

2017 11/30 <sup>木</sup> Thu  
11:00am / 2:00pm

名古屋国際会議場センチュリーホール  
Nagoya Congress Center Century Hall

夢いっぱいの特等席  
福祉コンサート 名古屋公演  
Special Seats with Full of Dreams Welfare Concert in Nagoya

※大井剛史(指揮・お話) ※内容調整中  
Takeshi OOI, Conductor / MC TBA

障がいのある方々にも気軽にオーケストラの演奏を楽しんでいただくために開催している、「夢いっぱいの特等席」福祉コンサート。演奏中に自由に声や音を出して、身体全体で音楽をお楽しみいただけます。障がいのある方々はもちろん、広く地域の方々、0歳からのお子さまもご来場いただけます。

料 金 (エリア指定自由席) 一般: ¥500  
※3歳未満のお子さまは、保護者の方のひざ上での鑑賞に限り、無料でご入場いただけます  
発売日 8月9日(水) 9:00am



広がる「夢いっぱいの特等席」

東三河公演 11/27(月) 1:30pm  
ライフポートとよはしコンサートホール  
刈谷公演 11/28(火) 2:00pm  
刈谷市総合文化センター 大ホール  
※地域ごとの障害のある方々による団体を対象として開催しています。

2018 1/28 <sup>日</sup> Sun  
4:00pm

三井住友海上しらかわホール  
MS & AD Shirakawa Hall

新進演奏家育成プロジェクト  
オーケストラ・シリーズ  
Young Artist Development Project Orchestra Series

※大井剛史(指揮) Takeshi OOI, Conductor  
※出演者・内容調整中(オーディションで決定) TBA

優れた資質を具えた新人演奏家でも、演奏の機会を得ることは簡単ではありません。本公演は地域の音楽振興と新人演奏家の発掘を目的として行ないます。東海地方の音楽大学や教育者等の推薦を受けた応募者の中から、オーディションにより出演者を決定。名フィルと共演の機会を提供しています。



料 金 未定  
発売日 未定  
共催:文化庁、公益社団法人日本演奏連盟

まちかどコンサート  
Concert on the Street

市内各地の様々な場所で名フィル楽員が上質な音楽をお届けしている「まちかどコンサート」。お出かけやお買い物の合間に、ぜひ立ち止まって音楽に耳を傾けてはいかがでしょうか?

料 金 無料

サロンコンサート・まちかどコンサートの開催時期、会場、内容などは、名フィル公式サイトにてご確認ください。

www.nagoya-phil.or.jp

コンサート・カレンダー Concert Calendar

※発売時間はすべて9:00amから

	公演日	演奏会名	指揮者	発売日	ページ
2017	4月11日(火)	第56回市民会館名曲シリーズ	小泉和裕		P.21
	4月21日(金)22日(土)	第445回定期演奏会	ニコラス・ミルトン		P.15
	5月28日(日)	名フィル・ウィンド・オーケストラ2017	吉田行地	1月25日(水)	P.26
	6月2日(金)3日(土)	第446回定期演奏会	川瀬賢太郎		P.16
	6月10日(土)	しらかわシリーズ Vol.29	鈴木秀美		P.25
	6月30日(金)7月1日(土)	第447回定期演奏会	小泉和裕	3月22日(水)	P.16
	7月21日(金)22日(土)	第448回定期演奏会	アロンドラ・デ・ラ・パーラ		P.17
	7月29日(土)	名フィルの日2017	—	5月24日(水)	P.31
	8月4日(金)	第57回市民会館名曲シリーズ	小泉和裕	3月22日(水)	P.22
	8月30日(水)31日(木)	なごや子どものための巡回劇場	中井章徳		P.31
	9月8日(金)9日(土)	第449回定期演奏会	マーティン・ブラビンズ	5月24日(水)	P.17
	10月6日(金)7日(土)	第450回定期演奏会	小泉和裕		P.18
10月19日(木)	第58回市民会館名曲シリーズ	ラルフ・ワイケルト		P.22	
11月17日(金)18日(土)	第451回定期演奏会	エドウィン・アウトウォーター		P.18	
11月30日(木)	福祉コンサート 名古屋公演	大井剛史		P.32	
12月8日(金)9日(土)	第452回定期演奏会	下野竜也	8月9日(水)	P.23	
12月13日(水)14日(木)	第59回市民会館名曲シリーズ	小泉和裕		P.23	
12月21日(木)	クリスマス・スペシャル・コンサート2017	川瀬賢太郎		P.28	
2018	1月12日(金)	しらかわシリーズ Vol.30	ハンス・エルク・シェンベルガー	9月20日(水)	P.25
	1月19日(金)20日(土)	第453回定期演奏会	小泉和裕		P.19
	1月28日(日)	新進演奏家育成プロジェクト オーケストラ・シリーズ	大井剛史	未定	P.32
	2月3日(土)	豊田市コンサートホール・シリーズ Vol.5	小泉和裕	9月20日(水)	P.29
	2月8日(木)	第60回市民会館名曲シリーズ	川瀬賢太郎		P.23
	2月16日(金)17日(土)	第454回定期演奏会	広上淳一		P.20
	2月28日(水)	平日午後のオーケストラ Vol.1	円光寺雅彦	11月1日(水)	P.28
3月16日(金)17日(土)	第455回定期演奏会			P.20	
3月18日(日)	東京特別公演	小泉和裕		P.30	

## チケットのお申込み、お支払い方法 How to Order &amp; Pay for Ticket

 <b>窓口購入</b> 手数料無料	<b>名フィル・チケットガイド</b> (平日9:00am~5:30pm) 〒460-0022 名古屋市中区金山1-4-10 名古屋音楽プラザ4F
	チケット発券端末の座席表で残席状況を見ながらお席をお選びいただけます。
 <b>電話購入</b> 手数料300円	<b>名フィル・チケットガイド</b> (平日9:00am~5:30pm) Tel. <b>052-339-5666</b>
	コンビニ決済 ▶ コンビニ発券 サークルK、サンクス、ローソン、ミニストップ、ファミリーマート
	振込(郵便局・銀行) ▶ チケット郵送
	名フィルカード「ハーモニー」 ▶ チケット郵送
 <b>インターネット予約</b> 手数料200円	<a href="http://www.nagoya-phil.or.jp">www.nagoya-phil.or.jp</a> <input type="text" value="名フィル"/> <input type="button" value="検索"/>
	インターネットチケット販売システムから座席を選んでチケットのご予約ができます。
コンビニ決済 ▶ コンビニ発券 セブン=イレブン、サークルK、サンクス、ローソン、ミニストップ、ファミリーマート クレジットカード決済    ▶ コンビニ発券 セブン=イレブン、サークルK、サンクス	
お申し込み後の予約内容の変更・取り消しはお受けできません。	

## 【ご注意】

■1回券の申し込みが9枚以上の場合、または「定期会員券」「セット券」をお申込の場合

- ・チケットは郵送となります。
- ・インターネット予約の手料金は300円となります。

■インターネット予約について

- ・1回券の申し込みが9枚以上の場合、または「定期会員券」「セット券」をお申込の場合、振込(郵便局、銀行/振込手数料お客様負担)もご利用いただけます。
- ・クレジットカード決済▶コンビニ発券の場合、決済日の翌日から起算して3日目の17:00以降に「発券情報のお知らせ」メールをお送りします。

## その他プレイガイドでのお申込み

●チケットぴあ	0570-02-9999	t.pia.jp
●ローソンチケット(定期演奏会は除く)	0570-000-777	l-tike.com
●愛知芸術文化センター内プレイガイド	052-972-0430	www.playguide.co.jp
●名鉄ホールチケットセンター	052-561-7755	www.e-meitetsu.com/mds/hall
●名古屋市文化振興事業団チケットガイド	052-249-9387	www.bunka758.or.jp
●しらかわホールチケットセンター(しらかわシリーズのみ)	052-222-7117	www.shirakawa-hall.com
●豊田市コンサートホール・能楽堂(豊田市コンサートホール・シリーズのみ)	0565-35-8200	www.t-cn.gr.jp
●大学生協		

※一部、お取り扱いのない公演もございます。

※各種割引、定期会員券、セット券は、名フィル・チケットガイドのみの取扱となります。

## 各種割引 Reductions

充実したコンサートをより気軽にお楽しみいただくために、名フィルでは下記の割引をご用意しております。

## 1回券割引

種類	条件	割引内容
ユース割引	○25歳以下の方 NEW 2017年4月より、割引が【24歳以下→25歳以下】、【20%割引→50%割引】になりました!	S~C席を50%割引
いきいき割引	○65歳以上の方 ○障害者手帳をお持ちの方 (介添人1名様まで割引適用可)	S~D席を20%割引
会員割引	○定期会員の方 ○名フィル・ファンクラブ会員の方 ○名フィルカード「ハーモニー」でお支払いの方	セレクト・プラチナ席、 プラチナ席、 S~D席を10%割引
車椅子席	○車椅子をご使用の方 (介添人1名様まで割引適用可)	A席を20%割引

※いずれも名フィル・チケットガイドのみの取扱です。(ユース割引は大学生協でも取扱)

※セレクト・プラチナ席、プラチナ席には、いきいき・ユース割引は適用できません。

※一部割引対象外の公演や、割引率の異なる公演もございます。

※Y席は割引対象外です。

※複数の割引の併用はできません。

※車椅子席は数に限りがございます。

## 団体購入割引

1公演のチケットをまとめてのご購入で、枚数に応じた割引をいたします。

条件	割引内容
20枚以上のご購入	定価の10%割引
50枚以上のご購入	定価の20%割引

※いずれも名フィル・チケットガイドのみの取扱です。

## Y席

名フィルの主催公演では、若い方々にもクラシックを気軽に楽しんでほしいとの思いから、演奏会当日に残席がある場合、25歳以下の方限定のY席を販売いたします。

条件	割引内容
25歳以下・当日券のみ NEW 2017年4月より、Y席が今までの【24歳以下】から、【25歳以下】まで購入可能になりました!	定価 ¥1,000

※一部公演では実施していません。

※座席の指定はできません。

## 託児サービス Child Care Service

名フィルでは、主催公演の会場内に一時託児室を設置し、開演中のみお子様をお預かりするシステムを導入しております。(愛知県芸術劇場、日本特殊陶業市民会館、豊田市コンサートホールでの公演のみ)

人数	料金(税込)
お子様1名につき	¥1,000

※未就学児童(満1歳以上)が対象です。

※サービスのご利用には、演奏会の3日前までにご予約が必要です。

## お申込み・お問合せ

ポピンズナニーサービス名古屋

Tel. **052-541-2100**

www.poppins.co.jp/nanny



## 定期会員、セット券のご案内 Subscribers & Set Tickets

### ★定期演奏会「定期会員券」

定期会員券販売期間：2017年1月11日(水)9:00am～4月20日(木)5:30pm

	セレクト・プラチナ席	プラチナ席*	S席	A席	B席	C席	D席
定期会員券 (全11公演分)	¥91,560	¥69,000	¥46,000	¥38,560	¥31,300	¥24,300	¥17,300

\*セレクト・プラチナ席、プラチナ席は定期会員券のみの販売となり、実際には1回券での販売は行いません。

### ●市民会館名曲シリーズ「セット券」

セット券販売期間：2017年1月11日(水)9:00am～4月10日(月)5:30pm

	プラチナ席	S席	A席	B席	C席	D席
5公演セット券	¥28,070	¥18,620	¥15,050	¥11,550	¥8,050	¥5,670
4公演セット券 (「第九」なし)	¥21,560	¥14,280	¥11,480	¥8,680	¥5,880	¥4,200

### ■しらかわシリーズ「セット券」

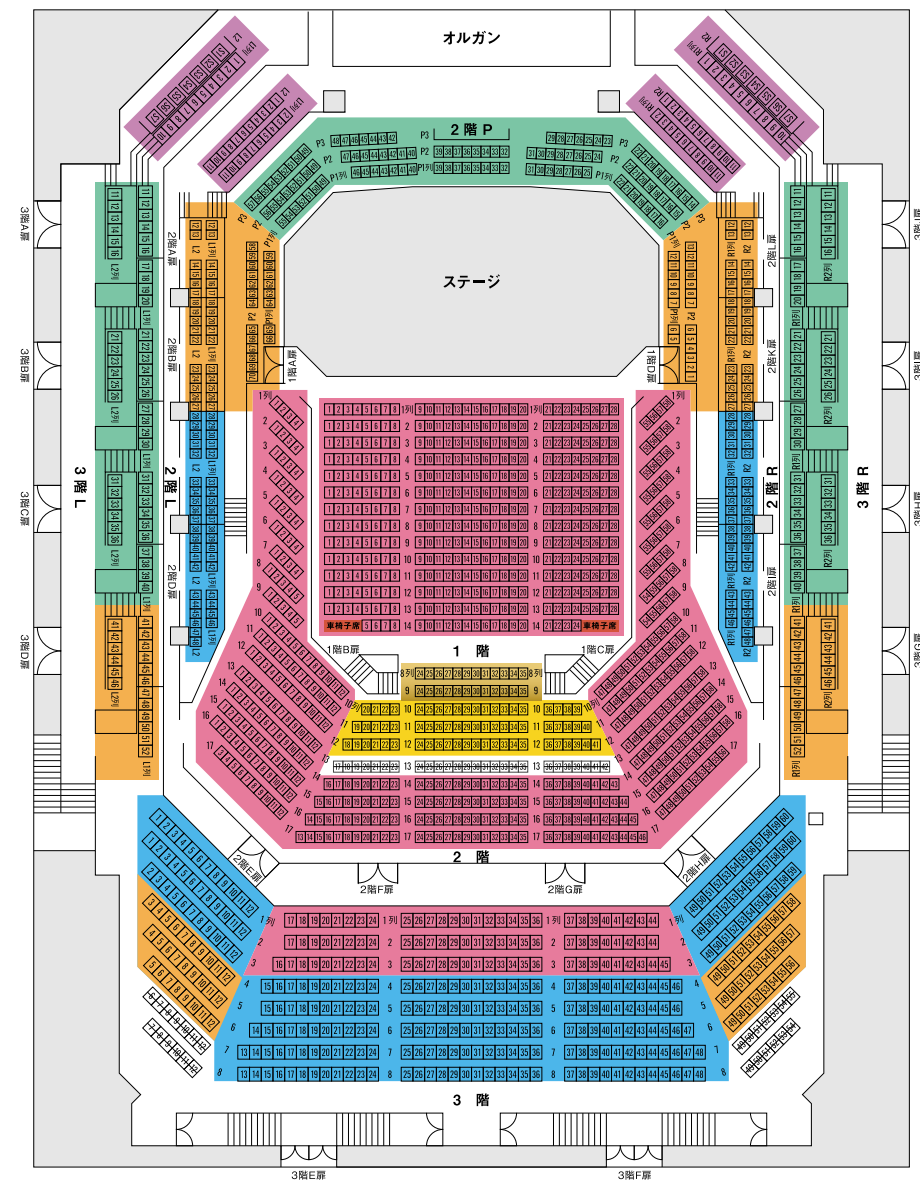
セット券販売期間：2017年1月11日(水)9:00am～6月9日(金)5:30pm

	S席	A席	B席
2公演セット券	¥8,160	¥5,760	¥3,360

[特典のご案内] (★定期会員券／●市民会館名曲シリーズセット券／■しらかわシリーズセット券)

- 割引料金 ★●■ セットでお求めいただくことで、1回券よりもお値打ちに。
- マイシート ★●■ シーズンを通して毎回同じお席で。
- 優先確保 ★● 次シーズンへのご継続の際、優先してお席を確保。
- 曜日振替 ★ 金曜日⇄土曜日の曜日振替が可能。(要予約、満席の場合を除く)
- 先行予約 ★ 一般発売開始前に、主な名フィル主催演奏会の先行予約をご案内。
- 会員割引 ★ 主な名フィル主催演奏会のチケットを、割引価格で。
- ご芳名掲載 ★ 会場で配布する定期演奏会のプログラム冊子に、お名前を掲載。
- 公開ゲネプロ ★ シーズン1回、本番会場での公開ゲネプロ(総仕上げ練習)へご招待。
- プレゼント ★ スペシャルCD、2017-18シーズン・カレンダーをプレゼント。  
さらに、定期演奏会出演者の直筆サイン色紙をプレゼント。(要応募)

お申込み・お問合せ 名フィル・チケットガイド(P.34)



## 愛知県芸術劇場コンサートホール

(定期演奏会 4月:第445回～7月:448回)

Aichi Prefectural Arts Theater, The Concert Hall

〒461-8525 名古屋市東区東桜1-13-2

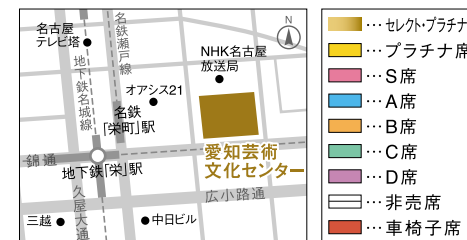
愛知芸術文化センター4F

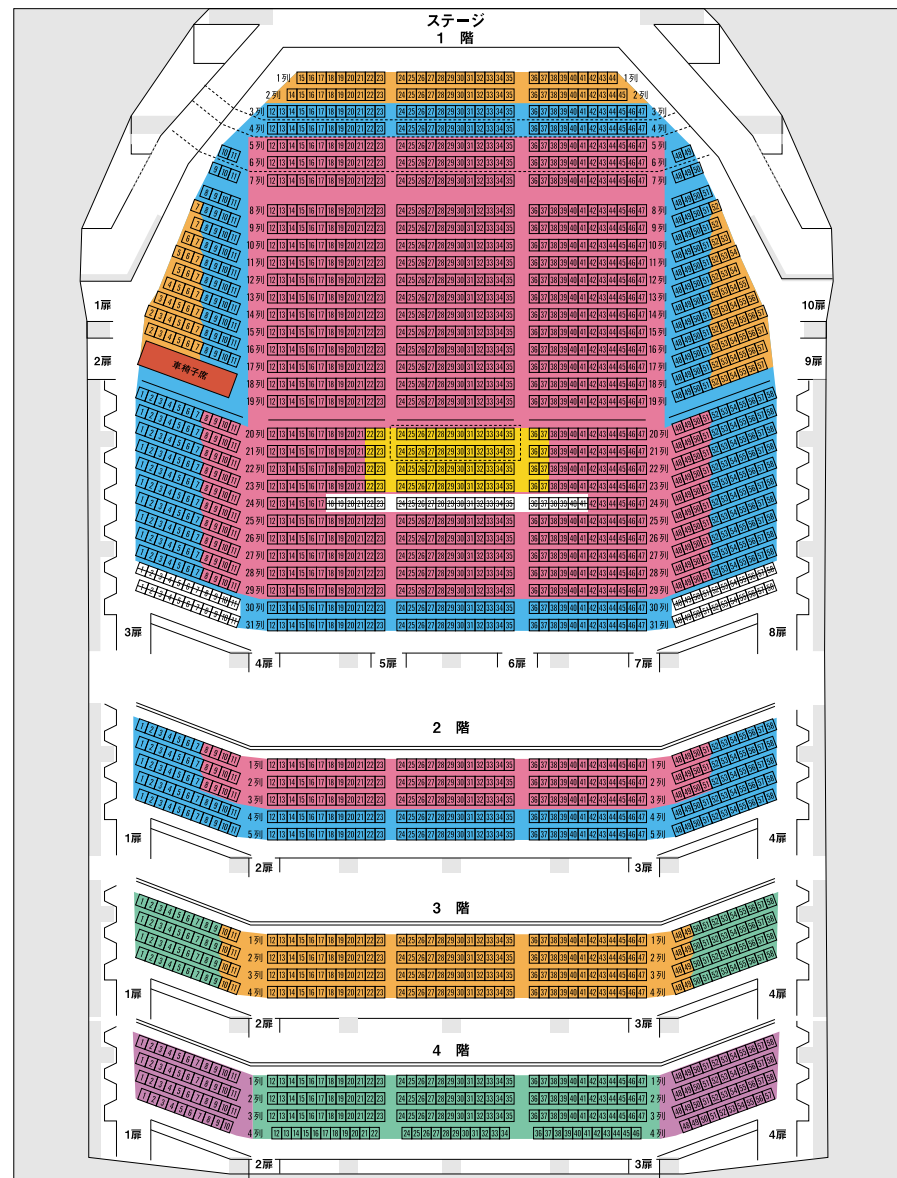
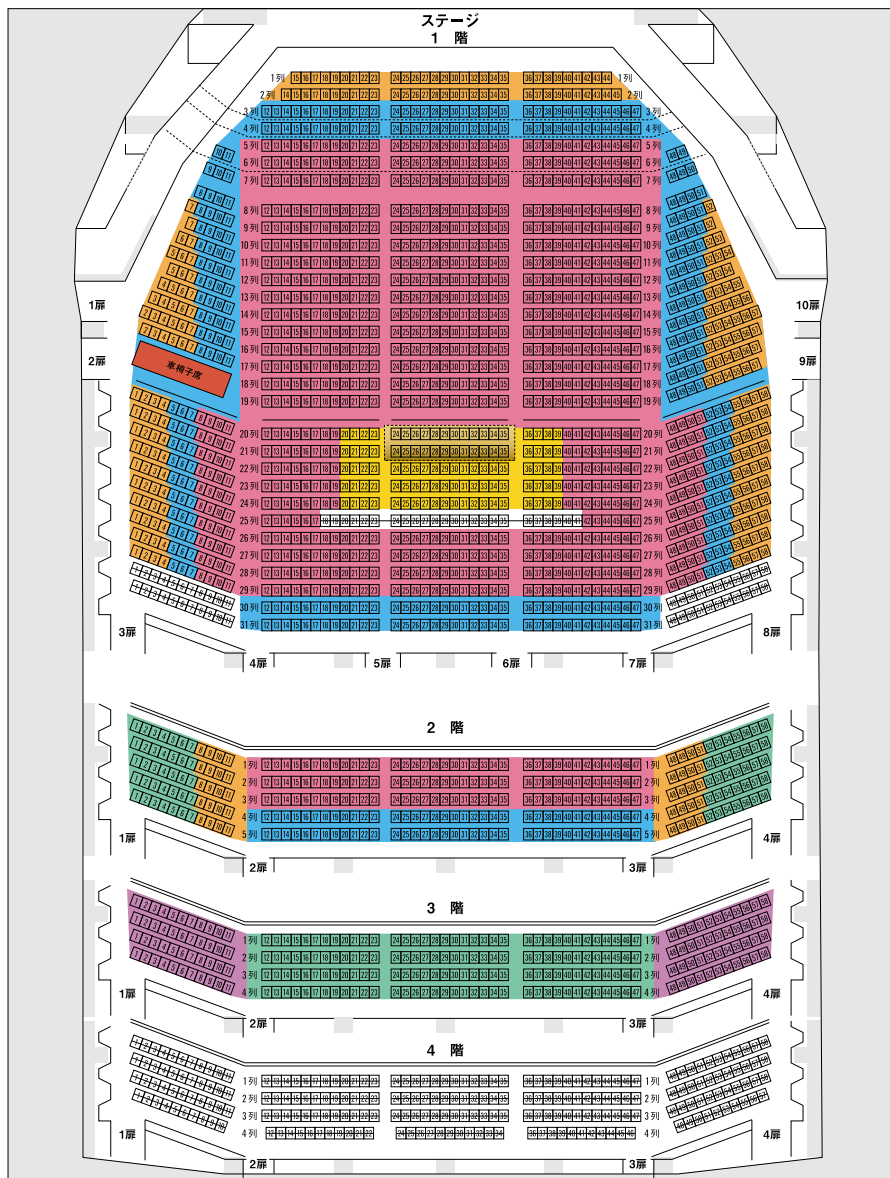
www.aac.pref.aichi.jp

●地下鉄東山線・名城線「栄」駅 東改札口より 徒歩3分

●名鉄瀬戸線「栄町」駅 改札口より 徒歩2分

(いずれも「オアシス21」地下連絡通路または2F連絡橋経由)





日本特殊陶業市民会館フォレストホール  
(定期演奏会 9月:第449回~2018年3月第455回)

NTK Hall Forest Hall

〒460-0022 名古屋市中区金山1-5-1  
www.nagoya-shimin.hall-info.jp

- 地下鉄名城線「金山」駅 北改札口から地下連絡通路にて徒歩1分
- JR中央線・東海道本線「金山」駅 北口より 徒歩5分
- 名鉄本線「金山」駅 北口より 徒歩5分



- セレクト・プラチナ席
- プラチナ席
- S席
- A席
- B席
- C席
- D席
- 非売席
- 車椅子席

日本特殊陶業市民会館フォレストホール  
(市民会館名曲シリーズ／特別演奏会)

NTK Hall Forest Hall

- プラチナ席
- S席
- A席
- B席
- C席
- D席
- 非売席
- 車椅子席

## ご支援のお願い Support the Nagoya Philharmonic

### ご寄附のお願い Donation

名フィルは、より皆さまから愛され、日本を代表し、世界に羽ばたくオーケストラとなるために、さらなる“音の向上”を目指しております。そのために必要な資金のご援助をぜひとも賜りたく、寄附金をお願いしております。

### エール基金について Yell Fund

名フィルでは、楽員の演奏技術向上と事務局職員の楽団運営能力向上を図るために、「エール基金」を設けています。具体的な使用目的は以下の3つです。

1. 楽員が楽器を購入する場合の貸付
2. 楽員等の海外留学や国内外の研修に必要な旅費、滞在費
3. 楽員が行なうリサイタル活動に要する経費の貸付

この「エール基金」は、1983年に設立された「外山基金」と、1999年に設立された「田中基金」を基にしており、楽員の楽器購入や演奏技術向上のために活用しています。

ご寄附をいただいた場合や、エール基金にご援助いただいた場合、所定の基準に基づき、定期演奏会プログラム冊子にご芳名と金額を掲載し、また名フィル事務局のある名古屋市音楽プラザ1Fの顕彰板に、ご芳名を掲示いたします。

### 特定寄附金控除について

名フィルは特定公益増進法人となっております。名フィルへの寄附金・賛助会費・エール基金へのご寄附は、個人の場合は税額もしくは所得からの控除(どちらかを選択)を、法人の場合は損金算入の優遇措置を受けることができます。

### 特別協賛のお願い Special Support

名フィルの主催公演では、法人・個人を問わず特別協賛を受け付けております。特別協賛の特典には、協賛金額に応じた告知物へのご芳名掲載や、招待券の贈呈、印刷物への広告スペースの確保などがございます。詳しくはお問合せください。

ご支援についての詳しいお問合せは…

名フィル事務局

Tel. 052-322-2774 E-mail: meiphil@nagoya-phil.or.jp

### 賛助会員のご案内 Supporting Members

名フィルの活動を支援することにより、音楽芸術の振興と発展を図り、社会文化の向上に寄与することを目的とします。

年会費	法人 10:10万円
	個人 10:2万円

賛助会員にご入会いただいた方は、定期演奏会のプログラム冊子に、会員種別ごとにご芳名を掲載いたします。

会員種別	法人	<i>fff</i> (フォルティッシモ/50口以上)
		<i>ff</i> (フォルティッシモ/30-49口)
		<i>f</i> (フォルテ/10-29口)
		<i>mf</i> (メゾ・フォルテ/5-9口)
		<i>mp</i> (メゾ・ピアノ/2-4口)
	個人	<i>ff</i> (フォルティッシモ/25口以上)
		<i>f</i> (フォルテ/10-24口)
		<i>mf</i> (メゾ・フォルテ/5-9口)
		<i>mp</i> (メゾ・ピアノ/2-4口)
		<i>p</i> (ピアノ/1口)

## 役員、団友、事務局員 Board, Orchestral Friends & Administration

### 【役員】

**顧問**  
大村 秀章  
奥田 碩  
河村たかし  
豊田 鐵郎  
山本 亜士

**理事長**  
山口 千秋

**副理事長**  
新開 輝夫  
堀井奈津子

**理事**  
石黒 大山  
大石 幼一  
小松 伸生  
齋木 博行  
鷺見 卓  
高橋 肇  
竹本 義明  
戸山 俊樹  
西淵 茂男  
野村 道朗  
平野 幸久  
水野みか子  
宗次 徳二  
山内 正照

**専務理事**  
河合 浩二

**常務理事**  
西岡 良洋

**監事**  
加藤 千磨  
内川 尚一

**評議員**  
大西 朗  
岡部 弘  
小川 秀樹  
小川 正樹  
小野 直彦  
川島 毅  
古角 保  
小山 勇  
須田 寛  
土肥 和則  
豊島 半七  
内藤 明人  
中北 智久  
中野谷公一  
浜本 英嗣  
早川 敏生  
藤井 知昭  
藤森 利雄  
松林 孝美  
三澤 太輔  
渡邊 正則

**諮問委員**  
足達 新  
板坂 克則  
伊原 保守  
尾堂 真一  
神野 信郎  
栢森 秀行  
小泉 敬太  
坂本 弘子  
茶村 俊一  
嶋尾 正  
白石 好孝  
杉田 洋一  
高橋 德行  
高橋 美夫  
瀧 昌之  
竹尾 聡  
谷 喜久郎  
谷 尚樹  
種村 均  
馬場 紀彰  
深町 正和  
本多立太郎  
松山 彰  
三須 尚紀  
宮本 明彦  
三輪 芳弘  
盛田 和昭  
安井 義博  
安田 正介  
山田 敏彦  
横井 正彦

**参与**  
石原 亮  
奥田 慶一  
奥村 誠史  
小山 祥之  
片山 明彦  
陣内さゆり  
竹内 英高  
玉川 愛朗  
永井 勇一  
西原 健二  
藤原 啓悦  
二神 一  
松下 寿昭  
宮川 尚人  
水谷 薫

### 【事務局員】

**事務局長**  
佐野 洋一

**総務・営業推進**  
佐野 洋一  
(総務担当部長/事務局長兼務)  
石橋 雅治(営業推進担当部長)  
野田 裕子(総務担当課長)  
清水 善一(営業推進主幹)  
岡田健太郎  
佐藤あや乃  
横江 寛治  
大熊 悦子  
笹沼 葉月  
曾根れい子

**演奏事業部**  
山元 浩(部長)  
小出 篤(課長)  
林 仁志(主幹/ライブラリアン)  
岩澤 陽介  
渥美 友香  
清水 仁路  
不破 孝浩(ステージ・マネージャー)

**企画スタッフ**  
大和佐江子(海外渉外)

### 【団友】

青谷 良明  
熱田 敬一  
阿部 黎子  
新井 雅夫  
荒川 修次  
五十嵐裕子  
池田 俊子  
和泉 正憲  
井出元研一  
伊藤 武  
井上 正彦  
植村 勉  
大澤 弘  
大澤由美子  
岡崎 隆

小木典興孝  
亀山 吉彦  
北垣 紀子  
木股 哲夫  
工藤 高邦  
後藤 敏秀  
小松 孝文  
近藤 敬  
佐々木真樹緒  
佐藤 宏  
佐野 光子  
志摩 真理  
志摩 良治  
神野 薫  
菅 俊夫

杉浦 薫  
住田 敬二  
大海 隆宏  
高橋 妙子  
竹田 千波  
竹本 義明  
土屋 晃次  
戸塚富美代  
中西 祥之  
西岡 正臣  
畑田 和雄  
早川 秀一  
林 茂子  
藤澤 伸行  
藤本 寮子

古澤 涉  
古館 真理  
保坂三千子  
星 順治  
堀内 信彦  
松永 哲夫  
松山 大樹  
水谷 仁  
水野 稔雄  
水野 敏子  
水山 亜由  
水山 宗己  
三宅 薫  
村田 四郎  
森本 千絵

諸岡 研史  
山口 十郎  
山口 典久  
山本 正明  
李 善銘

(2017年2月1日現在)