



名古屋フィルハーモニー交響楽団
Since 1966

第484回 定期演奏会

The 484th Subscription Concert

2020.4-2021.3シーズン

生誕250年記念

トリビュート・トゥ・ベートーヴェン
シリーズ

2020.4-2021.3 Season "Tribute to BEETHOVEN" Series

BTHVN
250



2020年11月6日(金) 18:45 開演 | 7日(土) 16:00 開演

6:45pm, Friday November 6 / 4:00pm, Saturday November 7, 2020

※開場は各日とも開演の60分前

愛知県芸術劇場コンサートホール
Aichi Prefectural Art Theater Concert Hall

〈浪漫〉

ワーグナー: 歌劇『リエンツィ』序曲

R. Wagner: Overture to Rienzi

ブルッフ: ヴァイオリン協奏曲第1番ト短調 作品26*

M. Bruch: Violin Concerto No.1 in G minor, Op.26

シューマン: 交響曲第4番ニ短調 作品120[1851年改訂版]

R. Schumann: Symphony No.4 in D minor, Op.120 [1851 version]



小泉和裕(指揮／音楽監督)

Kazuhiro KOIZUMI, Conductor / Music Director



三浦文彰(ヴァイオリン)*

Fumiaki MIURA, Violin

料 金 1回券(税込)

セレクト・プラチナ席: ¥12,600 / プラチナ席: ¥9,500 / S席: ¥6,400 / A席: ¥5,200

B席: ¥4,200 / C席: ¥3,200 / D席: ¥2,200 ※車椅子席あり(車椅子利用者(介添人1名含)対象 / ¥4,160)

*新型コロナウイルス感染症対策として、スタッフとお客様の接触機会を削減するため、Y席(25歳以下対象)を含め、当日券の販売は行いません。

割引

いきいき割引(S-D席を20%割引): 65歳以上または障害者手帳所持者(介添人1名含)対象

ユース割引(S-C席を50%割引): 25歳以下対象

定期会員特別料金(セレクト・プラチナ~D席を30%割引)※割引の併用はできません。

発 売 日 2020年10月5日(月) 9:00

お申込み 名フィル・チケットガイド(9:00~17:30/土日祝休) Tel.052-339-5666

①電話・ネット申込手数料が無料になりました。この機会に、ぜひご利用ください!

www.nagoya-phil.or.jp

名フィル

検索

主 催: 公益財団法人名古屋フィルハーモニー交響楽団

後 援: 愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市・名古屋市教育委員会・公益財団法人名古屋市文化振興事業団・中日新聞社・CBCテレビ

助 成: 文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

特別協賛: **Rinnai**



名古屋フィルハーモニー交響楽団
Since 1966

第484回 定期演奏会

2020.4-2021.3 シーズン

〈生誕250年記念 トリビュート・トゥ・ベートーヴェン〉シリーズ

小泉和裕 (指揮／名フィル音楽監督) Kazuhiro KOIZUMI, conductor

2016年4月、名フィル音楽監督に就任。

東京藝術大学指揮科にて山田一雄氏に師事。70年第2回民音指揮者コンクール第1位受賞。73年第3回カラヤン国際指揮者コンクールに第1位入賞。その後ベルリン・フィルを指揮してベルリン・デビュー。ベルリン・フィル、フランス国立放送管、ウィーン・フィル、ミュンヘン・フィル、バイエルン放送響、ボストン響、デトロイト響、シンシナティ響、トロント響、モントリオール響など世界の主要オーケストラに客演、ルービンシュタイン、ロストロボーヴィチ等世界の優れたアーティストと共に演し、欧米各地において精力的な指揮活動

を行った。ロイヤル・フィルには定期的に招かれ、数々の名演を残すとともにチャイコフスキー交響曲第4、5、6番のディスクを完成させ、またアメリカではラヴィニア音楽祭でシカゴ響を指揮し大成功を収めた後、同響定期公演に登場し注目を集めた。これまでに新日本フィル音楽監督、カナダ・ウニペグ響音楽監督、都響首席指揮者、九響首席指揮者、大阪センチュリー響首席指揮者、都響レジデント・コンダクター、日本センチュリー響音楽監督、仙台フィル首席客演指揮者などを歴任。現在、都響終身名誉指揮者、九響音楽監督、名古屋フィル音楽監督、神奈川フィル特別客演指揮者。



三浦文彰 (ヴァイオリン) Fumiaki MIURA, Violin

2009年、世界最難関とも言われるハノーファー国際コンクールにおいて、史上最年少の16歳で優勝。国際的に一躍脚光を浴びた。

ロスアンゼルス・フィル、ロイヤル・フィル、ロイヤル・リヴァプール・フィル、マリイン斯基歌劇場管、チャイコフスキーサンクトペテルブルク・オーケストラ、NDRエルプフィル、ハノーファーNDRフィル、シュトゥットガルト放送響などと共演。共演した指揮者には、ドゥダメル、ゲルギエフ、フェドセーエフ、ズーカーマン、クリスティアン・ヤルヴィ、ワシリー・ペトレンコ、フルシャ、ドゥネーブ、カンブルラン、イン

キネン、大野和士などが挙げられる。

NHK大河ドラマ「真田丸」テーマ音楽を演奏したことやTBS「情熱大陸」への出演も大きな話題となった。2018年10月からスタートしたサントリーホールARKクラシックスではアーティスティック・リーダーに就任して、音楽祭を主宰する念願を果たした。

CDはエイベックス・クラシックスよりリリース。2009年度第20回出光音楽賞受賞。使用しているヴァイオリンは、宗次コレクションより貸与されたストラディヴァリウス1704年製作 "Viotti"。



Rinnai

リンナイは、健全で心地よい暮らし方を創造します

リンナイ株式会社

本社／〒454-0802 名古屋市中川区福住町2番26号