で、巨匠の至芸を存分に発揮することでしょう! 驚異的なテクニックで、協奏曲に室内楽に、世界で大活躍中のグリンゴルツが名フィル初登場。

モーシェ・アツモン
(指揮/名フィル名誉指揮者)
Moshe ATZMON, Honorary Conductor

イリア・グリンゴルツ* (ヴァイオリン)
Ilya GRINGOLTS, Violin



料金 S席:¥6,200 A席:¥5,100
B席:¥4,100 C席:¥3,100 D席:¥2,100
1回券発売日 9月7日(水)9:00am



第442回

2017
1/13 [金]

6:45pm

1/14 [土]

4:00pm

夫婦のドヴォルザーク

- ・ドヴォルザーク: チェロ協奏曲ロ短調 作品104*
A. Dvořák Cello Concerto in B minor, Op.104
- ・フランク: 交響曲ニ短調
C. Franck Symphony in D minor

多くの音楽家たちのリスペクトを集める日本を代表するチェリストが、夫君がサポートするチェロ協奏曲の最高峰で、名フィル定期に再登場! 夫婦共演は、名フィルでは5シーズンぶり。ドヴォルザークとフランクは、正指揮者=円光寺雅彦が最も得意とする作品です。

円光寺雅彦 (指揮/名フィル正指揮者)
Masahiko ENKOJI, Resident Conductor

山崎伸子* (チェロ)
Nobuko YAMAZAKI, Cello



料金 S席:¥6,200 A席:¥5,100
B席:¥4,100 C席:¥3,100 D席:¥2,100
1回券発売日 9月7日(水)9:00am



第443回

2/24 [金]

6:45pm

2/25 [土]

4:00pm

川瀬×グリーン・エコー

- ・ショスタコーヴィチ: 交響詩『十月革命』作品131
D. Shostakovich *October, Op. 131*
- ・ハチャトゥリアン: フルート協奏曲ニ短調*
(ヴァイオリン協奏曲の編曲)
A. Khachaturian *Flute Concerto in D minor*
- ・プロコフィエフ: カンタータ『アレクサンドル・ネフスキー』作品78**
S. Prokofiev *Alexander Nevsky, Op. 78*

川瀬賢太郎とグリーン・エコーの初共演は、エイゼンシュテイン映画のための音楽を基にしたプロコフィエフのカンタータ! 川瀬との共演で強烈な印象を残した上野星矢(コリリアーノ『ハーメルンの笛吹き』)と福原寿美枝(バーンスタイン『エレミア』)が、再びソリストに!

川瀬賢太郎 (指揮/名フィル指揮者)
Kentaro KAWASE, Conductor

上野星矢* (フルート)
Seiya UENO, Flute

福原寿美枝** (メゾ・ソプラノ)
Sumie FUKUHARA, Mezzo Soprano

グリーン・エコー** (合唱)
Green Echo, Chorus



料金 S席:¥6,200 A席:¥5,100
B席:¥4,100 C席:¥3,100 D席:¥2,100
1回券発売日 11月2日(水)9:00am



第444回

3/17 [金]

6:45pm

3/18 [土]

4:00pm

小泉和裕のブルックナー

- ・ブルックナー: 交響曲第8番ハ短調 [ノヴァーク版]
A. Bruckner *Symphony No. 8 in C minor [ed. L. Nowak]*

小泉和裕の音楽監督就任シーズンの締めくくりは、満を持してブルックナーの至高の傑作! 小泉と名フィルのブルックナーは、第3番、第2番に次いで、これで3曲目となります。名フィルが第8番を演奏するのは、実に21シーズンぶりのことです。

小泉和裕 (指揮/名フィル音楽監督)
Kazuhiro KOIZUMI, Conductor / Music Director



料金 S席:¥6,200 A席:¥5,100
B席:¥4,100 C席:¥3,100 D席:¥2,100
1回券発売日 11月2日(水)9:00am



Famous Works Series

市民会館名曲シリーズ

会場 日本特殊陶業市民会館 フォレストホール
(名古屋市民会館 大ホール)
NTK Hall Forest Hall

2016-17シーズンの市民会館名曲シリーズは、50周年ならではの特別企画ばかりを揃えました! 川瀬賢太郎が縁をつないだ神奈川フィルとの合同演奏会から、バースデー・コンサート、お客さまがプログラムを決めるリクエスト・コンサート、そして名誉指揮者アツモンによる第九演奏会。全公演とも必聴です!

第51回

2016
6/27 [月]

6:45pm

神奈川フィル+名フィル
スペシャル・ジョイント・コンサート

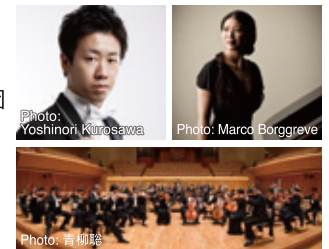
- ・モーツァルト: ピアノ協奏曲第21番ハ長調 K.467*
W. A. Mozart *Piano Concerto No. 21 in C major, K. 467*
- ・ショスタコーヴィチ:
交響曲第7番ハ長調 作品60『レニングラード』
D. Shostakovich *Symphony No. 7 in C major, Op. 60 "Leningrad"*

名フィル指揮者にして神奈川フィル常任指揮者である川瀬賢太郎の縁で、史上初となる両楽団の合同演奏が実現! 時代も編成も異なる2つのハ長調の傑作を取り上げ、名フィルが横浜へ行き、神奈川フィルが名古屋にやって来ます。ピアノは川瀬との共演も多い菊池洋子です。

川瀬賢太郎 (指揮/名フィル指揮者、
神奈川フィル常任指揮者)
Kentaro KAWASE, Conductor

神奈川フィルハーモニー管弦楽団
(共演)
Kanagawa Philharmonic Orchestra

菊池洋子* (ピアノ)
Yoko KIKUCHI, Piano



料金 プラチナ席:¥7,700 S席:¥5,100 A席:¥4,100
B席:¥3,100 C席:¥2,100 D席:¥1,500
1回券発売日 3月9日(水)9:00am



第52回 7/9 [±] 4:00pm

1966年7月10日、名フィルは名古屋で産声を上げました。それからちょうど50年、創立記念日とその前日に、音楽監督=小泉和裕の指揮で、華々しくバースデー・コンサートを開催いたします! 記念すべきその日を、ぜひ私たちといっしょにお過ごしください。

創立50周年 バースデー・コンサート第1日

- ワーグナー: 楽劇『ニュルンベルクのマイスタージンガー』
第1幕前奏曲
R. Wagner *Prelude to Die Meistersinger von Nürnberg*
- チャイコフスキー: 弦楽のためのセレナード ハ長調 作品48
P. Tchaikovsky *Serenade for Strings in C major, Op.48*
- スッペ: 喜歌劇『軽騎兵』序曲
F. v. Suppé *Overture to "Light Cavalry"*
- サン=サーンス:
歌劇『サムソンとデリラ』作品47より「バックナール」
C. Saint-Saëns *Bacchanale from Samson et Dalila, Op.47*
- ドヴォルザーク: スラヴ舞曲第10番ホ短調 作品72, B.147-2
A. Dvořák *Slavonic Dance No.10 in E minor, Op.72, B.147-2*
- ボロディン: 交響詩『中央アジアの草原にて』
A. Borodin *In the Steppes of Central Asia*
- ボロディン: 歌劇『イーゴリ公』より「だったん人の踊り」
A. Borodin *Polovtsian Dances from Prince Igor*

小泉和裕 (指揮/名フィル音楽監督)
Kazuhiro KOIZUMI, Conductor / Music Director
(7/9,10両日)



第53回 7/10 [日] 4:00pm

創立記念日当日は、バースデー・コンサート第2日を開催! 音楽監督=小泉和裕が、まずストラヴィンスキー編曲の「ハッピーバースデー」を指揮し、盛大に誕生日を祝います。みなさま、バースデーケーキのろうそくを吹き消す瞬間に、ぜひとも立ち会ってください!

創立50周年 バースデー・コンサート第2日

- ストラヴィンスキー: グリーティング・プレリュード
I. Stravinsky *Greeting Prelude*
- ハチャトゥリアン: バレエ『ガイヌ』より
「剣の舞」、「ばらの乙女たちの踊り」、「レズギンカ」
A. Khachaturian *Sabre Dance, Dance of the Rose Maidens and Lezhinka from Gayane*
- グリーグ: 『ペール・ギュント』第1組曲 作品46より
「朝」、「アニトラの踊り」、「山の魔王の宮殿にて」
E. Grieg *Morning Mood, Anitra's Dance and In the Hall of the Mountain King from Peer Gynt Suite No.1, Op.46*
- スメタナ: 交響詩『モルダウ(ヴルタヴァ)』
(連作交響詩『わが祖国』より)
B. Smetana *Die Moldau (Vltava) from Má Vlast*
- ヴェルディ: 歌劇『運命の力』序曲
G. Verdi *Overture to "La forza del destino"*
- リスト[ミュラー=ベルクハウス編]: ハンガリー狂詩曲第2番 S.359-4
F. Liszt [arr. K. Müller-Berghaus] *Hungarian Rhapsody No.2, S.359-4*
- チャイコフスキー: 大序曲『1812年』作品49
P. Tchaikovsky *Festival Overture "The Year 1812", Op.49*

料金 プラチナ席:¥7,700 S席:¥5,100 A席:¥4,100 Y セ 託
B席:¥3,100 C席:¥2,100 D席:¥1,500
1回券発売日 3月9日(水)9:00am

第54回 8/20 [±] 4:00pm

正指揮者=円光寺雅彦と指揮者=川瀬賢太郎が、二人いっしょに登場! この二人が指揮する曲を決めるのは、2016年1月から3月までの、みなさまからの投票です。果たして、どんなプログラムになるのでしょうか? 名フィル初の試みに、どうぞご期待ください。

スペシャル・リクエスト・コンサート

- 序曲・前奏曲(リクエストにより決定)
TBA (Overture or Prelude)
- 協奏曲(リクエストにより決定)
TBA (Concerto)
- 交響曲・管弦楽曲(リクエストにより決定)
TBA (Symphony or Orchestral Work)

※リクエスト投票の詳細については、名フィル公式ウェブサイト(www.nagoya-phil.or.jp)をご覧ください。

円光寺雅彦 (指揮/名フィル正指揮者)
Masahiko ENKOJI, Resident Conductor

川瀬賢太郎 (指揮/名フィル指揮者)
Kentaro KAWASE, Conductor

ソリスト未定
TBA, Soloist



料金 プラチナ席:¥7,700 S席:¥5,100 A席:¥4,100 Y セ 託
B席:¥3,100 C席:¥2,100 D席:¥1,500
1回券発売日 5月11日(水)9:00am

第55回 12/16 [金] 6:45pm

12/17 [±] 4:00pm

名誉指揮者=アツモンが、5シーズンぶりに名フィルの「第九」を指揮します! 円熟の極みにある85歳の巨匠のタクトから生み出されるのは、オーソドックスでありながら、堂々たる風格をたたえた「歓喜の歌」。そのヒーロー的な響きを、ぜひお聴き逃しなく!

第九演奏会

- ベートーヴェン: 交響曲第9番二短調 作品125『合唱付』
L. v. Beethoven *Symphony No.9 in D minor, Op.125 "Choral"*

モーシェ・アツモン (指揮/名フィル名誉指揮者)
Moshe ATZMON, Honorary Conductor

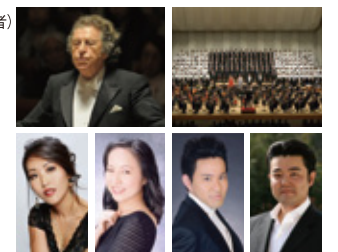
森谷真理 (ソプラノ)
Mari MORIYA, Soprano

池田香織 (メゾ・ソプラノ)
Kaori IKEDA, Mezzo Soprano

与儀巧 (テノール)
Takumi YOGI, Tenor

山下浩司 (バリトン)
Koji YAMASHITA, Baritone

愛知県合唱連盟 (合唱)
Aichi Chorus League, Chorus



料金 プラチナ席:¥9,300 S席:¥6,200 A席:¥5,100 Y セ 託
B席:¥4,100 C席:¥3,100 D席:¥2,100
1回券発売日 9月7日(水)9:00am

Shirakawa Series

しらかわシリーズ

会場 三井住友海上 しらかわホール

MS & AD Shirakawa Hall

特別協賛：
三井住友海上 しらかわホール

素晴らしい音響で知られる三井住友海上しらかわホールを舞台に、名フィルが魅力的な小編成で奏でる「しらかわシリーズ」。創立50周年を迎える今シーズンは、鈴木秀美、ライナー・ホーネックの2人の巨匠に指揮で、上質なしらかわホールでこそお聴きいただきたい名曲選をお贈りします。

座席表・アクセス



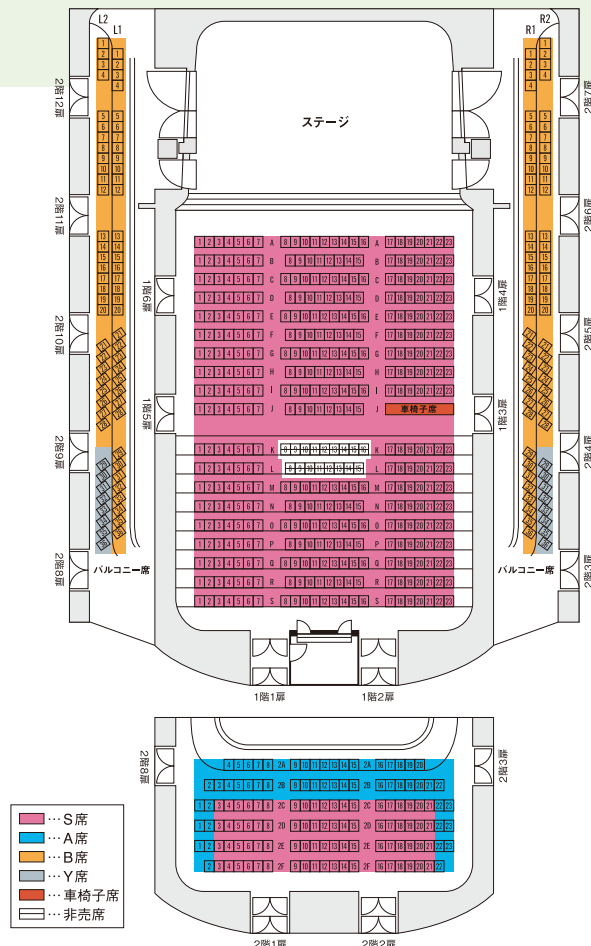
三井住友海上 しらかわホール

MS & AD Shirakawa Hall

〒460-0008 名古屋市中区栄2-9-15

www.shirakawa-hall.com

●地下鉄東山線・鶴舞線
「伏見」駅5番出口より徒歩5分



Vol.27 2016 4/28 [木]

6:45pm

鈴木秀美の『運命』

- モーツァルト: 歌劇『フィガロの結婚』K.492 序曲
W. A. Mozart Overture to "Le nozze di Figaro", K.492
- メンデルスゾーン: 交響曲第4番イ長調 作品90『イタリア』
F. Mendelssohn Symphony No.4 in A major, Op.90 "Italian"
- ベートーヴェン: 交響曲第5番ハ短調 作品67『運命』
L. v. Beethoven Symphony No.5 in C minor, Op.67

お待ちしております! 各地で絶賛の声を集め、今や全国のオーケストラから引っ張りだこになっている鈴木秀美。そのベートーヴェンが、ついに名古屋でも実現します。『運命』だけでなく、『フィガロの結婚』と『イタリア』でも、目から鱗が落ちること必至!

鈴木秀美 (指揮)
Hidemitsu SUZUKI, Conductor



料金 S席:¥5,100 A席:¥3,600 B席:¥2,100
1回券発売日 1月20日(水)9:00am



Vol.28 2017 2/10 [金]

6:45pm

ホーネックの『四季』

- ヴィヴァルディ: ヴァイオリン協奏曲集『四季』
(協奏曲集『和声と創意への試み』作品8より)
A. Vivaldi The Four Seasons (from Il cimento dell'armonia e dell'inventone, Op.8)
- ドヴォルザーク: スラヴ舞曲第1番ハ長調 作品46-1
A. Dvořák Slavonic Dances No.1 in C major, Op.46-1
- メンデルスゾーン: 劇音楽『真夏の夜の夢』作品61より
「スケルツォ」、「夜想曲」、「結婚行進曲」
F. Mendelssohn Scherzo, Nocturne and Wedding March from a Midsummer Night's Dream, Op.61
- マスカーニ: 歌劇『カヴァレリア・ルスティカーナ』間奏曲
P. Mascagni Intermezzo from Cavarella Rusticana
- ヴェルディ: 歌劇『椿姫』第3幕前奏曲
G. Verdi Prelude to Act 3 from La Traviata
- J. シュトラウスII世: ワルツ『美しく青きドナウ』作品314
J. Strauß II An der schönen, blauen Donau, Op.314

首席客演コンサートマスター＝ホーネックによる恒例の弾き振りは、『四季』! 後半は、ホーネックが愛してやまない舞曲、劇音楽、オペラの小品を集めました。艶やかな美音と、最高峰オーケストラとオペラハウスでの豊富な経験が、名フィルのアンサンブルを変えます。

ライナー・ホーネック
(指揮・ヴァイオリン/
名フィル首席客演コンサートマスター)
Rainer HONECK,
Conductor, Violin / Principal Guest Concertmaster



料金 S席:¥5,100 A席:¥3,600 B席:¥2,100
1回券発売日 11月2日(水)9:00am



Special Concerts

特別演奏会

2016
5/29 [日]
3:00pm

会場
日本特殊陶業市民会館
フォレストホール
NTK Hall Forest Hall

名フィル・ウィンド・オーケストラ2016

Nagoya Philharmonic Wind Orchestra 2016

• リード: ヴィヴァ・ムジカ!
A. Reed *Viva Musica!*

【2016年度 日本吹奏楽コンクール課題曲】

Required Pieces of All Japan Band Competition 2016

- [課題曲I] 矢藤学: マーチ・スカイブルー・ドリーム
M. Yato *March Sky Blue Dream*
- [課題曲II] 山本雅一: スペインの市場で
M. Yamamoto *In a Spanish Market*
- [課題曲III] 西村友: ある英雄の記憶
Y. Nishimura *The legendary tale of a brave heart*
- [課題曲IV] 鹿島康奨: マーチ『クローバー グラウンド』
K. Kashima *Clover Ground*
- [課題曲V] 島田尚美: 焔
N. Shimada *Flame*

- ミヨウ: フランス組曲
D. Milhaud *Suite Française*
- 小山清茂: 木挽歌 [吹奏楽版]
K. Koyama *Kobiki-Uta [Wind Band ver.]*
- グレインジャー: 子供の行進曲『丘を越えて彼方へ』
P. Grainger *Children's March "Over the Hills and Far Away"*
- スパーク: 宇宙の音楽
P. Sparke *Music of the Spheres*

名古屋・守山を本拠とする陸上自衛隊第10音楽隊とのコラボが今季も実現! 指揮のダグラス・ボストックは4年ぶりの名フィル登場。東京佼成ウィンドオーケストラの常任指揮者も務め、吹奏楽への深い理解に裏打ちされたバトンで、吹奏楽珠玉の名作を指揮します。

ダグラス・ボストック (指揮)
Douglas BOSTOCK, Conductor

陸上自衛隊第10音楽隊 (共演)
Japan Ground Self Defense Force 10th Band, Wind band

陸上自衛隊第10音楽隊長* (指揮)
Commander of the 10th Band, Conductor



料金 プラチナ席: ¥6,200 S席: ¥4,100 A席: ¥3,100 B席: ¥2,100
吹奏楽を愛する若者応援価格 託
24歳以下は、S・A・B席が
¥1,200均一!

発売日 1月20日(水)9:00am

8/11 [木・祝]
4:00pm

会場
愛知県芸術劇場
コンサートホール

Aichi Prefectural Arts Theater,
the Concert Hall

名フィル桂冠指揮者=小林研一郎指揮による完売必至の大人気公演「コバケン・スペシャル」が2季ぶりに帰ってきます! 「ディエス・イレ(怒りの日)」に象徴されるレクイエムの傑作を、実力派の歌手・合唱団による荘厳な響きでお楽しみください。

コバケン・スペシャル2016

Koba-ken Special 2016

• ヴェルディ: レクイエム
G. Verdi *Messa da Requiem*

小林研一郎 (指揮/名フィル桂冠指揮者)
Ken' ichiro KOBAYASHI, Conductor Laureate

安藤赴美子 (ソプラノ)
Fumiko ANDO, Soprano

清水華澄 (メゾ・ソプラノ)
Kasumi SHIMIZU, Mezzo Soprano

西村悟 (テノール)
Satoru NISHIMURA, Tenor

妻屋秀和 (バス)
Hidekazu TSUMAYA, Bass

岡崎混声合唱団、愛知県立岡崎高等学校コーラス部 (合唱)
Okazaki Mixed Chorus and Aichi Prefecture Okazaki High School Chorus Club, Chorus

近藤恵子 (合唱指揮)
Satoko KONDO, Chorus Master

料金 セレクト・プラチナ席: ¥12,300 プラチナ席: ¥9,300
S席: ¥6,200 A席: ¥5,100
B席: ¥4,100 C席: ¥3,100 D席: ¥2,100

発売日 5月11日(水)9:00am



12/22 [木]
6:45pm

会場
愛知県芸術劇場
コンサートホール

Aichi Prefectural Arts Theater,
the Concert Hall

名フィルのポップスオーケストラ・ミュージックディレクターも務めたボブ佐久間が実に5年ぶりにクリスマスコンサートに登場! クリスマスにおなじみの名曲を、魔法のように鮮やかな編曲でお贈りします。クリスマス、そして2016年の締めくくりにぜひ!

クリスマス・スペシャル・コンサート2016

Christmas Special Concert 2016

• ボブ佐久間編: 神の御子は今宵しも
Arr. Bob SAKUMA *Adeste Fideles*

• ボブ佐久間編: クリスマス・キャロル・メドレー
Arr. Bob SAKUMA *Christmas Carol Medley*

• ボブ佐久間編: クリスマス! クリスマス!! クリスマス!!!
Arr. Bob SAKUMA *Christmas! Christmas!! Christmas!!!*

ほか
Etc.

ボブ佐久間 (指揮)
Bob SAKUMA, Conductor



料金 セレクト・プラチナ席: ¥10,300 プラチナ席: ¥7,700
S席: ¥5,100 A席: ¥4,100
B席: ¥3,100 C席: ¥2,100 D席: ¥1,500

発売日 9月7日(水)9:00am

2017
2/4 [±]
4:00pm

会場
豊田市コンサートホール
Toyota City Concert Hall

豊田市コンサートホール・シリーズ Vol.4

Toyota City Concert Hall Series Vol.4

- 【サイド・バイ・サイド】
ドヴォルザーク: 序曲『謝肉祭』作品92, B.169*
[Side by Side] A. Dvořák *Carnival Overture, Op.92, B.169*
- ドヴォルザーク: ヴァイオリン協奏曲イ短調 作品53, B.96**
A. Dvořák *Violin Concerto in A minor, Op.53, B.96*
- ドヴォルザーク: 交響曲第8番ト長調 作品88, B.163
A. Dvořák *Symphony No.8 in G major, Op.88, B.163*

豊田市の名ホールに下野竜也が登場! 名フィルが音楽を学ぶ学生と共に演奏する「サイド・バイ・サイド」企画では、名奏者を輩出するジュニアオーケストラとの共演。豊田市出身のヴァイオリニスト荻原尚子との協奏曲と交響曲、下野渾身のドヴォルザーク・プログラムをどうぞ。

下野竜也 (指揮)
Tatsuya SHIMONO, Conductor

豊田市ジュニアオーケストラ* (共演)
Toyota City Junior Orchestra

荻原尚子** (ヴァイオリン)
Naoko OGIWARA, Violin



料金 1F席:¥5,100 2Fバルコニー席:¥3,100

発売日 11月2日(水)9:00am

共催: 公益財団法人豊田市文化振興財団 豊田市・豊田市教育委員会



座席表・アクセス

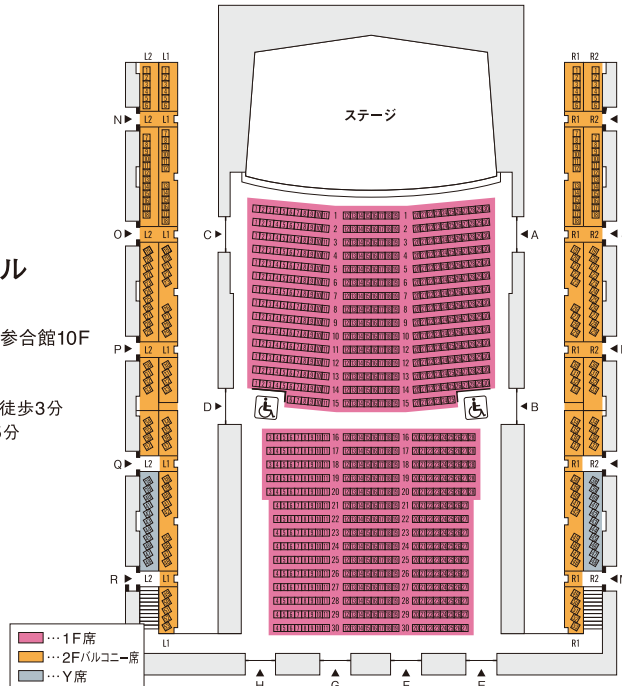


豊田市コンサートホール

Toyota City Concert Hall

〒471-0025 豊田市西町1-200 豊田参合館10F
www.t-cn.gr.jp

- 名鉄豊田線・三河線「豊田市」駅より徒歩3分
- 愛知環状鉄道「新豊田」駅より徒歩5分



2/18 [±]
4:00pm

会場
愛知県芸術劇場
コンサートホール

Aichi Prefectural Arts Theater,
the Concert Hall

創立50周年 愛知県立芸術大学+ 名古屋フィルハーモニー交響楽団 スペシャル・ジョイント・コンサート

50th Anniversary Aichi University of the Arts & Nagoya Philharmonic Orchestra Special Joint Concert

愛知県長久手市にキャンパスを構える愛知県立芸術大学は、2016年で開学50周年を迎えます。この地域をリードする芸術大学の学生と名フィルによる、50周年どうしの縁が繋いだ特別コラボレーション。名フィル音楽監督=小泉和裕の指揮でレスピーギのローマ3部作をお贈りいたします。

- レスピーギ: 交響詩『ローマの祭』
O. Respighi *Feste Romane*
- レスピーギ: 交響詩『ローマの噴水』
O. Respighi *Fontane di Roma*
- レスピーギ: 交響詩『ローマの松』
O. Respighi *Pini di Roma*

小泉和裕 (指揮/名フィル音楽監督)
Kazuhiro KOIZUMI, Conductor / Music Director

愛知県立芸術大学管弦楽団
(共演)
Aichi University of the Arts Orchestra



料金 セレクト・プラチナ席:¥10,300 プラチナ席:¥7,700

S席:¥5,100 A席:¥4,100
B席:¥3,100 C席:¥2,100 D席:¥1,500

発売日 11月2日(水)9:00am



Nagoya Philharmonic Orchestra 50th Anniversary Tour

創立50周年記念 特別公演

未来へ、ハーモニー



2016 11/20 [日]

大阪 特別公演

Special Concert in Osaka

会場 3:00pm

ザ・シンフォニーホール
The Symphony Hall

〒531-8501
大阪府大阪市北区大淀南二丁目3-3
www.symphonyhall.jp

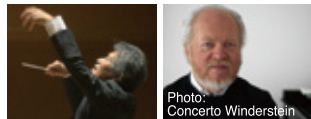
●JR大阪環状線「福島」駅から徒歩7分



- ベートーヴェン: ピアノ協奏曲第5番変ホ長調 作品73『皇帝』*
L. v. Beethoven Piano Concerto No.5 in E flat major, Op.73 "Emperor"
- バルトーク: 管弦楽のための協奏曲
B. Bartók Concerto for Orchestra

小泉和裕 (指揮/名フィル音楽監督)
Kazuhiro KOIZUMI, Conductor / Music Director

ゲルハルト・オピッツ* (ピアノ)
Gerhard OPPITZ, Piano



料金 S席:¥6,000 A席:¥5,000 B席:¥4,000 C席:¥3,000
発売日 7月13日(水)9:00am

2017 2/5 [日]

浜松 特別公演

Special Concert in Hamamatsu

会場 3:00pm

アクトシティ浜松
大ホール

ACT CITY Hamamatsu Main Hall

〒430-0928
静岡県浜松市中区板屋町111-1
www.actcity.jp

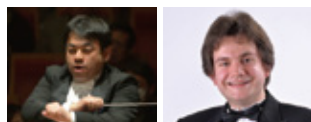
●JR「浜松」駅から徒歩5分



- ドヴォルザーク: 序曲『謝肉祭』作品92, B.169
A. Dvořák Carnival Overture, Op.92, B.169
- シューマン: ピアノ協奏曲イ短調 作品54*
R. Schumann Piano Concerto in A minor, Op.54
- ドヴォルザーク: 交響曲第8番ト長調 作品88, B.163
A. Dvořák Symphony No.8 in G major, Op.88, B.163

下野竜也 (指揮)
Tatsuya SHIMONO, Conductor

ロマン・ロパティンスキー* (ピアノ)
Roman LOPATYNSKYI, Piano



料金 S席:¥5,100 A席:¥4,100 B席:¥3,100 C席:¥2,100
発売日 11月2日(水)9:00am 共催:公益財団法人浜松市文化振興財団

2017 2/11 [土・祝]

岐阜 特別公演

Special Concert in Gifu

会場 4:00pm

サラマンカホール
Salamanca Hall

〒500-8384
岐阜県岐阜市藪田南5丁目14-53
salamanca.gifu-fureai.jp

●JR「岐阜」駅より「岐阜バス」で20分
●名鉄「岐阜」駅より「岐阜バス」で25分



ほか
Etc. ※P.25「しらかわシリーズVol.28」と同じプログラム

ライナー・ホーネック
(指揮・ヴァイオリン/名フィル首席客演コンサートマスター)
Rainer HONECK, Conductor, Violin / Principal Guest Concertmaster



料金 S席:¥5,100 A席:¥3,600
発売日 11月2日(水)9:00am 共催:サラマンカホール

3/4 [土]

四日市 特別公演

Special Concert in Yokkaichi

会場 3:00pm

四日市市文化会館
第1ホール

Yokkaichi City Cultural Center First Hall
〒510-0075
三重県四日市市安島2丁目5-3
yonbun.com

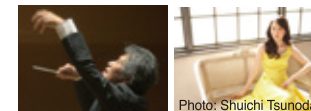
●近鉄「四日市」駅から徒歩10分



- チャイコフスキー: 歌劇『エフゲニー・オネーギン』作品24より「ポロネーズ」
P. Tchaikovsky Polonaise from Eugene Onegin, Op.24
- チャイコフスキー: ヴァイオリン協奏曲ニ長調 作品35*
P. Tchaikovsky Violin Concerto in D major, Op.35
- チャイコフスキー: 交響曲第4番ヘ短調 作品36
P. Tchaikovsky Symphony No.4 in F minor, Op.36

小泉和裕 (指揮/名フィル音楽監督)
Kazuhiro KOIZUMI, Conductor / Music Director

南柴音* (ヴァイオリン)
Sion MINAMI, Violin



料金 S席:¥5,100 A席:¥4,100 B席:¥3,100
発売日 11月2日(水)9:00am 共催:公益財団法人四日市市文化まちづくり財団

3/20 [月・祝]

東京 特別公演

Special Concert in Tokyo

会場 3:00pm

東京オペラシティ
コンサートホール

Tokyo Opera City Concert Hall

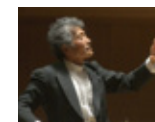
〒163-1407
東京都新宿区西新宿3-20-2
www.tokyooperacity.co.jp

●京王新線「初台」駅東口よりすぐ



- ブルックナー: 交響曲第8番ハ短調[ノヴァーク版]
A. Bruckner Symphony No.8 in C minor [Ed. L. Nowak]

小泉和裕 (指揮/名フィル音楽監督)
Kazuhiro KOIZUMI, Conductor / Music Director



料金 S席:¥6,200 A席:¥5,100 B席:¥4,100 C席:¥3,100
発売日 11月2日(水)9:00am 共催:公益財団法人東京オペラシティ文化財団

Other Concerts

その他の演奏会

2016
8/3 [水]
11:00am / 2:00pm

会場
中区役所ホール
Naka Ward Office
Auditorium Hall

8/4 [木]
11:00am / 2:00pm

会場
北文化小劇場
Kita Ward Cultural Mini Theater

なごや子どものための巡回劇場 「名フィルがやってきた！」

Nagoya Tour Concerts for Children "Here Comes Nagoya Philharmonic!"



● 内容調整中
TBA

水戸博之 (指揮・お話)
Hiroyuki MITO, Conductor/MC

なごや子どものための巡回劇場は、日ごろ生の舞台に接する機会の少ない子どもたちに、テレビなどでは味わえない感動を伝えたいと、1980年から始まりました。できるだけ低料金で、子どもたちの住んでいるところになるべく近い場所を会場として、名古屋市内各区を巡回しています。

料金(全席自由) 一般:¥700(3歳から大人まで共通) **0**
発売日 5月11日(水)9:00am

主催: なごや子どものための巡回劇場実行委員会(名古屋市、(公財)名古屋市文化振興事業団、(公財)名古屋フィルハーモニー交響楽団、愛知県児童・青少年舞台芸術協会)

8/7 [日]
時間調整中

会場
三井住友海上
しらかわホール
MS & AD Shirakawa Hall

名古屋フィルハーモニー交響楽団による室内楽コンサート 名フィルの日2016

Nagoya Philharmonic Day 2016



● 内容調整中
TBA

今年で10回目を迎えるファン感謝デー「名フィルの日」。メンバーによるスペシャルなアンサンブルをお楽しみください。

料金(全席自由) 一般:¥1,500 高校・大学生:¥1,000 小・中学生:¥500
発売日 5月11日(水)9:00am

特別協賛:
三井住友海上 **しらかわホール**

9/5 [月]
11:00am / 2:00pm

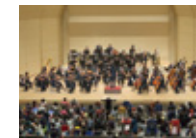
会場
名古屋国際会議場
センチュリーホール
Nagaya Congress Center Century Hall

広がる「夢いっぱいの特等席」
刈谷公演 9/27[火]
2:00pm
刈谷市総合文化センター 大ホール

東三河公演 9/28[水]
1:30pm
ライフポートとよはし コンサートホール
※地域ごとの障害のある方々による団体を対象として開催しています。

夢いっぱいの特等席 福祉コンサート 名古屋公演

Special Seats with Full of Dreams Welfare Concert in Nagoya



● 内容調整中
TBA

障がいのある方々にも気軽にオーケストラの演奏を楽しんでいただくために開催している、「夢いっぱいの特等席」福祉コンサート。演奏中に自由に声や音を出して、身体全体で音楽をお楽しみいただけます。障がいのある方々はもちろん、広く地域の方々や、0歳からのお子さまでもご来場いただけるようになりました。

料金(エリア指定席) 一般:¥500 **0**
※3歳未満のお子さまは、保護者の方のひざ上での鑑賞に限り、無料でご入場いただけます。
発売日 7月13日(水)9:00am

2017
1/18 [水]
6:30pm

会場
愛知県芸術劇場
コンサートホール
Aichi Prefectural Arts Theater,
the Concert Hall

新進演奏家育成プロジェクト オーケストラ・シリーズ

Young Artist Development Project Orchestra Series



● 内容未定
TBA

梅田俊明 (指揮)
Toshiaki UMEDA, Conductor

優れた新人演奏家でも、演奏の機会を得ることは簡単ではありません。本公演は地域の音楽振興と新人演奏家の発掘を目的として開催。東海地方の音楽大学や音楽団体、教育者等の推薦を受けた応募者の中から、オーディションにより出演者を決定、名フィルとの共演の機会を提供しています。

料金 未定
発売日 未定 主催:文化庁、公益社団法人日本演奏連盟

サロンコンサート

Salon Concert

会場 名古屋市音楽プラザ1F音楽サロン
Music Salon, Nagoya City Music Plaza 1F

名フィル楽員による「サロンコンサート」は、音楽プラザ1Fの音楽サロンを利用して毎月開催している無料コンサートです。事前のお申込みは不要ですので、お気軽にお立ち寄りください。

料金 無料

サロンコンサート・まちかどコンサートの開催時期、会場、内容などは、www.nagoya-phil.or.jp 名フィル公式ウェブサイトにてご確認ください。

まちかどコンサート

Concert on the Street

市内各地の様々な場所で名フィル楽員が上質な音楽をお届けしている「まちかどコンサート」。お出かけやお買い物の合間に、ぜひ立ち止まって音楽に耳を傾けてはいかがでしょうか?